

A Központi Antikvárium 121. aukciója



Az árverést vezeti:
Mélykúti Beatrix



Kiállítás / On view:
2011. november 21 - december 1.
hétköznap 10.00 - 18.00 óráig
Budapest V., Múzeum körút 13-15.



Árverés / Sale:
2011. december 2-án pénteken 17.00 órától.



Helyszín / Place:
ECE City Center
1051 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 12.

Árverési feltételek

1. A Központi Antikvárium mint Aukciósház az árverést a tételek tulajdonosainak megbízásából mint kereskedelmi megbízott szervezi, rendezi és vezeti.

2. A tételek a katalógus sorrendjében kerülnek kikiáltásra úgy, hogy az árverésvezető a sorra kerülő tétel katalógusszámát, valamint kikiáltási árát előszóban kihirdeti, amire a veni szándékozók tárcsájuk felemelésével teszik meg ajánlatukat. A tétel vételi jogát leütéssel az a vevő szerzi meg, aki a legnagyobb árajánlatot teszi, kivéve, ha a tétellel kapcsolatban valamely magyar könyvtár vagy múzeum érvényesíti elővásárlási jogát.

3. A vételár a tárgy leütési ára plusz 15 % árverési jutalék. A vevő a vételárat készpénzben, vagy annak 20 %-át foglalóként az árverésen helyben tartozik fizetni. Ha a teljes vételár egy összegben az árverésen kifizetésre kerül, úgy a tárgy a helyszínen átvehető.

4. Az Aukciósház biztosítja annak lehetőségét, hogy a vevő a foglalót meghaladó vételárrészt az árverés időpontjától számított 14 napon belül egyenlítse ki. Ez esetben a vevő a tárgyat csak akkor veheti át, ha a teljes vételárat kiegyenlítette. A vételárba a foglaló összege – határidőn belüli teljesítés esetén – beleszámít. Amennyiben megadott határideig a vevő a tétel átvételére nem jelentkezik, az Aukciósház fenntartja magának a jogot, hogy a vevő ajánlatát érvénytelennek tekintse és a foglaló összegét megtartsa.

5. A leütött tételt visszavenni és újra árverésre bocsátani tilos. Amennyiben a már leütött tétel vevőjének személye pontosan nem állapítható meg, az árverésvezető jogosult a tételt újra árverésre bocsátani.

6. Tilos mindenféle összebeszélés vagy vállalkozás, amely arra irányul, hogy harmadik személyeket a piaci árat lényegesen meghaladó vételár kínálatára rávegyen és így megkárosítson.

7. Az árverés előtti kiállításon és az árverésen minden tétel megtekinthető. A katalógusban szereplő leírások és illusztrációk kizárólag azonosításul és tájékoztatásul szolgálnak, így a vevőknek saját maguknak kell az árverést megelőzően meggyőződniük az árverési tételek állapotáról és arról, hogy az megfelel-e a katalógusban leírtaknak. A tételek szavatosság nélkül, minden hibájukkal és hiányosságukkal együtt abban az állapotban kerülnek eladásra, amelyben az árverés idején vannak.

8. Az eladásra kerülő tételek a kikiáltási ár alatt nem vásárolhatók meg. A vevő által tett árajánlatért, a kifizetett árverési árért az Aukciósház semmiféle felelősséget nem vállal, és nem kötelezhető, hogy nevezett tételt ugyanezen áron egy későbbi időpontban újra árverésre ajánlja vagy forgalomba hozza.

9. A védett tételeket – ezek sorszámát legkésőbb az aukció megkezdéséig kihirdetjük – Magyarországról kivinni nem lehet, valamint mindenkor tulajdonosukat a múzeumok nyilvántartásba veszik. A későbbi tulajdonváltás kötelezően bejelentendő. Az 1959 évi IV. törvény 507. §-a, valamint az 1997 évi CXL. törvény 13. § (1) bekezdése alapján az aukciósház közölni tartozik a tételek tulajdonosainak adatait a Kulturális Örökségvédelmi Hivatallal.

10. Amennyiben a vevő személyesen nem kíván részt venni az árverésen, az általa adott vételi megbízás alapján helyette az aukciósház – a megbízásnak megfelelően – hivatalból árverezhet.

Vételi megbízást adni a kiállítás ideje alatt személyesen vagy írásban az alábbi címen lehet: 1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15., faxon a (00 361) 266-1970-es számon illetve e-mailben az aukcio@kozpontiantikvarium.hu címen.

Közgyűjtemények megbízásait hivatalos formában előleg nélkül elfogadjuk, magánszemélyek vételi megbízásának elfogadásához a vételi megbízás összege 20%-ának, mint előlegnek a befizetése szükséges. Sikertelen megbízás esetén az árverés után az előleget levonás nélkül visszakapja a megbízó. Amennyiben a megbízás sikeres, az előleg foglalónak tekintendő.

11. Az árverés végén az el nem kelt tételek újraárverezését lehet kérni.

12. Jelen megállapodásban nem szabályozott kérdésekben a PTK rendelkezései az irányadók, valamint vitás kérdés esetén a felek a Fővárosi Bíróság illetékességét és hatáskörét jelölik meg.

Budapest, 2011.

Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete

Conditions of sale

1. Központi Antikvárium as Auction House organises, handles and conducts the auction on behalf of the vendors, and acts as a commercial agent.

2. The lots called up are presented in succession as in the catalogue. The auctioneer announces the catalogue number and the starting price of the lot and buyers indicate their wish to bid by raising their card. The buyer offering the highest bid shall win the lot at the hammer price, except for protected lots, when Hungarian libraries and museums have a priority to purchase the lot at the hammer price.

3. The purchase price includes the hammer price and 15 % auction fee. The buyer shall pay the purchase price or 20 % of it in cash immediately after the auction. In case the full purchase price is paid after the auction, the bought item can be handed over to the buyer.

4. The Auction House allows a 14 day grace period to pay the balance between the deposit and the full purchase price. The buyer can take possession of the item only if the full purchase price has been paid. The amount of the deposit will be included in the purchase price if the said timeline has been observed. The Auction House reserves the right to consider the bid of the buyer null and void and keep the deposit if the buyer fails to take over the item within the 14 day period.

5. The bid item may not be reauctioned unless the identity of the buyer is impossible to establish.

6. No seller may bid, nor may any third party bid on the seller's behalf in order to reach an unreasonably high price and thus inflict loss on any other party.

7. All the lots are exhibited for inspection prior to the auction. The descriptions and illustrations in the catalogue are only for identification. Each bidder is responsible for inspecting the condition of the lots prior to the auction, and for deciding if it is in accordance with the description in the catalogue. All the lots are sold without warranty with all the imperfections they may have at the time of the auction.

8. The items auctioned may not be sold under the starting price in the catalogue. The Auction House will not bear any liability in respect of the bid or the purchase price paid, and may not be compelled to reoffer the same item or market it at any time at the same price.

9. No protected item – their number shall be made public by the beginning of the auction – may be taken abroad, and their owners will be registered by the museums. Owners are expected to report any change of ownership. The Auction House is liable to report the data of the owners of protected items to the Office of National Heritage (507. §/IV/1959; 13. §/CXL/1997).

10. For absentee bids the auctioneer may be commissioned by the buyer to bid on his/her behalf. You may submit your bid in the Központi Antikvárium (H-1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15.), fax us at (00361) 266 1970 or send us an e-mail (rarebooks@kozpontiantikvarium.hu). National museums and libraries may submit their bids officially without an advance payment, which (20 % of the bid) is required of all other buyers. In case of an unsuccessful bid, the advance payment will be returned to the buyer in full after the auction. In case of a successful bid the amount will be regarded as a deposit.

11. Unsold items may be reauctioned after the auction upon request.

12. The Civil Code shall govern any matter unregulated in the present Conditions of sale. Should any dispute arise, the parties accept the competence of the Municipal Court of Budapest.

Budapest, 2011.
Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete

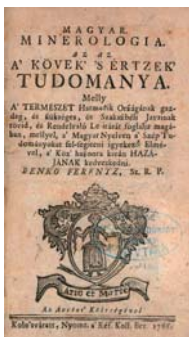
TARTALOMJEGYZÉK

EMANCIPÁCIÓ ÉS ANTISZEMITIZMUS A XIX. SZ. KÖZEPÉN / EMANCIPATION AND ANTI-SEMITISM IN THE MIDDLE OF THE 19TH CENTURY	14-20. TÉTEL
1848-1849	21-36. TÉTEL
FOLYÓIRATOK / PERIODICALS	39-45. TÉTEL
FOTÓMŰVÉSZET / ART OF PHOTOGRAPHY	46-48. TÉTEL
GASZTRONÓMIA / GASTRONOMY	49-50. TÉTEL
KÉZIRATOK / MANUSCRIPTS	58-66. TÉTEL
KNER-NYOMTATVÁNYOK / KNER EDITIONS	67-68. TÉTEL
KOSZTOLÁNYI-HAGYATÉK / INSCRIBED FOR KOSZTOLÁNYI ..	69-78. TÉTEL
KÜLÖNLEGES AJÁNLÁSOK / SPECIAL DEDICATIONS	79-80. TÉTEL
MAGYAR AVANTGÁRD / HUNGARIAN AVANTGARDE	83-98. TÉTEL
MAGYAR POLITIKAI PLAKÁTOK / HUNGARIAN PROPAGANDA POSTERS	99-102. TÉTEL
METSZET, LÁTKÉP / ENGRAVINGS	104-109. TÉTEL
MEZŐGAZDASÁG / AGRICULTURE	110-116. TÉTEL
MODERN ÉPÍTÉSZET / MODERN ARCHITECTURE	117-122. TÉTEL
MŰVÉSZI KÖNYVKÖTÉSEK / BINDINGS	123-128. TÉTEL
NYELVÉSZET / LINGUISTICS	130-131. TÉTEL
OKLEVELEK / DOCUMENTS	132-141. TÉTEL
ORVOSTÖRTÉNET / MEDICINE	142-149. TÉTEL
RÉGI MAGYAR KÖNYVTÁR / HUNGARICA 16-17TH CENTURY	153-162. TÉTEL
SZÉCHENYI ISTVÁN GRÓF ÉS KORA / COUNT ISTVAN SZECHENYI	163-170. TÉTEL
TÉRKÉPEK, ATLASZOK / MAPS, ATLASES	171-181. TÉTEL
TIZENÖT ÉVES HÁBORÚ / OTTOMAN WARS (1591-1606) ..	182-186. TÉTEL
TURCICA	187-192. TÉTEL
UTAZÁS / TRAVEL	193-194. TÉTEL



94. tétel

Munka folyóirat teljes sorozata



1. BENKŐ FERENTZ:

Magyar mineralogia az az a' kövek' 's értzek' tudománya...

Kolo'sváratt, 1786. Réf. Koll. Bet. (16)+181p. Szövegekőzi fametszetekkel.

Hozzáköteve:

Werner Ábrahám Urnak a' köveknek és értzeknek Külső megesmértető jegyeikről Irott szép, és igen hasznos Könyvetskéje, mellyet, Hazájának, és a' Tanuló Ifjuságnak, lehető hasznára Magyarra fordított, és a' két Magyar Hazabéli, 's Idegen Kő 's Értz Nemekkel-is, a' Példákban megbővített --

Kolo'sváratt, 1784. Reform. Koll. Betüivel. (8)+213+(1)p.

Az első magyar és az első magyar nyelvű ásványtani munka első kiadása. A szerző a magyar tudománytörténet sokoldalú, érdekes alakja. Nagyenyeden, Jénában és Göttingában tanult. Hazaérkezése után nagyszabeni lelkész, majd 1790-től haláláig a természetrajz, a földrajz és a német nyelv tanára a nagyenyedi kollégiumban (Körösi Csoma Sándor is tanítványai közé tartozott). Ő kezdett elsőként magyar nyelven természettudományos tárgyakat oktatni és ő nyitotta meg az első hazai nyilvános természetrajzi múzeumot Nagyenyeden, 1796-ban. A hazai néprajzi kutatások egyik előfutáraként és a magyar nyelvű földrajztudomány megalapítójaként is emlegetik.

Jávitott gerincű, korabeli papírkötésben.

Early Hungarian books on mineralogy. Contemporary paper. Spine restored.

Borda: 5456.

150 000,-



2. BOD PÉTER:

A' Szent Bibliának Historiája...

Szebenben, 1748. Sárdi Sámuel ny. (22)+176+(2)p.

Páratlanul ritka első kiadás. 1756-ban azonos impresszummal jelent meg másodsor. A kiadások történetét és tipográfiai különbségeiket Borda Lajos részletesen leírja 2. számú ajánlójegyékében. A második feltehetően jóval nagyobb példányszámban látott napvilágot, mert árveréseken szinte csak az fordul elő.

XX. századi bőrkötésben.

20th century leather.

Szűry: 0; Borda: 224.

80 000,-

3. CANNABICH, I(OHANN) G(ÜNTHER) F(RIEDRICH):

Közönséges vagy Universalis Geographia, a' Bécsi Kongresszusban történt változások szerint írta -- Prof. fordította Czövek István. I-II. kötet.

Pesten, 1817. Trattner János Tamás. 411+(1)p; 458+(10)p.

Korabeli félbőr-kötésben.

Contemporary half leather.

40 000,-



4. CUVIER (GEORGES DE) BÁRÓ:

Az állat-ország főlösztva alkotása szerint. Alapul szolgáló az állatok természetleírásá- hoz s bevezetésül az összehasonlító boncztanhoz. -- által. Természet után rajzolt ábrákkal. A második átnézett és öregbített kiadás szerint fordította Vajda Péter. I. kötet [unicus].

Budán, 1841. Magyar Királyi Egyetem betüivel. LX+644p. A mű szerzője az őslénytan, mint önálló tudományág létrehozója és az összehasonlító anatómia egyik legjelesebb képviselője volt. Továbbfejlesztette Linné osztályozási rendszerét. Munkája 1816-ban jelent meg először. A munka második kötete kéziratban maradt, a címlapon jelzett ábrák nem készültek el.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

20 000,-



5. CSAPÓ JÓ(Z)SEF:

Új füves és virágos magyar kert, mellyben mindenik fünek és virágnak Neve, neme, Ábrázatja, Természete és ezekhez képest külömbféle Hasznai, értelmessen megjegyzettek -- által

Posonyban, 1775. Landerer Mihály. 1t. + (4) + 305 + (24)p.

A szerző Debrecen város főorvosa volt. Ez művének első kiadása, melyben a kor orvostudománya által ismert és felhasznált gyógynövényeket mutatja be. Másodsor 1792-ben jelent meg. A Csapót ábrázoló rézmetszetű címkép Andreas Trtina munkája. Enyhén kopott aranyozású, korabeli bőrkötésben.

Contemporary leather. Spine slightly worn.

Poss.: A címlap hátoldalán komlóskeresztesi Fejérváry Károly címeres könyvjeggyével.

80 000,-

6. (CSEREY) CSEREI FARKAS, NAGY-AITAI:

A' magyar, és székely asszonyok' törvénye. Mellyet E' két nevezetű, de egy Véréü Nemes Nemzetnek Törvényiből, Törvényes Szokásiból, Végezésiből, Birák Itéletiből, és más Törvény-Tudók Irásiból egybeszedett --.

Kolo'sváratt, 1800. Hochmeister Márton ny. XII+392p.

Aranyozott gerincű, későbbi félvázon-kötésben. A címlap felkasírozva.

Later half cloth. Spine gilt. Title page restored.

40 000,-



7. DE GERANDO, (ÁGOST) A.:

Ueber den öffentlichen Geist in Ungarn seit dem Jahre 1790. Von --.

Leipzig, 1848. J. J. Weber. VI + (2) + 448p. + 1 színes, kihajt. térk.

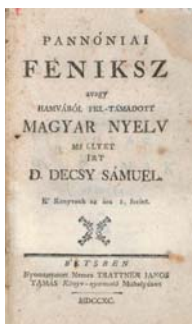
A francia származású szerző egy Teleki lányt vett el feleségül, akivel Erdélyben telepedett le. Megírta Erdély történetét, majd belekezdett e nagyszabású munkába, amelyben bemutatja a reformkori Magyarországot, a közelmúlt történelmét, és a politikai viszonyokat. Részletesen ír a nemzetiségi kérdéstről is, amelyet egy néprajzi térképpel is illusztrál. A magyar ügy lelkes híveként célja a külföldi közvélemény megnyerése volt. A mű először franciául jelent meg, ugyanebben az évben. De Gerando a szabadságharc idején a magyar-francia diplomáciai kapcsolatok kiépítését segítette.

Aranyozott gerincű, későbbi vászonkötésben. Az eredeti borító bekötve.

Later cloth, spine gilt. Original cover bound inside.

Szántai: Gerando 2.

15 000,-



8. DECSY SÁMUEL, D.:

Pannóniai Féniksz avagy hamvából fel-tamadott magyar nyelv

Bétsben, 1790. Trattner. (16)+274+(11)p.

A nemzeti nyelv védelmében íródott munka a felvilágosodás kori magyar irodalom és politika egyik fontos kiadványa.

Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány. Több levelének felső sarka enyhén foltos.

Contemporary paper. Some leaves slightly stained.

Szűry: 0

40 000,-



9. (DODSLEY, ROBERT):

A' böltességnek és jó erköltsnek könyve, a' kegyes ifjuságnak a' tisztelendő öregségtől nyertt ajándéka

Posonyban, 1774. Landerer Mihály. 1t.+274p.

Az állítólag egy brahmintól származó erkölcsi szentenciák valódi szerzője a könyvkiadó, Dodsley volt. Erre úgy derült fény, hogy egy másik csaló folytatta a művet, ami ellen ő nyilvánosan tiltakozott. A korában nagyon népszerű munkát több nyelvre lefordították, ez az első magyar kiadása. Fordítójának Szinnyei Horányi Eleket tartotta, de ezt cáfolja az az egyleveles vers, amelyet a példányok egy részébe utólag belekötöttek. Ez „A' magyarra fordító” címet viseli, és a sorok első betűit elolvasva

kiadja Kónyi János nevét.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

Szürű: 0; Borda: 8023.

30 000,-



10. DUGONICS ANDRÁS:

Etelka, egy igen ritka magyar kis-aszszony Világos-váratt, Árpád és Zoltán fejedelmink' ideikben. I-II. könyv [egybekötve].

Posonyban és Kassán, 1788. Fűskúti Landerer Mihály. 1t. + (6) + 351p. + 1t. + (2) + 394p. Kétszínnyomású címlapokkal és szövegközi rézmetszetekkel.

Az első eredeti magyar regényként emlegetett mű első kiadása. A piarista szerző már 1786-ban elkészült a munkával, de a cenzúra miatt csak ekkor láthatott napvilágot. Az Árpád-korban játszódó, de az udvar németesítő politikája elleni aktuális üzenetet közvetítő kötet óriási siker lett, főleg a hölgyek körében volt népszerű. Ennek köszönhető, hogy rövid időn belül további két kiadása is megjelent (1791, 1805).

Kopottas gerincű, korabeli bőrkötésben, apró sérülésekkel.

Contemporary leather. Spine worn, slightly damaged.

Szürű: 1024.

60 000,-

11. DUGONICS ANDRÁS:

Etelka. Második meg-jobbitott ki-adás. I-II. könyv [egybekötve].

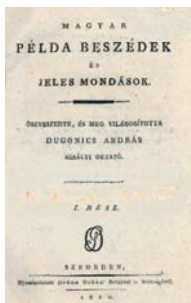
Posonyban és Pesten, 1791. Fűskúti Landerer Mihály ny. 1t. + (6) + 433p. + 1t. + (2) + 438 + (5)p.

Javított, korabeli papírkötésben.

Restored contemporary hardpaper.

Szürű: 1023.

40 000,-



12. DUGONICS ANDRÁS:

Magyar példa beszédek és jeles mondások. I-II. rész [egybekötve].

Szegeden, 1820. Grün Orbán. 1t. + XXXII + 300 + 352p. Első kiadás.

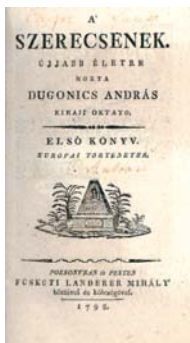
A szerző élete végéig gyűjtötte az anyagot munkájához, amely csak két évvel halála után láthatott napvilágot.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

Szürű: 1031.

80 000,-



13. DUGONICS ANDRÁS:

A' szerecsenek. Újabb életre hozta -- kiráji oktató. I-II. könyv. Pozsonyban és Pesten, 1798. Füskúti Landerer Mihály. 1t. + VIII+9-432p.; 1t. + X + 11-432p. Rézmetszetű szövegközi térképekkel. Első kiadás.

Héliodórosz Aethiopica című szerelmi története nagy hatással volt a magyar irodalomra, Czobor Mihály 1600 körül készült fordítása Zrínyi Miklós könyvtárában is megvolt. A leghíresebb magyarítás Gyöngyösi István „Uj életre hozatott Charicliá”-ja volt. A romantika újra felfedezte a történetet, ennek első megnyilvánulása Dugonics munkája volt.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Néhány helyen szúrágás nyomával, ettől eltekintve szép példány.

Nice copy in contemporary half leather, spine gilt.

Szűry: 1035.

60 000,-

Emancipáció és antiszemitizmus a XIX. sz. közepén

14. GANZ NEUE ANEKDOTEN VON DEN JUDEN

Wien, 1848. Joh. N. Fridrich. 8p.

A hét anekdota ugyan kísérszöveg nélkül jelent meg, de a szöveg alapján a kiadó szándéka nem a zsidókkal kapcsolatos előítéletek lebontása volt.

A gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

18 000,-



15. HÖRT! HÖRT! WAS JETZT SCHAUDERHAFTES IN PRESSBURG GESCHEHEN IST!

A tudósítás az 1848. IV. 23-24-én Pozsonyban zajlott zsidóellenes megmozdulásokról tájékoztatja Bécs lakosságát. Április 23-án este több száz mestergény vonult a Várhegyen levő zsidónegyed felé amiatt, mert állítólag a zsidók húsvétkor is nyitva tartották boltjaikat, a gettón kívül is. A fosztogatókat a katonaság szétverte, de másnap újra kezdték a pusztítást. Ekkor már lakásokba is betörték, és raboltak. Egy lovas csapat visszazorította őket, majd a városi tanács

rendeletet adott ki, hogy minden zsidó költözzön a gettóba. 25-én megpróbáltak betörni ide is, de a polgárőrség szétkergette a csőcseléket. Szemere belügyminiszter az eset nyomán vizsgálatot indított.

2 nyomtatott oldal, a bécsi Anton Benko műhelyében készült. Keltezés nélkül.

Mérete: 240 x 230 mm.

Reports in German.

30 000,-



16. (HUNDT-RADOWSKY, HARTWIG VON):

Die Naturgeschichte der Juden. Memoiren zur Emancipationsfrage der Juden.

Wien, 1848. A. Dorfmeister. VIII+(1)+10-70+(1)p.

A politikai röpirat az egyik legkorábbi antiszemita pamflet rövidített, aktualizált változata. Az eredeti „Judenspiegel” címen 1819-ben jelent meg. Az ismeretlen kiadó a forradalmi zavargásokért a zsidókat tette felelőssé.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

30 000,-

**17. (JACQUES, HEINRICH):**

Denkschrift über die Stellung der Juden in Oesterreich
Wien, 1859. Carl Gerold's Sohn. 45p.

Az írás szerzője zsidó származású jogász, politikus volt.
Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Original paper. Uncut.

15 000,-

18. KAISER, FRIEDRICH:

Ueber die Juden. Ein Wort an das Volk von --.

(Wien, 1848. Ferdinand Ullrich.) 13+ (1)p.

A szerző drámaíró volt. Röpiratában a zsidókkal szembeni előítélet ellen emeli fel szavát.

A gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

18 000,-

**19. OTTE, MICHAEL:**

Versuch einer Beantwortung der Frage: Kann den Juden im österreichischen Kaiserstaate eine volle, politische Emancipation gestattet werden? Parteilos und offenherzig besprochen von --.

(Wien, 1848. Ferdinand Ullrich.) 15+ (1)p.

A mű szerzője a forradalmi Bécs egyik lapja, a „Wien über Alles” szerkesztője volt. A röpiratban a zsidók egyenjogúsítása mellett érvel.

A gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

18 000,-

**20. REDE FÜR DIE EMANCIPATION DER JUDEN VON EINEM ABGEORDNETEN BEI DEM CONSTITUIRENDEN ÖSTERREICHISCHEN REICHSTAGE**

Wien, 1849. L. W. Seidel. 22+ (2)p.

A zsidók egyenjogúsításáért szót emelő röpirat szerzőjét nem ismerjük. A címlapon csak annyit árul el magáról, hogy az alkotmányozó birodalmi gyűlés tagja volt 1848-ban.

A gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

18 000,-



127. tétel

Petőfi összes költeményei

1848-1849



21. BATTHYÁNY LAJOS (1806-1849) MINISZTERELNÖK ÉS (HABSBURG) ISTVÁN NÁDOR, KIRÁLYI HELYTARTÓ ÁLTAL SAJÁT KEZŰLEG ALÁÍRT KINEVEZÉS.

Krivácsy József volt tüzér hadnagyot főhadnagyi rangra emelik. Krivácsy a szabadságharc kezdetén a 10. (debreceni) honvédszászlóaljnál szolgált, majd 1848. szeptember 4-én áthelyezték a tüzérséghez. Október 19-től százados a komáromi vártüzérségnél. Részt vett a vár védelmében, 1849. március 28-án őrnaggyá léptették elő, a vár tüzérparancsnoka lett. Júniusban az Arad és Temesvár várát ostromló V. (bánsági) hadtestnél szolgált, majd július 6-án Kossuth ismét

Komárom tüzérparancsnokává nevezi ki. Augusztus 8-án Klapka György alezredesi rangra emelte. Komárom őrségével tette le a fegyvert. Később (1851) a Makk-féle szervezkedés kapcsán letartóztatták, halálra ítélték, de kegyelmet kapott. 1859-ben emigrált, ezredesként szolgált az olasz királyi hadsereg tüzérségénél. A kiegyezés után hazatért.

1 nyomtatott oldal. Kelt: Bp., 1848. IX. 14.

Mérete: 270 x 290 mm.

Lajos Batthyány, Prime Minister. Stephen Habsburg, Royal Governor. Officer promotion, autograph signed. 1 page.

180 000,-



22. DIE HINRICHTUNG DES GRAFEN EUGEN ZICHY OBERGESPANS-ADMINISTRATORS DES STUHLWEISSENBURGER COMITATS

A Zichy Ödön elfogásáról és kivégzéséről tudósító nyomtatványt Lantosy (Leyrer) József budai könyvkereskedő adta ki. A szöveg Zichyt, mint a schönbrunni „asszonypolitika” áldozatát mutatja be, az ítéletet teljesen jogosnak tartva.

1 nyomtatott oldal, a királyi egyetemi nyomdában készült. Kelt: (Buda, 1848. X. eleje)

Mérete: 570 x 425 mm.

Reports in German.

30 000,-



23. GROSSES BLUTBAD IN UNGARN ODER GRÄULTHATEN DER BESIEGTEN MAGYAREN.

Tudósítás a magyarok által a szerbek ellen elkövetett vérengzésekről. A szöveg szerint a szenttamási katonai kudarc miatt a vesztes magyarok az ártatlan civil lakosságon álltak bosszút, gyilkoltak, templomokat égettek fel és gyaláztak meg. Az ismeretlen szerző felszólítja a birodalom népeit, ismerjék fel az ellenséget a fanatikus Kossuth által anarchiába taszított Magyarországnak. A valóságban a lázadó szerbek kegyetlenkedtek a más nemzetiségű lakossággal, főleg a magyarokkal.

2 nyomtatott oldal, Franz Schmid bécsi nyomdájában készült. Kelt: Bécs, 1848. IX. 1.

Mérete: 380 x 230 mm.

Reports with rumors in German.

30 000,-



24. KUNDMACHUNG.

Hentzi vezérőrnagy, a budai vár parancsnoka által kibocsátott hirdetemény. Felszólítja a főváros lakosságát, hogy az április 14-én létrejött lengyel-magyar köztársaság által kormánybiztosnak kinevezett Irányi Dánielt ne ismerjék el, és vele kerüljenek minden kapcsolatot. Az osztrákok a Függetlenségi Nyilatkozat kihirdetése nyomán, a honvédseregben szolgáló nagy számú lengyel miatt vizionáltak lengyel-magyar köztársaságot.

1 nyomtatott oldal. Kelt: Buda, 1849. IV. 30.

Mérete: 395 x 250 mm.

Proclamation in German.

30 000,-



25. (JAKAB) JACAB ISTVÁN:

A' budai nemzeti Őrsereg harczdala

Pesten, (1848.) Treichlinger J. (Frank J. M. ny.) (3)p.

Kőnyomatú kotta. A budai nemzetőrség saját indulójának szövegét és zenéjét is Jakab István, a kor népszerű dalszerzője írta. 1848-ban a belügyminisztériumban dolgozott, Világos után perbe fogták, de amnesztiát kapott. A dal szövegét röplapként is terjesztették. Közgyűjteményben két példányát őrzik. A díszes címlapon a címszalagot két kopja tartja, alatta a korona, majd növényi ornamensekkel gazdagon ellátott keretben a szöveg folytatása olvasható. Az Ő betűben a magyar címer látható.

Mérete: 340 x 260 mm.

A nyomtatvány alsó sarkán – szöveget nem érintő – hiánnyal. Enyhén foltos darab.

Litographed sheet music. Slightly damaged and stained.

Mona: 897.

40 000,-



26. JELLASICH IN RAAB. LUDWIG KOSSUTH ERSCHOSSEN!

A tudósítás szerint Jellacic horvát bán Győrbe érkezett. Az ismeretlen szerző abbéli reményét fejezi ki, hogy a bán a horvát nép szabadságáért küzd, és nem fogja a szabadság arisztokrata ellenségeit segíteni. A következő hír, hogy Kossuthot lelőtték. A tudósító szerint bizakodni kell abban, hogy a szörnyű hír nem igaz, hiszen ez a szabadság ügyének óriási veszteséget jelentene.

2 nyomtatott oldal, Franz Schmid bécsi nyomdájában készült. Kelt: Bécs, 1848. X.

Mérete: 405 x 250 mm.

Reports in German.

40 000,-



27. KOSSUTH PÁLYÁJA ÉS BÜNTÉNYEI. EGY MAGYAR ÁLTAL. AZ ANGOLY EREDETI UTÁN.

Lipcsében, 1855. L. A. Kittler. 50p.

Rendkívül ritka mű. Szerzője ismeretlen.

Korabeli félvászon-kötésben. Az eredeti borító bekötve.

Contemporary half cloth. Original cover bound inside.

15 000,-

**28. KOSSUTH, (LAJOS) LUDWIG:**

Die Katastrophe in Ungarn. Originalbericht von -- aus Widdin.

Leipzig, 1849. Otto Wigand. 42 + (6)p.

A híres „Viddini levél” első kiadása. Kossuth 1849. szeptember 12-én kelt levelében hárítja először szinte a teljes felelősséget az általa árulónak tartott Görgeyre. Mondandójának lényege, hogy a magyarság emelt fővel tekinthet vissza a harcra, mivel a megvert osztrákok csak árulás és a cári csapatok segítségével győztek. A mű később számos nyelven megjelent. Magyarul Szilágyi Sándor adta ki, rövidített formában. Ritka füzet.

Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Contemporary paper. Uncut.

25 000,-

29. A' MAGYAR NEMZETI ŐRSEREGNEK KÖTELEZŐ SZABÁLYAI. KIADJA AZ ORSZÁGOS NEMZETŐRSEREGI TANÁCS. (I. FÜZET. A' NEMZETI ŐRSEREG' KÖTELESSÉGEI ÉS SZOLGÁLAT-SZABÁLYAI.)

Pesten, 1848. Landerer & Heckenast. 72p.

Összesen öt füzet jelent meg.

Restaurált példány, a gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Restored copy. Unbound.

40 000,-

**30. MÉSZÁROS LÁZÁR (1796–1858) KÉSŐBBI HADÜGYMINISZTER ISKOLAI BIZONYÍTVÁNYA.**

A pesti piarista gimnázium által kiállított okiratot Aigll Glycerius igazgató, valamint Náray Dávid és Rogel Ignác tanárok írták alá.

1 beírt és nyomtatott oldal. Kelt: Pest, 1808. IX. 2.

Lázár Mészáros, later Minister of Defense. Annual school report.

120 000,-

31. MEYER, I(OSEPH):

Szózat Némethonból Habsburgház és Kossuth Lajos felől. Iratott marczius 13-kán 1849-ben --tól, az „Universum” szerzőjétől. Németből fordította Horárik.

Pesten, 1849. Kilian György. 14p.

A neves német könyvkiadó röpiratában a birodalom nemzeteinek Habsburg-ellenes összefogását javasolja, Kossuth vezetésével. Érdekes a fordító személye: Horárik János utópista szocialista, kommunisztikus elveket vallott. Az Egyenlőségi Társulat tagja volt, folyamatosan támadta a Kossuth személye körül kialakult – szerinte túlzó – kultuszt. Rendkívül ritka mű.

Későbbi félvászon-kötésben.

Later half cloth.

20 000,-

**32. OKTATÓ SZABÁLYZAT A' MAGYAR HONVÉD ÉS NEMZETŐRI GYALOGHAD' SZÁMÁRA**

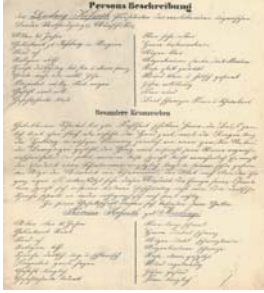
Pesten, 1849. Emich Gusztáv. XVI+199+(1)p.+5 kihajt mell. (könyvmatok, a kötet végébe helyezve)

A szabályzat összeállítóját nem ismerjük, talán több hasonló munka szerzője, Gál Sándor nevéhez fűződhet. Teljes példánya nagyon ritka.

Későbbi vászonkötésben. Az eredeti borító bekötve.

Later cloth. Original cover bound inside.

60 000,-



33. PERSONS BESCHREIBUNG.

Kossuth Lajos kormányzónak, feleségének és titkárának német nyelvű személyleírása. A könyvmatú lapot hatósági személyek kapták meg, hogy felismerjék és elfoghassák a körözött személyeket. Az első ilyen körözvények 1849 január végén – február elején láttak napvilágot, de a fenti három név a májusban kiadotton is szerepel.

Mérete: 280 x 250 mm.

Descriptions of Lajos Kossuth, Governor, his wife and his secretary in German.

60 000,-



34. ROUSSEAU (JEAN-JACQUES):

Hitvallomása egy papnak- Irta --. Fordította Gerő Ákos.

Szarvas, 1848. Réthy Lipót ny. 92p.

A szabadságharc nyomdászatának ritka darabja. Az álnév mögé bújt fordító, Greguss Ágost, a későbbi neves irodalomtörténész, esztéta. A szabadságharc leverése után mind neki, mind a nyomdának retorziókkal kellett szembenéznie forradalmi tevékenységükért.

Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Original paper. Uncut.

30 000,-



35. SCHRECKLICHES KERKER-GEHEIMNISS. 500 UNSCHULDIG GEFANGENE SCHMACHTEN NOCH IMMER IN DEN UNTERIRRDISCHEN KERKERN DER FESTUNG SZEGEDIN.

Adolf Pichler nyílt levele a magyar igazságügyi miniszterhez a szegedi várbörtönben ártatlanul raboskodó 500 olasz mielőbbi szabadon bocsátásáért.

A szegedi várat 1831-ben jelölték ki az osztrák hatóságok a 480 lombard-venetói politikai fogoly helyéül. A köztörvényesként nyilvántartott rabok Kossuth szegedi látogatása nyomán szabadultak ki. Pichler egy szabadcsapat élén harcolt 1848-ban a Dél-Tirolba betörő olaszok ellen.

2 nyomtatott oldal, Franz Schmid bécsi nyomdájában készült. Kelt: Bécs, 1848. IX. 6.

Mérete: 390 x 250 mm.

Printed open letter in German.

30 000,-

36. VÁRADI SZABÓ JÁNOS (1783-1864) SALÉTRÓMTERMELÉSI FŐFELÜGYELŐ TESTVÉRENEK ÍRT, AUTOGRÁF LEVELE „ÉDES HÚGOM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

A levélben Lajos nevű rokonukról (feltehetően fiáról) ír, aki Pestre érkezett. Megemlíti, hogy a fenyegető vész miatt sok tiszt megszökött, ezért a hadvezetés részéről „a legnagyobb szigor vétetett fogamatba”. Lajost anélkül osztották be zászlóaljába, hogy az a Közlönyben megjelent volna. Előléptetése vagy esetleges áthelyezése a zavaros helyzetben nem esedékes.

Váradi Szabó János pedagógus, 1830-tól a debreceni salétromgyár felügyelője, majd főfelügyelője, amely vezetése alatt a szabadságharc lőszerellátásának egyik fontos központja lett. Váradi Szabó Lajos hadnagyként szolgált a debreceni 28. honvédszászlóalj 4. századánál (Petőfi 1848 októberében ehhez a zászlóaljhoz vonult be). Előbb a Délvidéken, majd a főhadszíntéren harcolt alakulatával. 1849. IV. 24-én főhadnaggyá léptették elő. Világosnál tette le a fegyvert. 1867-től a Debrecen városi Honvédegylet tagja volt.

2 beírt oldal. Egy Váradi Szabónak Debrecenbe megcímezett boríték mellékelve. Kelt: Pest, 1848. XII. 9.

János Váradi Szabó, inspector of the salpeter works in Debrecen. Autograph letter.

15 000,-





37. FÁY ANDRÁS:

Az elszegényedések. Emberbaráti, hazafiúi, és politikai vázlatok.

Pest, 1862. Engel és Mandello. 1t. (a szerző könyomatú mellképe) + (2) + 103p. Első kiadás.

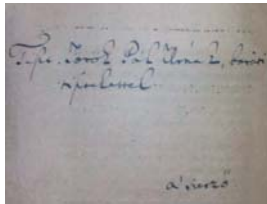
A szerző e művében az elszegényedés okait tárgyalja. Ezek: munkatehetlenség, pazarlás, fényűzés, házvitel hibás kiszámításai, a szenvedélyek túlságos követése, merész vállalkozások és hitelbe vásárlás. A probléma orvoslására Fáy Ielenházak alapítását sürgeti, és a mű nagy részében ezek működésének részleteit fejt ki. Nagyon ritka.

Aranyozott gerincű, korabeli félvázon-kötésben.

Contemporary half cloth. Spine gilt.

Szűry: 1304.

15 000,-



38. FÁY ANDRÁS:

A' legegyszerűbb, természet- és tapasztalat-hűbb, 's gyakorlatibb nevelési rendszer. Különösebben szülék számára megkísérté --.

Pesten, 1855. Beimel J. és Kozma Vazul. 48p. Az első borító belső oldalán a szerző ajánlásával: „Tiszt. Török Pál Úrnak, baráti tisztelettel a' Szerző”.

Fáy igazi polihisztor, a reformkor egyik érdekes egyénisége volt. Széchenyi feltétlen hívének számított. Kiterjedt szépirodalmi munkássága mellett politikai, gazdasági, pedagógiai művei is megjelentek. Méltán nevezte el Szemere Pál „A Haza mindené”-nek. E kis terjedelmű – elsősorban a szülőknek szánt – munkájában a korszerű neveléssel kapcsolatos általános elveit fejt ki. A dedikáció címzettje pesti református főesperes, később püspök volt. Nagy egyházszervező, a Protestáns Egyházi és Iskolai Lap alapító szerkesztője volt. Javított gerincű, kiadói papírborítóban.

Original paper. Spine restored.

Poss.: Jamniczky Lajos gyűjteményi bélyegzőjével.

60 000,-

Folyóiratok



39. FÜGGETLEN SZÍNPAD. SZERKESZTI: HONT FERENC. 1-8. SZÁM.

(Bp. – Kecskemét, 1937-1938. Első Kecskeméti Hírlapkiadó- és Ny. Rt.)

Teljes sorozat (három kettős száma volt). Hont Ferenc 1937-ben indította el a Független Színpad mozgalmat, amely a modern, a színház társadalomalakító szerepét valló, a magyar színházi élet megreformálását célul kitűző szellemi irányzat képviselőiből állt. Ennek orgánuma volt a lap, amelynek alkotógardájában olyan nevek szerepelnek, mint József Attila, Radnóti, Márai és Karinthy Frigyes. Az illusztrációk között a színpadképek mellett Hágy Gyula és Buday György rajzai is megtalálhatók. Színes, kiadói papírborítóban.

Original paper.

Lakatos: 576.

40 000,-

40. A HANG. FEKETE TIVADAR FOLYÓIRATA. I. ÉVF. 19-20. SZÁM.

Arad, 1933. Erdélyi Hírlap ny. 52p. Picasso, Bortnyik, George Grosz és mások rajzaival.

Ebben a számban egy Radnóti-vers is olvasható.

George Grosz rajzával díszített, enyhén foltos, színes, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper. Slightly worn.

Lakatos: 703.

15 000,-



41. HELIKONI KEDVTÖLTÉS A' MAGYAR LITERATURÁNAK NÉMELLY BARÁTJAI ÁLTAL. 1819. ESZT. ELSŐ KÖTET.

Pesten, 1819. Trattner János Tamás. 1t. (Lehnhardt Sámuel rézmetszetű címképe) + 126+ (2)p.

A Kis János által indított, rövidéletű folyóirat első darabja. Összesen négy száma jelent meg.

Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Uncut copy in original paper.

Poss.: Sacelláry Pál könyvjegyével.

Szűry: 1811.

30 000,-



42. KACSA. ILLUSZTRÁLT SZATIRIKUS TÁRSADALMI RIPORTLAR. FŐSZERKESZTŐ: KLEIN ERNŐ. I. ÉVF. 1-3. SZÁM.; II. ÉVF. 1-19. SZÁM.; III. ÉVF. 1-6. SZÁM.; KACSA ELMÉK-ALBUM [!] [EGYBEKÖTVE].

(Baja), 1919-1921. (Corvin-ny.)

Ismeretlen, kézikönyvekben nem szereplő bajai vicclap (Lakatos Éva három ilyen című élcslapot ismertet, ez nincs közöttük). A hetente megjelenő, gazdagon illusztrált folyóirat 1919. XII. 18-án indult. 1920. V. 28. és XII. 23. között szünetelt. Több darabnak külön nevet adtak, így van „Antiszemita-szám”, „Sajtó-szám”, a proletárdiktatúrára emlékező „Prolityi-dityi-szám”, valamint „Karikatúra-szám” is. A színvonalas rajzok készítője, a bajai születésű Dezső Alajos korábban a Borsszem

Jankó karikaturistája volt. Később külföldön híressé vált a genfi népszövetségi üléseken készített munkáival. A legnagyobb világlapok kérték fel illusztrátornak. Bár sok helyen méltatják, e rajzait sehol sem említik, sőt életrajzírói szerint 1918 után külföldön tartózkodott. A sorozat teljes, hiszen az „elmék-album”-ban a szerkesztők elbúcsúznak az olvasóktól. A történelmi háttér még külön pikantériát ad a lapnak, hiszen Baja ekkor szerb megszállás alatt volt. Bár a megszűnés indokaként a nyáron kiadott búcsúszámban gazdasági okokat emlegetnek, közelebb járhat az igazsághoz, hogy a részben zsidó származású közreműködők tarthattak a város magyar fennhatóság alá való visszakерülésétől.

Későbbi félvászon-kötésben. Az illusztrált, színes, eredeti borítók bekötve.

Later half cloth. Original covers bound inside.

Lakatos: 0

80 000,-



43. A MAGYAR MAGYAR. POLITIKAI ÉS TÁRSADALMI SZEMLE. ÍRJA ÉS KIADJA HELFY IGNÁCZ. 1-18. SZÁM [EGYBEKÖTVE]

Milano – Pest, 1869-1870. (Tipografia Internazionale.) 576p.

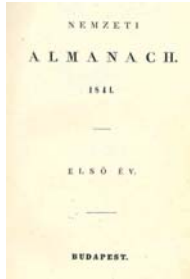
A kiegyezést élesen támadó, Kossuth-párti folyóirat rendszertelenül jelent meg. Szerkesztője – és egyben a cikkek írója – Helfy Ignác a szabadságharc bukása után egy ideig bujdosott, később Itáliában több újság munkatársaként támogatta az emigráció ügyét. Az 1869-es választásokon képviselővé választották. Hazatérése a lap megszűnését jelentette. Teljes sorozata nagyon ritka.

Aranyozott gerincű, korabeli félvászon-kötésben. Az eredeti borítók bekötve.

Contemporary half cloth. Spine gilt. Original covers bound inside.

Szűry: 2912.

20 000,-



44. NEMZETI ALMANACH. ELSŐ-MÁSODIK ÉV.

Budapest, 1841-1842. magyar kir. egyetem' betűivel. 1t.+XXV+416+(3)p.+6t.; 1t.+(2)+316+(3)p.+9t.

Teljes sorozat. Az Erdélyi János, Vajda Péter és Vahot Imre által alapított Almanach-Társaság célkitűzése a magyar irodalom fellendítése, fiatal írók bemutatása az olvasóközönségnek. A Vajda által szerkesztett kötetek szerzői között található Garay János, Jósika Miklós, Kuthy Lajos és Lauka Gusztáv is. Erdélyi szerkesztésében egy harmadik darabot is terveztek, de ez végül nem jelent meg.

Enyhén sérült, későbbi félvászon-kötésben.

Later half cloth. Slightly damaged.

Szűry: 3393.

30 000,-



45. VILÁGIRODALMI SZEMLE. I-IV. ÉVFOLYAM [EGYBEKÖTVE].

(Bp.), 1935-1938. (Radó ny. – Madách-ny. – Bethlen Gábor ny.)

Az illegális kommunista párt irodalmi és világnézeti folyóiratának teljes sorozata. A hányatott sorsú lap hagyományos értelemben csupán két évfolyamot ért meg, 1937-ben – mivel a rendszeres megjelenést belügyminiszteri engedélyhez kötötték – egyetlen száma (a többitől eltérő formátumban), a következő évben pedig két darabja látott még napvilágot. Ezután végleg betiltották. A szerkesztők taktikai okokból a lap irányvonalától eltérő cikkeket is közöltek, így került a szerzők közé Radnóti, Benedek Marcell és Bálint György is.

Modern félvászon-kötésben. Az első szám kivételével az eredeti borítók bekötve.

Néhány levél javítva.

Modern half cloth. Original covers bound inside. Some leaves restored.

Lakatos: 4484.

25 000,-

Fotóművészet



46. HERVÉ, LUCIEN (ELKÁN LÁSZLÓ):

Le Corbusier. Der Künstler und der Schriftsteller. Einleitung von Marcel Joray. Neuchatel, (1970.) Griffon. 131p. Lapszámozáson belül egészoldalas fényképekkel. Dedikált példány.

Kiadói vászonkötésben, fényképpel illusztrált, eredeti védőborítóval.

Inscribed by the author. Original cloth with dust jacket.

20 000,-



47. KÁLMÁN KATA:

Tiborc. -- fényképei. Móricz Zsigmond és Boldizsár Iván írása.

(Bp., 1937.) Cserépfalvi. 49p. Lapszámozáson belül 12 táblával. (Szolgálat és Írás Munkatársaság könyvei 3.)

A magyar szociofotó egyik legjelentősebb albuma. Készítője, Hevesy Iván felesége, a műfaj emblematikus képviselője volt. 1955-ben – nyilván a Párt elvására – Tiborc új arcai címmel elkészítette a mű folytatását is.

Kiadói vászonkötésben.

The most important work of the Hungarian sociological photography in original cloth.

200 000,-



48. MOHOLY-NAGY L(ÁSZLÓ):

60 Fotos – 60 photos – 60 photographies. Ed. by Franz Roh.
Berlin, (1930.) Klinkhardt & Biermann. 11p.+ (65)p. Lapszámozáson belül 60
egészoldalas fényképpel. (Fototek. 1.)

Moholy-Nagy által tervezett, illusztrált, kiadói papírborítóban.

Original paper designed by Moholy-Nagy.

120 000,-

Gasztronómia



49. MENÜKÁRTYA ÉS ÜLÉSREND-GYŰJTEMÉNY ALBERT MENSENDORFF- POUILLY-DIETRICHSTEIN GRÓF, AZ OSZTRÁK-MAGYAR MONARCHIA UTOLSÓ LONDONI NAGYKÖVETÉNEK HAGYATÉKÁBÓL.

Az 1890 és 1943 közötti időszakból származó, 17 darabból álló kollekción két ülés-
rendet, egy koncertprogramot és 14 menüsört tartalmaz. Jelentős részük (9 darab)
szentpétervári, kettő angliai, egy bécsi, egy az isztriai Lovranban kelt. Négy
menükártyán nem szerepel helymegjelölés. Majd' minden menükártya hátoldalát
több, a rendezvényen megjelent jeles személyiség aláírta. Az 1904-es bécsi ülésrend
tanúsága szerint a díszvendég Ferenc József volt, a londoni vacsorán pedig a követ
néhány szék távolságra ült Balfour miniszterelnöktől és a spanyol királytól.

Menu cards from the collection of Count Albert Mensdorff-Pouilly-Dietrichstein, the last Embassador of the Austro-Hungarian Monarchy in London.

60 000,-



50. RESTAURANTS GUNDEL ÉTTERMEI. BORLAP – WEINKARTE – CARTE DES VINS. HOTEL SZT. GELLÉRT SZÁLLÓ. ÁLLATKERT – TIERGARTEN – JARDIN ZOOLOGIQUE.

Bp., é.n. Seemann ny. (24)p. Részben színes, egészoldalas képekkel.

Gundel János 1927-ben vette bérbé a Szent Gellért-szálló éttermét. Az itallapon a
legfiatalabb bor 1927-ből való, tehát a lap közvetlenül az átvétel után készülhetett.
A nyomtatványba beragasztva külön levélen az abaújszántói Zimmermann Lipót és
Fiai cég tokaji óborainak árlapja, piros zsinóron pedig a kőbányai Első Magyar
Részvény Sörfőzde sörlapja is megtalálható. 1948-ban államosították az éttermet.

Zsinórral átfűzött, színes, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper.

15 000,-



51. GÁTI ISTVÁN:

A' természet históriája, melyben az Ásványoknak, Plántáknak és Állatoknak három
világát azoknak meg-esmértető bélyegeivel, természetekkel, hasznokkal, hazájokkal,
Rendbe-szedve és a' gyenge Elmékhez alkalmaztatva, mind-egygyütt Magyar Nyelven
leg-először botsátja-ki --

Pozsonban, 1795. Wéber Simon Péter. X+300+(9)p.

Az első magyar nyelvű, részletes természetrajzi munka első kiadása. 1798-ban
másodszor is megjelent. A szerző református lelkész volt.

XIX. századi félvászon-kötésben.

19th century half cloth.

80 000,-



52. GERGELYFFI ANDRÁS:

Technologia, vagyis a' mesterségek és némelly alkotmányok rövid leírása -- által Pozsonyban, 1809. Wéber Simon Péter. (8) + 197 + (3)p.

A szerző Kraszna vármegye tisztiorvosa volt. A műben az állati, növényi és ásványi eredetű anyagok felhasználásáról ír laikusok számára. Megtalálható benne a szőnyeg, sajt és méhser készítéséről a gyümölcsfák oltásán és a pálinkafőzésen át a puskapor előállításáig és a pénzverésig számos hasznos tudnivaló rövid ismertetése.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

30 000,-



53. GLATZ JAKAB:

Vidor gyermekek, vagy beszélyek es képek a' gyermekvilágból. Négy színezett képpel. – Olcsóbb kiadás. -- után magyarosítá Szivos Mihály. Pesten, é.n. Heckenast Gusztáv. (6) + 188p. + 4 színes t. (könyomatok) A szépebbi származású szerző műve először 1842-ben jelent meg. Ez a kiadás feltehetően még abban az évben, vagy a következőben láthatott napvilágot. Páratlanul ritka.

Restaurált, pótolta gerincű, kiadói papírkötésben. Modern papírtokban.

Restored original hardpaper, in modern paper case.

120 000,-



54. GVADÁNYI JÓZSEF, (GRÓF):

Egy falusi nótáriusnak budai útazása, melyet önnön maga abban esett visszontag-ságaival egygyütt az el aludt vérű magyar szivek' fel serkentésére, és mulatságára e' versekbe foglaltt.

Pozsonyban, 1790. Wéber Simon Péter. XVIII+158p. A címlapon levő metszet-vignetta Weinmann J. munkája. Első kiadás.

Példányunk egy eddig ismeretlen variáns. A címlapon Komárom nem szerepel nyomdahelyként.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Szép példány.

Contemporary half leather. Spine richly gilt.

Szüry: 1630.

60 000,-



55. GVADÁNYI JÓZSEF, GRÓF:

Tizen-kettődik Károly' Svétzia ország' királyának élete, és álmélkodást fel-múló Vitézségének és több tsudálkozást okozó nagy dolgainak le-írása, melyeket Hazánk Anya-nyelvén az olvasásba gyönyörködők' kedvéért írt -- Magyar lovas Generális Pozsonyban és Komáromban, 1792. Wéber Simon Péter. 1t. (rézmetszetű címkép) + VII [recte VIII] + (4) + 386p. Első kiadás.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

Szüry: 1641.

40 000,-

**56. GVADÁNYI JÓZSEF, GRÓF:**

Únalmas órákban, vagy-is a' téli hoszszú estvéken való idő töltés. A' melyet a' Versekben Gyönyörködőknek kedvéért, ki-adott --.

Pozsonyban, 1795. Wéber Simon Péter. (4) + 232 + (4)p. Az utolsó levél másolattal pótolva. A címlapon csónakázó vadászokat ábrázoló rézmetszetű vignettával. Első kiadás. A versbe foglalt történetek és levelek között található a szerző Molnár Borbálával folytatott levelezésének darabjai is. Ritka.

Enyhén kopottas, korabeli papírkötésben.

Slightly worn contemporary hardpaper. Last leaf replaced by copy.

Poss.: Nagy Iván gyűjteményi bélyegzőjével.

Borda: 6935.

40 000,-

**57. HUSZTI ANDRÁS:**

Ó és új Dácia az az Erdélynek régi és mostani állapotjáról való historia, a' mellben elé adattatik ennek az országnak régi és mostani lakosságainak eredete, nevedése, és némellyeknek el-enyészése, a' magyar királyok, vajdák, és fejedelmek alatt való állapottyával egybe

Bétsben, 1791. Dienes S. (8) + 294 + (34)p.

A szerző a kolozsvári kollégium professzora volt, számos teológiai és történeti jellegű munkát írt. 1735 körül született művében Erdély történetét írja le a kezdetektől 1686-ig, kérdés-felelet formájában. Egyenként tárgyalja az Erdélyben lakó nemzetek történetét és származását. Állítása szerint a finnek, vogulok, osztjások a magyarokkal rokon népek.

Aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. Néhol szúrágás nyomaival.

Gilt contemporary leather with some wormholes.

50 000,-

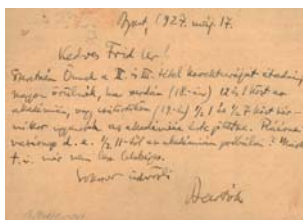
Kéziratok

**58. ARANY JÁNOS (1817-1882) KÖLTŐ, AZ AKADÉMIA FŐTITKÁRA SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSA AZ MTA ÁLTAL A PESTI KÖNYVKERESKEDŐKNEK SZÉTKÜLDÖTT, KÉTNYELVŰ (MAGYAR-ANGOL) NYOMTATVÁNYON.**

1 nyomtatott oldal. Kelt: Pest, 1867. XI. 28.

János Arany, poet. Printed page, signed. 1 page.

30 000,-

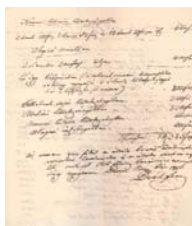
**59. BARTÓK BÉLA (1881-1945) ZENESZERZŐ AUTOGRÁF LEVELEZŐLAPJA FRID GÉZA ZONGORAMŰVÉSZ-ZENESZERZŐNEK „KEDVES FRID ÚR!” MEGSZÓLÍTÁSSAL:**

„Szeretném Önnek a II. és III. tétel korrekturáját átadni; nagyon örülnék, ha szerdán (18.-án) 12 és 1 közt az akadémián, vagy csütörtökön (19.-én) 1/2 1 és 1/2 7 közt bármikor ugyancsak az akadémián érte jöhetne. Ráérne-e vasárnap d. e. 1/2 11-től az akadémián próbálni? Máskor t. i. már nem lesz lehetséges. Sokszor üdvözli Bartók”

Kelt: Bp., 1927. V. 17.

Béla Bartók, composer. Autograph post card.

80 000,-



60. DEÁK FERENC (1803-1876) AUTOGRÁF NYUGTÁJA TÓTH LŐRINC RÉSZÉRE A VÖRÖSMARTY-ÁRVÁK ÜGYÉBEN.

Vörösmarty halála után az egész ország megmozdult árvái megsegítésére. Az író a halálos ágyán Deák gondjaira bízta feleségét és gyerekeit. Halála után Deák nagy sikerű országos gyűjtést rendezett a javukra és a későbbiekben is gondoskodott a családról. A gyűjtés lebonyolításában számos segítőtje akadt, így a címzett is, aki Vörösmarty legszűkebb baráti köréhez tartozott. Tóth Lőrinc (1814-1903) jogász, író, a szabadságharc idején országgyűlési képviselő, az igazságügyi minisztérium osztálytanácsosa volt. Világos után halálra ítélték, de kegyelmet kapott. A levél tartalmazza a Tóth által gyűjtött pontos összegeket és az adományozók nevét is. Ezek között megtalálhatók a Festetics, Batthyány, Károlyi, Csekonics, Csáky és Wenckheim családok tagjai is.

2 beírt oldal. Kelt: Pest, 1856. XI. 6.

Ferenc Deák, politician. Autograph letter.

Poss.: A Vasberényi gyűjtemény borítékjában.

150 000,-



61. GYULAI PÁL (1826-1909) ÍRÓ, KÖLTŐ, KRITIKUS, AZ MTA TITKÁRA AUTOGRÁF LEVELE TÓTH LŐRINC AKADÉMIAI TAGNAK „MÉLTÓSÁGOS ÚR!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

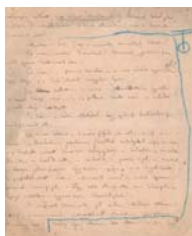
Tudatja a címzettel, hogy az akadémia I. osztálya ülésének határozata alapján őt kéri fel az elhunyt Vajkay Károly feletti emlékbeszéd megírására. Vajkay jogi szakíró volt, Véka Lajos álnéven regényeket is írt. Az emlékezés az Akadémia következő évi kötetében meg is jelent.

1 beírt oldal, az MTA fejléces levélpapírján. Kelt: Bp., 1893. X. 14.

Pál Gyulai, writer, poet. Autograph letter.

Poss.: A Vasberényi-gyűjtemény borítékjában.

30 000,-



62. JÓKAI MÓR (1825-1904) ÍRÓ AUTOGRÁF KÉZIRATRÉSZLETE.

Feltehetően a párizsi kommun kapcsán írott cikk töredéke. A rendelkezésre álló forrásokban megjelenésének nem találtuk nyomát.

A kéziratot hordozó kartonlapon Feszty Masa (az író unokája) autográf sorai: „Jókai Mór kezeírása. Bálint Lászlónak őszinte hálával azért amit szegény Tóni bácsiért fárad igaz híve Feszty Masa, Bpest, 1936. jan. 18.”

1 levél, 1 beírt oldal.

Mór Jókai, writer. Autograph fragment of an article.

60 000,-



63. A NYUGAT NÉGY NAGY ALAKJÁNAK BEJEGYZÉSE EGY EMLÉKKÖNYV LAPJÁN:

„Emlékkönyvbe emlékül adjuk aláírásainkat Pakots barátunk kedves kislányának Krisztinának Kosztolányi Dezső / Ady Endre / Osvát Ernő / Karinthy Frigyes”.

Az ajánló sorok Kosztolányi kezétől származnak, a többiek csak kézjegyükkel látták el. Az emlékkönyv tulajdonosa Pakots József (1877-1933) író, újságíró lánya volt.

Sheet of paper autograph signed by four Hungarian writers.

80 000,-



64. SHAW, GEORGE BERNARD (1856-1950) DRÁMAÍRÓ AUTOGRÁF, ANGOL NYELVŰ LEVELEZŐLAPJA DR. SZALAI EMIL ÜGYVÉDNEK.

Megköszöni a címzett által küldött Shaw-breviáriumot. Bár megjegyzi, hogy egy árva szót sem ért belőle, de dicséri a kötet tipográfiáját és küllemét, amely méltó Hevesi munkásságához. Megemlíti, hogy éppen Jeanne d'Arc-ról ír drámát. Reményét fejezi ki, hogy Hevesi Sándor e művét is lefordítja. Szalai Emil (1874-1944) ügyvéd a szerzői jog hazai szaktekinélve, a Magyar Színpadi Szerzők Egyesületének ügyésze volt. Kelt: London, 1923. VI. 6.

Hozzá:

Hevesi Sándor:

Shaw-breviárium. Az író, az ember és a művek (Adatok, jellemzések, szemelvények)

Bp., (1922.) Rózsavölgyi és Társa. 359+(1)p. Számozott (62./100) példány.

Aranyozott, bordázott gerincű, kiadói félbőr-kötésben, eredeti védőtokban.

G. B. Shaw, Irish playwright. Autograph postcard.

200 000,-

65. TOMPA MIHÁLY (1817-1868) KÖLTŐ AUTOGRÁF LEVELE ISMERETLENNEK „IGEN TISZTELT NAGYSÁD” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Részvétét fejezi ki a címzett férjének elhunytja felett. Megjegyzi, hogy az illető „egykép derék lengyel- és magyarnak”. Elképzelhető, hogy egy, a szabadságharcban itt harcolt lengyel katona lehetett a megboldogult. 1 beírt oldal. Kelt: Hanva, 1863. II. 27.

Mihály Tompa, poet. Autograph letter.

40 000,-



66. WESSELÉNYI MIKLÓS BÁRÓ (1796-1850) REFORMKORI POLITIKUS, AZ „ÁRVÍZI HAJÓS” AUTOGRÁF LEVELE ISMERETLENNEK „KEDVES BARÁTOM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Megköszöni az értesítést, de már tudott az október 3-iki dési megyegyűlésről. Jelzi, hogy mindenképpen részt vesz azon, bár másnap Zilahon kell lennie. Együttérzését fejezi ki a címzettnek lábfájdalmai miatt.

Wesselényi Belső-Szolnok vármegye 1831. október 3-iki gyűlésén mondta el híres dési beszédét, amelyben arra buzdítja a megyei tisztviselőket, hogy a törvénytelen rendeleteknek ne engedelmessékedjenek. Ennek nyomán az udvar az erdélyi kormányzóhoz titkos elfogatóparancsot küldött ellene, de ezt végül nem hajtották végre.

1 beírt oldal, sérült viaszpecséttel. Kelt: Zsibó, 1831. IX. 24.

Kis sérülésekkel, két helyen apró szöveghiánnyal.

Count Miklós Wesselényi, politician. Autograph letter. Slightly damaged.

100 000,-

Kner-nyomtatványok



67. GYAKORLATI BIBLIAMAGYARÁZATOK. SZAKFOLYÓIRAT. ÖTÖDIK ÉVFOLYAM [EGYBEKÖTVE].

B.-Gyoma, 1885. (Kner Izidor ny.) 396p.

Kner Izidor által 1882-ben alapított műhely nagyon korai emléke. A Garzó Gyula által szerkesztett folyóirat első Gyomán nyomtatott évfolyama.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

Lévay – Haiman: 2.1.

40 000,-

**68. OSVÁT ERNŐ:**

Az elégedetlenség könyvéből. A bevezetést írta: Ignotus.

Gyoma, 1930. Kner. (6)+XIII+(4)p. 200 számozott példányban, merített velin-papírra nyomtatták. E darab – a kolofon tanúsága szerint – soron kívül, Dr. Schuster Gyula részére készült. Kner Albert saját kezű aláírásával.

A kötet Conrad Ottó, a Pesti Magyar Kereskedelmi Bank igazgatója támogatásával jelent meg. A Magyar Bibliophil Társaságtól 1930-ban megkapta az év legszebb könyve címet. A normál kiadáshoz félbőr-kötés készült, míg a néhány névre szóló, luxuspéldány egészbőr-kötést kapott. Dr. Schuster Gyula ideggyógyász (korábban Ady

egyik kezelőorvosa), műgyűjtő volt.

Kner Erzsébet műhelyében készült, díszesen aranyozott, kiadói bőrkötésben, eredeti papírtokban. Felül aranymetszéssel díszítve. A gerincen apró sérülésekkel.

Luxury edition, richly gilt original leather in hardpaper case. Spine slightly damaged.

Lévay – Haiman: 1.432/B.

60 000,-

Kosztolányi-hagyaték

**69. BABITS MIHÁLY:**

Aranygaras. Mesék.

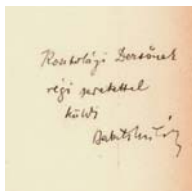
Bp., (1923.) Athenaeum. 143+(1)p. Lapszámozáson belül Simon György János egy egészoldalas és számos szövegekőzti rajzával. Első kiadás.

A szerző egyik legritkább – kevésbé ismert – műve. Az előzéklapon ajánlással: „Kosztolányi Ádámnak ajánlja Mihály bácsi”

Rajzos, kiadói félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. Original half cloth.

80 000,-

**70. BABITS MIHÁLY:**

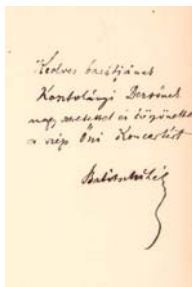
Elza pilóta vagy a tökéletes társadalom. Regény.

(Bp., 1933.) Nyugat. 362+(4)p. Első kiadás. (Nyugat-könyvek.)

Az előzéklapon ajánlással: „Kosztolányi Dezsőnek régi szeretettel küldi Babits Mihály”. Kopottas, kiadói vászonkötésben.

Inscribed by the author. Worn original cloth.

80 000,-

**71. BABITS MIHÁLY:**

Herceg, hátha megjön a tél is!

(Bp.), 1911. Nyugat. 104+(6)p. Első kiadás.

Az előzéklapon ajánló sorokkal: „Kedves barátjának Kosztolányi Dezsőnek nagy szeretettel és köszönettel a szép Őszi Koncertért Babits Mihály”

A költő Kosztolányi „Őszi koncert” című versére utal, amely ugyanabban az évben jelent meg a Nyugatban.

Korabeli vászonkötésben.

Inscribed by the author. Contemporary cloth.

80 000,-

**72. BABITS MIHÁLY:**

Laodameia

(Bp., 1921.) Táltos. 85p. Lapszámozáson belül Jaschik Álmos négy felragasztott rajzával. Első kiadás. Számozott (437./201-500) példány.

Az előzéklapon ajánlással: „Kosztolányi Dezsőnek szeretettel Mihály”

Kopottas gerincű, korabeli félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. Slightly worn contemporary half cloth.

80 000,-

73. DEVECSERI GÁBOR:

Ál-állatkereskedő vagy Az Igaz Szerelem Diadala. Vigopera szövegnek szánt verses komédia. Bernáth Aurél rajzaival.

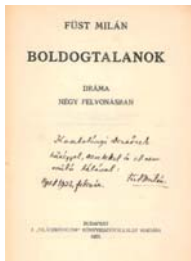
Bp., (1942.) Dr. Vajna és Bokor. 64p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „A Kosztolányi családnak szeretettel D. Gabi”

Enyhén foltos, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Slightly worn original paper.

15 000,-

**74. FÜST MILÁN:**

Boldogtalanok. Dráma négy felvonásban.

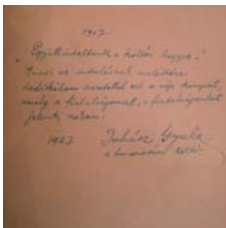
Bp., 1923. „Világirodalom”. 94+ (2)p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Kosztolányi Dezsőnek hűséggel, szeretettel és el nem múltó hálával: Füst Milán. Bpest 1923, február.”

Restaurált, részben pótolta, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Restored original paper.

20 000,-

**75. JUHÁSZ GYULA:**

-- versei

Szeged, 1907. (Dugonics-Nyomda Rt.) 77p. Első kiadás.

A költő első megjelent kötete. Az előzéklapon Kosztolányinak szóló (zöld tintás) ajánlással: „1907. »Együtt indultunk a költői hegyre.« Ennek az indulásnak az emlékére dedikálom szeretettel ezt a régi könyvet, amely a fiataliságot, a fiataliságunkat jelenti nekem. 1923. Juhász Gyula, a huszonöt éves költő.”

Az idézett verssor a szerző 1919-ben íródott „Költők, barátim...” című költeményéből való.

Korabeli, festett, virágmintás vászonkötésben. Az eredeti borító bekötve.

Inscribed by the author. Contemporary cloth, original paper bound inside.

200 000,-

**76. KARINTHY FERENC:**

Irodalmi történetek. Elbeszélések.

(Bp.), 1956. Szépirodalmi. 163+ (4)p. Szövegközi rajzokkal. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Kosztolányiéknek szeretettel Cini”

Kiadói félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. Original half cloth.

15 000,-

77. NADÁNYI ZOLTÁN:

Csók a sötétben

(Bp., 1947.) Egyetemi Nyomda. 58+ (2)p. Első kiadás.

A címlapon Kosztolányi Dezső özvegyének szóló ajánlással: „Görög Ilonának emlékül, szeretettel Nadányi Zoltán 1949 IV.”

Javított, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Restored original paper.

20 000,-



78. RILKE, RAINER MARIA:

Miképen érte a szerelem és a halál Rilke Kristóf kornétást. Irta: -. Fordította: Dr. Barinkay Ferenc.

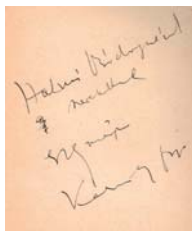
Bp., (1931.) Lantos Andor. 31p. A címlapon a fordító ajánlásával: „Kosztolányi Dezsőnek minden tisztelettel: Bp, 1931, szept 1. Dr. Barinkay”

Javított, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the translator. Restored original paper.

10 000,-

Különleges ajánlások



79. KARINTHY FRIGYES:

-- notesze

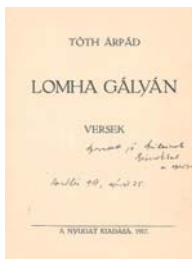
Bp., (1927.) Singer és Wolfner. 110p. Első kiadás.

Halmi Bódognének dedikált példány. Az ajánlás címzettjének férje író, a kor neves büntetőjogi szakírója volt.

Byssz Róbert által tervezett, színes, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author in original paper.

30 000,-



80. TÓTH ÁRPÁD:

Lomha gályán. Versek.

(Bp.), 1917. Nyugat. 96p. Első kiadás.

A címlapon a költő ajánlásával: „Szeretett jó szüleinek kézcsókkal a szerző Svedlér 917, április 25.”

Korabeli félvászon-kötésben. Az eredeti borító az első kötéstábla belső oldalára felragasztva.

Inscribed by the author in contemporary half cloth.

100 000,-



81. LASSÚ ISTVÁN:

A' Lengyel Királyság és a' Krakau Szabad Státus statistikai, geographiai és históriai le irássok. Kidolgozta --. Pesten, 1828. Fűskúti Landerer Lajos. (6)+87p.

Díszesen aranyozott gerincű, poncolt, korabeli bőrkötésben. Aranyozott lapszélekkel.

Contemporary leather. Spine and inner edges gilt.

20 000,-



82. LOSONTZI ISTVÁN:

A' szent históriának summája, mellyben Az Isten Anyaszentegyházának... dolgai... elő adattatnak. És most Magyar Ország' kis tükörével... meg-bövitetvén ki-botsáttatott.

Posonyban, 1771. Landerer János Mihály ny. 144p.+1 határszínezett, kihajtt. térk. Losontzi honismereti tankönyvének ritka első kiadása. A következő már a több, mint száz éven keresztül ismert „Hármas kis tükör” címet viselte. A mű egyike a leg-többször megjelent magyar tankönyveknek. A következő évszázad végéig használták, a mintegy 50 ismert kiadás mellett máig bukkannak fel ismeretlen darabjai. Mikoviny térképe eredetileg Bél Mátyás Compendium-ához készült.

Restaurált, korabeli bőrkötésben. A levelek felső sarkán halvány folttal.

Restored contemporary leather. Leaves slightly stained.

Szűry: 2840.; Szántai: Fritsch 1.

80 000,-

Magyar avantgárd



83. BE A VÖRÖS HADSEREGBE!

Eddig ismeretlen, tudomásunk szerint publikálatlan toborzóplakát-terv a Tanácsköztársaság idejéből. Készítője Szilágyi Jolán (1895-1971) Szamuely Tibor népbiztos felesége volt. 1917-től a Kernstok Károly és Rippl-Rónai József vezette képzőművészeti szabadiskolában tanult. Itt került kapcsolatba – a Galilei-kör révén – a Kassák körül szerveződő Ma-csoporttal. 1918-ban Bíró Mihállyal megalapította a grafikus művészek szakszervezetét. A Tanácsköztársaság alatt a művelődési népbiztosságon a toborzóplakátok elbírálásában vett részt. A bukás után Berlinbe, majd Moszkvába emigrált. Német tartózkodása idején nagy hírnévre tett szert politikai tartalmú, expresszionista grafikai munkáival.

A képet egy – a földgolyót átlépő, fegyverét megragadó – vöröskatona uralja.

Expresszív, lendületteljes mozdulatával is növeli a lap toborzó, mozgósító erejét. A korszakban képi jellel formálódott, domináló szín, a vörös itt – a katona csizmája alatt és a lába nyomán a földgolyón – mintegy győzelmi jelképként bukkan fel. A kép alatt elhelyezett, lapszélességnyi szöveg fekete kontúrjai jól harmonizálnak az alak erőteljes, Bíró Mihály plakátjait és a Nyolcak stílusát idéző, vastag vonalaival.

A Tanácsköztársaság plakátjai motívumbeli közelítések-hasonlóságok alapján kompozíciós analógia-típusokba sorolhatók. A képből bal felé kilépő alak, az aktivizáló erejű ábrázolás révén egy csoportba sorolható Pór Bertalan „Feleségeitekért, gyermekeitekért, előre!” és „Világ proletárjai egyesüljtek!”, Kmetty – Nemes Lampérth „Be!”, valamint Dankó Ödön „Be a vörös hadseregbe!” című munkáival.

Restaurált darab, egy helyen apró pótlással.

Mérete: 1235 x 820 mm.

Colored sketch of a propaganda poster drawn by Jolán Szilágyi.

150 000,-



84. BOR PÁL:

Csáky és szobrászata. -- négy tanulmányával, Csáky önéletrajzával.

Bp., 1926. Amicus. 36p.+8t. (Új Művészet.)

Csáky József rajzával díszített, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper.

15 000,-

**85. GEREBLYÉS LÁSZLÓ:**

-- verseiből

Bp., 1929. (Jakab-ny.) (16)p. Első kiadás. (Építők Könyvtára. 1.)

A szerző a 100% és a Korunk folyóirat munkatársa volt, publikált a Népszavában is. Az általa szerkesztett sorozatnak összesen két darabja jelent meg.

Molnár Farkas által tervezett, színes, kiadói papírborítóban.

Original paper designed by Farkas Molnár.

40 000,-

**86. GERGELY SÁNDOR:**

A Dózsa-féle parasztfelkelés története

Bp., 1929. Krausz J. és Társa ny. 61p. (100% könyvtár. 4. szám.)

A Tamás Aladár által szerkesztett, kommunista folyóirat könyvsorozatának első darabja 1928-ban látott napvilágot. Összesen öt mű jelent meg, az utolsó is 1929-ben. Molnár Farkas által tervezett, színes, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper designed by Farkas Molnár.

30 000,-

**87. GRÓ LAJOS:**

Az orosz filmművészet

Bp., 1931. Munka. 50p. + 8t.

A szerző a magyar filmesztétika egyik első művelője volt, e kötete „A tömeg és a film” című munkájának rövid összefoglalása.

Kassák Lajos fotomontázsával díszített, kiadói papírborítóban.

Original paper designed by Lajos Kassák.

Borda: 6324.

150 000,-

**88. HEVESY IVÁN:**

Futurista, expresszionista és kubista festészet

Bp., 1919. „Ma”. 30 + (1)p. + 20t. Szövegekzti képekkel.

Javított gerincű, kiadói papírborítóban. Az első borítón Bortnyik Sándor linó-metszetével. Körülvágtatlan példány.

Restored original paper with linocut by Sándor Bortnyik. Uncut.

80 000,-

**89. JÄGER, H(ANS):**

Mi a hitlerizmus. Fordította Gró Lajos.

(Bp., 1932. Munka.) 47 + (1)p. (Munka könyvtára. 3-4.)

A Kassák által szerkesztett sorozatnak összesen két darabja jelent meg (lásd 119. árverésünk 87. tételét).

Színes, rajzos, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper.

60 000,-

90. KISS PÁL, (GEGESI):

A formáról. Elmondta Bán Béla kiállításán. Bán Béla rajzaival.

(Bp., 1946.) Művészbolt (Független ny.) 15 + (1)p. Lapszámozáson belül három egészoldalas rajzzal. (Európai Iskola könyvtára. 13.)

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

15 000,-



91. KODOLÁNYI JÁNOS:

Futótűz

Bp., (1929.) Bernáth Tibor (Révai ny.) VII+275p. Első kiadás.

A borító tervezője, Schubert Ernő (1903-1960) 1927-től a Trauner-Kepes-Korniss-féle, fiatal progresszív művészekből álló csoporthoz tartozott. Beléptek a Munka körbe és a KUT-ba is. Számos rajza jelent meg a Munka folyóiratban (lásd árverésünk 94. tételét). Társaihoz hasonlóan Kassák fotogramjaiból merített ihletet.

Schubert Ernő fotomontázsával díszített, kiadói papírborítóban. Körülvágatlan példány.

Original paper designed by Ernő Schubert. Uncut.

20 000,-



92. A MAGYAR SZOCIALISTA ÉPÍTÉSZEK FALUÉPÍTÉSZETI KÉRDŐÍVE. SZERKESZTETTÉK: HORNYÁNSZKY ISTVÁN – PORZSOLT IMRE – RIGELE LÁSZLÓ – TÓTH VILMOS – WEIN GYULA – ZHORELLA ÁRPÁD.

Bratislava-Pozsony, 1932. (Angermayer ny.) 7+(1)p.

A csehszlovákiai baloldali Sarló mozgalom keretében jött létre egy fiatal építészekből álló csoport, amely kapcsolatban állt Kassákkal és a Munka körével. A kérdőív nyomán a kutatási eredményeket kötetben akarták megjelentetni, de ez soha nem készült el. Borító nélkül jelent meg.

Unbound.

15 000,-



93. DER STURM. MONATSCHRIFT. HERAUSGEBER: HERWARTH WALDEN. ZEHNTER JAHRGANG. ACHTES HEFT.

(Berlin, 1919. Carl Hause ny.) 114-128p. Lapszámozáson belül két linómetszettel és Rudolf Bauer színes, felragasztott könyomatával.

Az 1910-ben indult folyóirat a modern német művészet egyik jelentős orgánuma volt. A lap szerzői között volt Kassák, Bortnyik, Moholy-Nagy mellett Mattis Teutsch János is, akinek e számban két eredeti, egészoldalas linómetszete szerepel. „Az erdő” és „A híd” címet viselő művek először a művész „Linoleum” című albumában jelentek meg 1917-ben, a MA kiadásában.

Maria Uhden linómetszetével díszített, kiadói papírborítóban. Az első borító felső sarkán (a szöveget is érintő) hiánnyal.

Illustrated original paper. Front cover slightly damaged, minor loss of text.

70 000,-



126., 81., 128., 68., 124. tétel



94. MUNKA. SZOCIALISTA TÁRSADALMI ÉS MŰVÉSZETI BESZÁMOLÓ. SZERKESZTI: KASSÁK LAJOS. 1-65. SZÁM.

Bp., 1928-1939. (Hungária ny.) (2) + 2259 + (1)p. Lapszámozáson belül egészoldalas táblákkal és szövegközi illusztrációkkal (a 9. számtól a borítók is beleszámítanak a számozásba).

Az egyik legjelentősebb avantgárd folyóirat teljes sorozata. A tizenegy évfolyam lapszámozása folyamatos. Kassák az 1927-ben megszűnt, összesen öt számot megért Dokumentum folytatásának szánta (lásd 119. árverésünk 83. tételét), ezt a részben azonos szerzőgárda is mutatja (Déry Tibor, Illyés Gyula, Nádass József, Moholy-Nagy László). Természetesen számos új név is felbukkan, így Gró Lajos, Vas István, Murányi Kovács Endre mellett József Attila és Radnóti is. Kezdetben (1-10. szám) a lap külső megjelenése is (méret, tipográfia) nagyon hasonlított a Dokumentuméhoz. A 11-13. számok a formátumot még megtartották, de a borító itt már nem színes, majd a 14. számtól alakváltozás történik, a 18. számig jelentősen megnő a méret (250 x 180 mm-ről 300 x 220 mm-re). A 19. számtól megkapja végleges formáját (220 x 145 mm), a borítók itt újra színesek. A tervezők között Kassák mellett Picasso, Dor (Trauner Sándor), Schubert Ernő, Gadányi Jenő, Berény Róbert és Kmetty János is szerepel. Javított, illusztrált, nagyrészt színes, kiadói papírborítóban. Egy levele (655-656p.) javítva. Enyhén körülvágva.

Complete series. Restored illustrated original papers. One leaf restored. Slightly cropped.
Lakatos: 1838.

1 200 000,-



95. MUNKÁSKÓRUS. I. ÉVFOLYAM. 1-2. SZÁM.

(Bp.), 1933. (Világosság-ny.) 24p.; 25-48p.

A Szélpál Árpád által szerkesztett folyóiratnak több száma nem jelent meg. Az első márciusban, a második pedig májusban látott napvilágot. Ez utóbbiban szerepel először nyomtatásban Radnóti egy kevésbé ismert novellája, a „Boldogország születése”. A belügyminiszter a lapot a mozgalommal együtt betiltotta.

Az 1920-as évek egyik érdekes avantgárd kísérlete volt a munkás szavalókórusok alakítása. Természetesen először a Szovjetunióban jöttek létre ilyen csoportosulások. Magyarországon először az Alkoholelleses Munkásszövetség keretében szerveztek ilyeneket, Tamás Aladár vezetésével.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.
Lakatos: 1863.

60 000,-



96. SZÉLPÁL ÁRPÁD:

Tűntetés

(Bp., 1918.) Ma. 30 + (2)p. Lapszámozáson belül Bortnyik Sándor egészoldalas linómetszetével. Első kiadás.

Bortnyik linómetszetével díszített, restaurált, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper designed by Sándor Bortnyik. Restored.

50 000,-

**97. SZTALIN, (JOSZIF VISSZARIONOVICS):**

Három év világgazdasági mérlege. 1931/1934.

Bp., (1935.) Danton. 45+ (3)p. (Aktuális könyvek. II.)

A borító tervezője, Kepes Éva 1930 körül csatlakozott a Munka folyóirat körül szerveződött körhöz.

Színes, rajzos, kiadói papírborítóban.

Original paper designed by Éva Kepes.

10 000,-

**98. VICTOR, WALTHER:**

Egy a sok közül. Regény. Fordította: Dr. Braun Soma.

Bp., (1931.) Népszava. 127+ (1)p.

A fordítót a kötet miatt perbe fogták. A színes (piros-fekete-fehér) borító tervezője ismeretlen, de kvalitása alapján feltételezhető, hogy a magyar avantgárd egyik jeles képviselőjének nevéhez köthető.

Színes, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Illustrated original paper. Uncut.

10 000,-

Magyar politikai plakátok

**99. ERDÉLY**

A második bécsi döntés alkalmából készült, színes plakátot Németh Nándor grafikus tervezte. A Pallas nyomdában készült, 1940-ben. A képet kalotaszegi utcakép uralja, a háttérben templommal, mögötte várrommal. Középen két népviseletbe öltözött alak áll. A tájat a Szent Korona napként ragyogja be, felül ívben a felirat olvasható.

Mérete: 940 x 630 mm.

Propaganda poster.

80 000,-

**100. ERDÉLY ÚJRA MAGYAR FÖLD!**

A második bécsi döntés alkalmából készült, színes plakátot Németh Nándor grafikus tervezte. A Stádium Rt. nyomdájában készült, 1940-ben. A szöveg fölött kalotaszegi templom alakja, felül koronás címerrel díszített, nemzeti színű lobogó látható.

Mérete: 940 x 630 mm.

Propaganda poster.

80 000,-

**101. VITÉZ NAGYBÁNYAI HORTHY MIKLÓS, MAGYARORSZÁG ORSZÁGGYARAPÍTÓ KORMÁNYZÓJA.**

A második bécsi döntés alkalmából kiadott plakáton a kormányzót ábrázoló fénykép látható, alatta a fenti szöveggel. A felvétel a Veres műteremben készült, a lapot a Stádium Rt. nyomtatta, 1940-ben.

Mérete: 940 x 630 mm.

Propaganda poster.

40 000,-



102. „ÜTÖTT A VÁRVAVÁRT ÓRA, SZENT FÖLDEDERE LÉPHETTÜNK MEGINT: KELETMAGYARORSZÁG ÉS ERDÉLY.”

Horthy Miklós kormányzó és Teleki Pál miniszterelnök kiáltványa a második bécsi döntés nyomán visszatért területek lakosságához.

A szöveg nemzeti színű keretben, felül középen a koronás magyar címerrel. A Stádium Rt. nyomdájában készült, 1940-ben.

Mérete: 940 x 630 mm.

Proclamation.

40 000,-



103. (METASTASIO, PIETRO) METASTASIUS:

--nak egynéhány játék darabjai. Fordította olaszból Döme Károl.

Komáromban, 1802. (Weinmüller Klára ny.) 1t. (rézmetszetű díszcímlap, Czetter Sámuel munkája) + (16) + 336p. Első kiadás.

Vastagpapíros luxusváltozat. A fordító pap, költő, az MTA tiszteletbeli tagja volt. Jó barátja volt Baróti Szabó Dávid, akinek üdvözlő verse a kötet elején olvasható. A mű végén levő Toldalék Döme néhány versét és fordítását tartalmazza.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. Szép példány.

Contemporary leather. Spine richly gilt, slightly worn.

30 000,-

Metszet, látkép



104. KISKUNFÉLEGYHÁZA VÁROSÁNAK RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A KOVÁCSOK, LAKATOSOK, ASZTALOSOK ÉS BOGNÁROK CÉHLEVELÉN.

A XIX. század elején készült kép bal alsó sarkában „G H. A M.” olvasható. A képet és a szöveget egységes, architektonikus és növényi ornamensekből álló keret díszíti, felül középen koronás címerrel. Kitöltetlen. Az eredeti lemezről, feltehetően a XIX. század második felében készült új levonat, a bibliográfia is csak ezt említi, egyetlen hazai példányáról tud.

Restaurált darab, paszpartuban.

Mérete: 320 x 450 mm.

Engraved view of Kiskunfélegyháza on charter of incorporation. Restored copy.

Stopp: H 38.

80 000,-



105. PEST VÁROS RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A HELYI SZÍJGYÁRTÓ-CÉH NÉMET NYELVŰ MESTERLEVELÉN.

A Karl Gottfried Pfülzer [?] nevére kiállított irat 1809. V. 19-én kelt. A szöveg és a kép egységes, díszes, gyönyörű keretben, felül középen angyalok által tartott, koronás magyar címerrel. Alul középen a céh piros viaszpecsétjével, balra pedig a város papírfelzetes pecsétjével. A látkép a pesti Meyer Ágoston munkája.

A hajtogatások mentén javítva. Paszpartuban.

A kép mérete: cca. 100 x 320 mm, a lap mérete: 395 x 450 mm.

Charter of incorporation with copper engraved view of Pest.

Patak: 180. old.

120 000,-



106. (ORSZÁGH ANTAL):

Dessins a la plume. Par un sous officier Hongrois emigre.
Paris, 1855k. Joseph Lemercier. 6 felragasztott tábla.

A táblákra felragasztott hat bájos könyvomon magyar életképek láthatók, háromnyelvű (angol-francia-magyar) felirattal: Honvéd; Vasas német; Pusztá; Ilik Rákóczy Ferencz' sirja Constantinapolban; Károlyi gróf birkái; Magyar kocsis. Az első két lapon nincs számozás.

A tollrajzok készítője, Országh Antal (1828-1878) cs. kir. tisztként 1848-ban osztrák ezredéből átszökött az olaszokhoz, és beállt a velencei légióba. A bukás után Konstantinápolyba ment, ahol fényképészetet tanult. 1853-tól Párizsban élt, ahol az elsők között foglalkozott porcelánkép-készítéssel. Itt tanulta ki a tollrajzolás is. Mivel a Lemercier-műhely 1857-ben megszűnt, így az album megjelenését e két időpont közé tehetjük. Ritkaságára jellemző, hogy a szakirodalomban nem szerepel, említésének sem találtuk nyomát.

Enyhén sérült, korabeli félvászon-kötésben. A könyvomatú, javított, eredeti borító bekötve. A címet gyönyörű, allegorikus alakokkal díszített keret övezi. Felül két angyal tartja a koronás magyar címet, alul Pest képe látható a Lánchíddal.

Slightly damaged contemporary half cloth. Restored original cover bound inside.

40 000,-



107. (PEETERS, JACOB):

Briefve Description, et Demonstration des places et villes continue'es en ce livre: Exactement delinéés comme elles font a present. (Anvers), 1690k. (Jacques Peeters.) 20p. + 59t. A címlap hiányzik. Az antwerpeni rézmetsző és kiadó város- és csataképgyűjteménye eddig ismeretlen változatának magyar vonatkozású lapjai. Bécs sikertelen ostroma és a meginduló török elleni felszabadító háború indította Peeterst a mű megjelentetésére. A lapokat, melyek nagy

része feltehetően önállóan is forgalomba került, összegyűjtve több változatban is kiadta (a francia mellett hollandul is). Valószínűleg a hadi események alakulásával újabb és újabb lapok születtek, amelyek a későbbi kiadásokba kerültek be. A metszeteknek is különböző állapotai léteznek, kötetünkben is vegyesen találhatóak szöveggel ellátott és képalírás nélküli lapok. Darabunk különleges értékét négy, eddig teljesen ismeretlen, erdélyi (és partiumi) vonatkozású lap adja: Brassó, Nagyszeben, a Vöröstoronyi-szoros, valamint Lippa látképe. A három első feltehetően a Thököly betörése, majd a győztes zernyesti csata nyomán Erdély iránt megnyilvánuló, felfokozott nemzetközi érdeklődés miatt kerülhetett bele a gyűjteménybe. A partiumi Lippa vára pedig 1690-ben kétszer cserélt gazdát, emiatt eshetett rá nagyobb figyelem. Az üzleti szempont érvényesülésére utalhat, hogy a három erdélyi város-vár ábrázolása teljesen légből kapott, a metszet készítője soha nem járt a helyszíneken.

Bár a kísérőszöveg sorszámmal ellátott leírásokat tartalmaz, ez nem ad biztos támpontot a teljesség megállapítására, hiszen számos leíráshoz soha nem készült metszet (pl. Kalocsa vagy a felső-magyarországi bányavárosok), míg néhány várról több ábrázolás is készült. Sorozatunkról mindezeket figyelembe véve kijelenthető, hogy a teljes magyar vonatkozású anyagot tartalmazza, bár a szövegben említett Beszterce vagy Segesvár ábrázolása – hasonlóan e négy laphoz – a jövőben még felbukkanhat. Darabunkat a négy eddig ismeretlen kép előkerülése teszi mind könyvészeti, mind művelődéstörténeti szempontból rendkívül becsessé.

Modern papírdobozban.

Modern hardpaper case.

Apponyi: 0; Rózsa: 32/b., 42/h., 63/a., 111/c.; Szalai III. 117-122. old.

800 000,-



108. A POZSONYI ÖNKÉNTES TŰZOLTÓ TESTÜLET NÉMET NYELVŰ, KÖNYOMATÚ OKLEVELE.

Az irat szerint Franz Rabatsot tényleges taggá fogadják. A szervezetet egy évvel korábban Martinengo Nándor alapította (az ő aláírása is megtalálható a lapon). A szöveget övező, dekoratív keretben hat részletképen tűzoltóeszközök és tűzoltási jelenetek láthatók. A „Diplom” felirat háttérben Pozsony látképe rajzolódik ki, fölötté az ország és a város színes címere áll. Alul

középen az új tag mintegy 3,5 cm átmérőjű fényképe helyezkedik el. A lap a pozsonyi Berg könyvnyomdában készült.

Kelt: Pozsony, 1868. VI. 28.

Paszpartuban.

Mérete: 365 x 500 mm.

Lithographed document with view of Pozsony.

40 000,-



109. RÉVKOMÁROM SZABAD KIRÁLYI VÁROS POLGÁRI ÖRSEREGÉNEK DÍSZES, SZÍNEZETT, KÖNYOMATÚ KINEVEZÉSI OKIRATA.

Az oklevél értelmében a polgárőrség címzetes kapitányként soraiba fogadja Borghese Ferdinándot. A szöveg alatti kép előterében három nemzeti egyenruhát viselő alak áll, a középső nemzeti lobogót tart a kezében. A háttérben Komárom városának látképe a Duna túljáról nézve. A folyón a Nádor gőzös úszik a hajóhíd felé. A lapot övező keretet növényi ornamentek és hadi jelvények

ékesítik. Felül középen két angyal tartja a koronás magyar címet, alul pedig két fekvő oroszlán közt, babérkoszorúban az őrsereg szárazpecsétje található. Az oklevelet Buday László őrnagy, parancsnok látta el kézjegyével.

Kelt: Komárom, 1845. IV. 19.

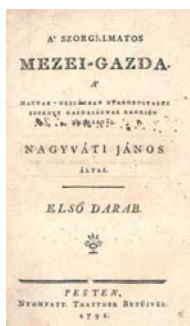
Keretezve.

Mérete: 420 x 540 mm.

Lithographed document with view of Komárom. Framed.

150 000,-

Mezőgazdaság



110. (NAGYVÁTHY) NAGYVÁTI JÁNOS:

A' szorgalmatos mezei-gazda. A' Magyar-országban gyakoroltatni szokott gazdaságnak rendjén keresztül. I-II. darab.

Pesten, 1791. Trattner. (24)+564+(17)p.; (16)+608+(24)p.

Az első magyar mezőgazdasági kézikönyv. Az első kötet a földműveléssel, kertészettel és gyümölcsfákkal foglalkozik, a másodikban pedig az állattenyésztés mellett erdészeti, szőlőtermesztési és borkészítési fejezet is található. A szerző művét Széchényi Ferencnek ajánlotta. Nagyon ritka.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

200 000,-

111. OKTATÁS MEZEI GAZDÁK' SZÁMÁRA: MIKÉP KELL A' BAROMMAL ÉLETRENDILEG CZÉLSZERÜEN BÁNNI.

Budán, 1836. Magyar Kir. Egyetem. 29p.

A mű szerzője ismeretlen. A következő évben ugyanitt és Szegeden is kiadták.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

30 000,-



112. PAUL, (VACLAV JAN) VENTZEL JÁNOS:

--nak A' Majorkodásról Tseh-Országban fel-állítatott Nemes Társaság egyik Tagjának A' Juh-tartásról való rövid oktatása, mellyhez adattatott a' dohány természetének mestersége

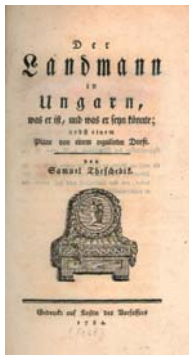
Posonyban, 1773. Landerer Mihály. 152p. A címlapon rézmetszetű vignettával.

A mű fordítója ismeretlen. Nagyon ritka.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

60 000,-



113. (TESSEDIK SÁMUEL) TESCHEDIK, SAMUEL:

Der Landmann in Ungarn, was er ist, und was er seyn könnte; nebst einem Plane von einem regulirten Dorfe.

Pest, 1784. ny.n. (8) + 216 + (8)p. + 1 színes, kihajt. térk.

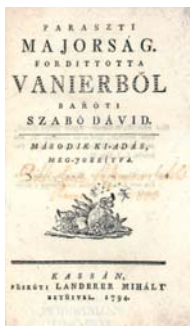
A magyar mezőgazdasági irodalom egyik legjelentősebb műve. Szerzője német származású (a közhiedelemmel ellentétben nem szlovák, bár a nyelvet beszélte) evangélikus lelkész volt. Jelentős pedagógiai munkássága mellett sokat fáradozott a magyar mezőgazdaság fellendítéséért és modernizálásáért, a parasztság felemeléséért. E kötet tekinthető legjelentősebb művének. Magyarul két évvel később, Kónyi János fordításában jelent meg. A fennmaradt levelekből kiderül, hogy Tessedik küldött egy példányt gróf Széchényi Ferencnek. Ő kérte fel Kónyit, hogy fordítsa le a munkát, majd – Baranya vármegye főispánja lévén – Pécssett saját költségén ki is nyomtatta azt.

A könyvben Tessedik számba veszi a parasztság rossz helyzetének okait: az iskolai oktatás elmaradottságát, a korszerű ismeretek hiányát, a rossz körülmények között folyó földművelést és állattenyésztést, az aprófalvas településrendszert, a kártékony szokásokat, babonákat és a szükséges piacok hiányát. Ezt követően leírja, szerinte milyen lenne az ideális falurendtartás, illetve az eszményi falu (amely néhány kritikusa szerint inkább egy koncentrációs táborra hasonlít). Bemutatja, milyennek kellene lennie a településnek, az utcáknak és házaknak, hogyan kellene jövedelmező módon gazdálkodniuk a bennük lakó parasztoknak. A nagyméretű melléklet a „Plan eines regulirten Dorfes” címet viseli. Pédányunkban ezt gyönyörűen kiszínezték. A szerző rajza nyomán Junker metszette rézlemezbe. Jobbra fent aranyozott keretben színes falusi életkép látható. Nagyon ritka munka.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. Festett előzéklappokkal. Gyönyörű darab.

Contemporary leather. Spine richly gilt. Nice copy.

150 000,-

**114. VANIER(E, JACQUES):**

Paraszi majorság. Fordította --ból Baróti Szabó Dávid. Második kiadás, megjobbítva.

Kassán, 1794. Fűskúti Landerer Mihály. 408+ (14)p.

Első kiadása 1779-1780-ban jelent meg. Petrik tévesen egy rézmetszetet is jelöl leírásában. A francia eredetit Baróti Szabó versbe ültette át, és a magyar viszonyokra átdolgozta, így pl. a terjedelmes szőlészeti fejezetben a tokaji borokról is ír. A mezőgazdaság mellett halászati és vadászati fejezeteket is tartalmaz.

Korabeli papírborítóban. Körülvágatlan példány.

Contemporary paper. Uncut.

40 000,-

**115. VESZELSZKI ANTAL:**

Száz esztendő kalandáriom, vagy-is az esztendőnek XII. hónapjaira alkalmaztatott falusi majoros gazda. A' régi, és mostani gyűjtemények szerint -- által.

Pesthenn, 1799. Kiss István (Landerer Katalin ny.) (16) + 175 + (1)p.

A szerző orvos, botanikus volt. A falusi gazdák számára készült útmutatóban az állattenyésztési és mezőgazdasági tudnivalók mellett házi praktikák és orvoslási tanácsok is olvashatók.

Javított, korabeli papírborítóban. Körülvágatlan példány.

Restored contemporary paper. Uncut.

40 000,-

**116. WIEGAND, (JOHANN) JÁNOS:**

Az austriai paraszt. Iffjúságot a' jól rendeltt mezei gazdaságra oktató kézi könyvetske, Mellyet Német Nyelven írt --... Most pedig A' Magyar Paraszt Iffjúság hasznára Magyar Nyelvre fordította Szilágyi Sámuel.

Posonyban és Kassán, 1776. Landerer Mihály ny. (24) + 238 + (18)p.

A birodalom elemi iskolái számára készült tankönyv második magyar kiadása. Először két évvel korábban jelent meg. A fordító református püspök, a debreceni kollégium tanára volt.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

60 000,-

Modern építészet**117. DIE NEUE STADT. INTERNATIONALE MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTONISCHE PLANUNG UND STÄDTISCHE KULTUR. JAHRGANG 6 DER ZEITSCHRIFT „DAS NEUE FRANKFURT“. 1-12. NR.**

Frankfurt am Main, 1932. Philipp L. Fink. 272p.+2 mell. (1 kihajt.)

A „Das neue Frankfurt” lakásépítési program 1925-ben indult. Ludwig Landmann főpolgármester Ernst Mayt bízta meg a vezetésével. A következő évben alapították a modern építészeti elképzeléseknek teret adó, hasonló nevű folyóiratot, amely összesen hét évfolyamot ért meg. 1932-ben változtatták a nevét „Die neue Stadt”-ra.

Színes, kiadói papírborítóban. Enyhén körülvágva.

Original paper. Slightly cut.

150 000,-

118. GOLDFINGER ERNŐ:

Works 1. -. Compiled by James Bunnett and Gavin Stamp.

(London, 1983. Architectural Association.) 128p. Gazdagon illusztrált. A második levélen az építész ajánlásával.

Illusztrált, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the architect in illustrated original paper.

20 000,-

**119. AZ 1931 ÉVI ŐSZI LAKÁSBERENDEZÉSI ÉS HÁZTARTÁSI VÁSÁR KERETÉN BELÜL RENDEZETT KOLLEKTIV HÁZ KIÁLLÍTÁS ISMERTETŐJE**

Bp., 1931. Sport-ny. 32p.

Az ún. „KOLHÁZ”-füzetet Stern Károly állította össze. Ez volt a CIAM magyar csoportjának első kiállítása. A rendezők között volt Molnár Farkas és Lengyel József is. Színes, rajzos, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper.

25 000,-

**120. OUD, J(ACOBUS) J(OHANNES) P(IETER):**

Holländische Architektur

München, (1926.) Albert Langen. 85+(1)p. (Bauhausbücher. 10.)

A Gropius és Moholy-Nagy által szerkesztett könyvsorozatnak 1925 és 1929 között 14 darabja jelent meg. A kötet szerzője neves építész, a holland De Stijl művész-csoport tagja volt.

Kiadói vászonkötésben.

Original cloth.

80 000,-

**121. RASCH, HEINZ UND BODO:**

Wie bauen? Bau und Einrichtung der Werkbundsiedlung am Weissenhof in Stuttgart 1927. Mit einem Vorwort von Adolf Behne.

Stuttgart, 1927. Akademischer Verlag. 176p. Gazdagon illusztrált.

A Stuttgart mellett alig fél év alatt felépülő „Weissenhofsiedlung” a modern német építészet egyik legjelentősebb alkotása volt. Megálmodója Ludwig Mies van der Rohe, tervezésében részt vettek a kor legnagyobb nevei, így Walter Gropius, Le Corbusier és a holland Oud is.

Kiadói vászonkötésben.

Original cloth.

60 000,-

**122. SVRÈEK, J. B.:**

Národní umelec Jirí Kroha

Praha, 1960. Státní nakladatelství krásné literatury... 126+(1)p. Lapszámozáson belül egészoldalas képekkel (1 kihajtható, 4 színes). Az előzéklapon az építész ajánló soraival.

Kroha a modern cseh építészet egyik jelentős alakja volt. A kötetben épületei mellett díslettervei, szobrai és festményei is láthatók.

Illusztrált, kiadói papírborítóban.

Inscribed by Kroha. Original paper.

10 000,-

Művészi könyvkötések



123. JAUERNIK NÁNDOR, A SZÉKESFŐVÁROSI HÁZINYOMDA IGAZGATÓJA RÉSZÉRE, 25 ÉVES MŰKÖDÉSE EMLÉKÉRE KÉSZÜLT DÍSZALBUM.

Pergamentre festett és aranyozott lapokkal. Az első levélen zöld ovális keretben a nyomda személyzetének üdvözlő sorai olvashatók, a keret tetején a főváros aranyozott, festett címerével. A következő két lapon a megajándékozott hosszú méltatása következik, majd további négy levélen a több, mint 100 aláírás található. Az első kivételével a lapok díszítése egységes: festett zöld keretben aranyozott indák futnak. Öt lapon a kereten belül, a felső részen festett leveles-indás díszek között három festett címer látható. Az utolsó levél felső részén a főváros címere áll, felette a Szent Koronával, alul kék szalaggal. Ezt akkor nem töltötték ki, néhány családtag

1949-es ceruzás bejegyzései olvashatók rajta.

Enyhén kopottas bőrkötésben. A hátsó tábla sarkain négy csúszógommbal, az első kötéstábla közepét Jauerniket ábrázoló fém plakett díszíti, Kis József munkája.

Hozzá:

Emlékkönyv Jauernik Nándor székesfővárosi házi nyomdai igazgató 25 éves szolgálati jubileuma alkalmából.

(Bp.), 1911. Székesfőv. Háziny. 65p.+21t. (4 színes, 1 felragasztott fénykép)

Kopottas, kiadói bőrkötésben. Az első kötéstáblát Ligeti Miklós réz plakettje díszíti.

Original leather. Slightly worn.

80 000,-



124. MILITÄR-SCHEMATISMUS DES ÖSTERREICHISCHEN KAISERTHUMES.

Wien, 1848. k. k. Hof- und Staats-Aerarial-Druckerei. XVIII+603+ + (2) + 140 [recte 139] + (33)p.

Díszesen aranyozott, kiadói bőrkötésben. A kötéstáblákon aranyozott kerettel, az éleken és a belső oldalakon aranyozott mintával. Arany-metszéssel díszítve. A főrangú családok és a tábornoki kar részére készített, luxus-kötésváltozat.

Richly gilt original leather. Inner edges gilt.

150 000,-



125. A NAGYVÁRADI VÖRÖSKERESZT EGYLET BOTTYÁNI PALLAY LAJOSNÉ SZÁMÁRA KÉSZÍTETT DÍSZALBUMA.

A megajándékozott által a háborúban megsérült katonák ápolására alapított „Jobb Kéz Osztály” egyéves fennállása alkalmából készített emlékalbum. Első két levélen a szöveget kézzel festett és aranyozott, növényi ornamensekkel gazdagon díszített keret övezi, a másodikat öt bájos életkép is ékesíti. A további lapokon több, mint 100 aláírás található, az első gróf Széchenyi Miklós váradi püspöké.

Díszesen aranyozott bőrkötésben. Az első kötéstábla négy sarkát szőlőlevelet formázó rekeszománcok díszítik. Középen ezüst címerpajzson Eötvös-idézet olvasható. A hátsó táblán csúszógombok találhatóak. Arany-metszéssel díszítve. Piros-fehér zsinóron lógó viaszpecséttel, fatokban. Az album számára kulcsra zárható, üvegezett fedelű fadobozt készítettek.

Richly gilt original leather in wood case.

60 000,-

126. PETŐFI (SÁNDOR) – ARANY (JÁNOS):

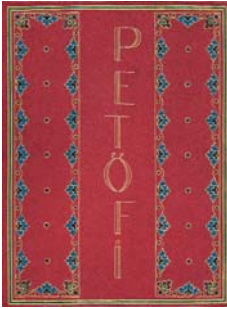
A két Bolond Istók. -- költeménye.

Bp., 1922. Franklin. 148+(1)p. Számozott (22./50) példány. A kötetet Jaschik Álmos tervezte és illusztrálta.

Díszesen aranyozott gerincű, kiadói bőrkötésben. Aranymetszéssel díszítve. Eredeti papírtokban.

Limited edition illustrated by Álmos Jaschik. Original leather, spine richly gilt in original paper case. Inner edges gilt.

30 000,-

**127. PETŐFI SÁNDOR:**

-- összes költeményei. Hazai művészek rajzaival diszitett képes kiadás.

Bp., 1878. Athenaeum. It.+895+(10)p.

Folklorizáló piros maroquinkötésben. Az előtáblát aranyozott és festett keret övezi, melyben a három függőleges mező közül a két szélsőt festett-aranyozott, stilizált növényi ornamensek és karikák ékesítik. Ez a motívumkincs megismétlődik az öt bordával felosztott gerincen is. A könyv aranymetszését poncolással keretezett, festett virág- és levélmotívumok borítják. Vászontokban.

Leather richly ornamented with Hungarian folk motifs. Inner edges gilt, handpainted. In cloth case.

400 000,-

**128. SOMSSICH, (PÁL) PAUL VON:**

Das legitime Recht Ungarns und seiner Königs.

Wien, 1850. Jasper, Hügel & Manz. X+(2)+159p.

Hozzáköttve:

Ungarns gutes Recht. Eine historische Denkschrift. von einer Diplomaten. Erstes(-zweites) Heft(e). Zweite Auflage.

London, 1850. W. M. Watts. 51+64p.

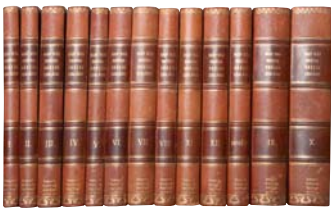
A szerző mérsékelt konzervatív politikus, Széchenyi követője volt. Később a kiegyezés lelkes híve, majd Deák pártjának képviselője lett. Mindkét

művében az udvar abszolutisztikus törekvéseivel szemben az ország történeti joga védelmében szólal meg.

Díszesen aranyozott, korabeli bőrkötésben. A kötetáblákon aranyozott középdísszel, az elsőben „G.G.” monogrammal. Aranymetszéssel díszítve. Főúri könyvtárból való példány.

Richly gilt contemporary leather. Inner edges gilt.

150 000,-

**129. NAGY IVÁN:**

Magyarország családi czimerekkal és nemzedékrendi táblákkal. Irta -. Kiadja Friebeisz István. I-XII. +pótkötet.

Pest, 1857-1868. Beimel és Kozma - Ráth. VI+311+(1)p.; 282+(1)p.; 420+VIIIp.; 504+VIIIp.; 375+VIII+(1)p.; 568+VIIIp.; 610+XII+(1)p.; 340p.; 862+(2)p.; 943+(1)p.; 441p.; 525+(3)p.; IV+379+(2)p.

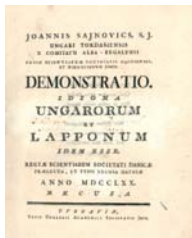
Díszesen aranyozott, kiadói félbőr-kötésben. Gyönyörű, kifogástalan sorozat.

Richly gilt original half leather.

Poss.: Glitzke Sándor gyűjteményi bélyegzőjével.

300 000,-

Nyelvészet



130. SAJNOVICS, (JÁNOS) JOHANNES:

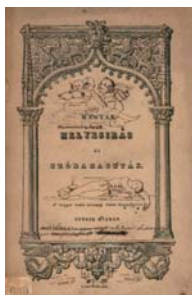
Demonstratio. Idioma Hungarorum et Lapponorum idem esse.

Tyrnaviae, (1771.) Typis Collegii Academici Societatis Jesu. (16) + 132p.

A finnugor-magyar nyelvhasonlítás első jelentős kísérlete. Először 1770-ben jelent meg Koppenhágában. Itt, az első magyarországi kiadásban szerepel első alkalommal nyomtatásban a Pray György által 1770-ben felfedezett Halotti beszéd szövege. Sajnovics János jezsuita nyelvtudós és csillagász 1768-ban, Hell Miksával együtt Dániába, majd Norvégiába utazott, hogy a jeges-tengeri Vardö szigetén megfigyeljék a Vénusz átvonulását a Nap előtt. Csillagászati megfigyeléseik közben az ott lakó finn és lapp nép történetét, vallását és nyelvét tanulmányozták. Sajnovics felismerte a magyar és a lapp nyelv hasonlóságát. Javított, korabeli papírkötésben.

Restored contemporary hardpaper.

60 000,-



131. (VÖRÖSMARTY MIHÁLY):

Magyar helyesírás' és szóragasztás' főbb szabályai. A' M. T. Társaság' külön használatára. Ötödik kiadás.

Budán, 1841. Magyar Királyi Egyetem ny. VI+ (1)+8-47+ (1)p.

Az első magyar helyesírási szabályzat. 1831-ben a Tudós Társaság nagygyűlése három fő célként egy nyelvtan és egy szótár megírását, valamint egy folyóirat alapítását tűzte ki. Vörösmarty mindhárom munkálataiban részt vett. A készülendő nyelvtanból először a helyesírási részt, valamint a névszó- és igeragozást kellett megírni. Miután a nyelvtudományi osztály megvitatta a szabályokat, Vörösmarty szövegezte meg azokat. A munka eredményeként 1832-ben látott napvilágot először a mű, amelynek

1847-ig további hét kiadása jelent meg.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

20 000,-

Oklevelek



132. SÁSVÁRI ILLÉS ÉS CHEKEN-I MIHÁLY UGOCSAI ALISPÁNOK ÍTÉLETLEVELE.

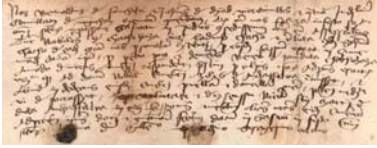
Farkasfalva-i Gedey László tiltakozott előttük, hogy Farkasfalva-i Ferenc fia Mihály jogtalanul elfoglalva tartja bizonyos földjét. Az alispánok megvizsgálva a bemutatott oklevelet, ülnökeikkel úgy

ítéltek, hogy nevezett Ferenc Fia Mihály az okozott 3 márka kárt térítse meg Gedey Lászlónak.

Papíroklevél, öt viaszpecsét maradványával. Kelt: (Tisza-)Sásvár, 1466. VI. 24.

Official document of county Ugocsa.

150 000,-



133. FANCSIKAI BERNÁT, UGOCSA VÁRMEGYE ALISPÁNJA ÁLTAL KIDOTT OKLEVÉL.

Megjelent előtte Csató László, valamint Csató István özvegye Csatóházáról és előadták, hogy Kis Péter és Benew Demeter gyámságától – Márk fia Miklós beleegyezésével – elállnak.

Papíroklevél, enyhén sérült viaszpecsétekkel. Kelt: (Tisza-)Sásvár, 1468. XI. 1.

Official document of county Ugocsa.

150 000,-



134. UGOCSA VÁRMEGYE ELŐLJÁRÓI ÁLTAL KIDOTT OKLEVÉL.

Tudatják, hogy Byky Pál és Fancsikai Lázár István felperesek néhai Buttkey avagy Zirmay Lajos özvegye, Body Barbara elleni perben – mely amiatt indult, hogy néhai Zirmay Lajos erőszakosan elfoglalta Haloványelei alias Thylalmasfüzes nevű, Szirma birtokhoz tartozó szigetet – a vármegye kiküldi a két alispánt és négy szolgabíró, hogy nevezett birtokot adják vissza a felperesek tulajdonába.

Papíroklevél, viaszpecsétekkel. Kelt: (Tisza-)Sásvár, 1575. I. 13.

Official document of county Ugocsa.

80 000,-



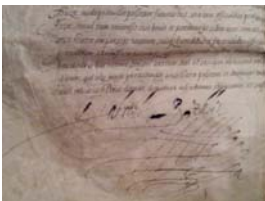
135. KOVÁSZÓI MATUZNAY GEDEON, BEREG VÁRMEGYE ALISPÁNJA ÁLTAL KIDOTT OKLEVÉL.

Megjelent előtte Horváth Kristóf, és kérte, hogy Ilosvay Orbán hagyatékát – ingóságait és birtokait – Ilosvay Ilona és édestestvére György között az Istvánffy Miklós nádor által 1585. július 17-én kiadott parancslevélnek megfelelően osszák meg. A megye a parancslevelet átírja és tudatja, hogy a megosztás az alispánok és szolgabírók jelenlétében szeptember 7-én megtörtént.

Papíroklevél, enyhén sérült viaszpecsétekkel. Kelt: Beregardó, 1585. X. 26.

Official document of county Bereg.

80 000,-



136. BETHLEN GÁBOR (1580-1629) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

A fejedelem öccsének, Bethlen Istvánnak és feleségének, Csáki Krisztinának adományozza Huszt várát, Visk mezővárossal és számos máramarosi faluval együtt.

Huszt vára az Erdélyi Fejedelemség és a királyi Magyarország határán, a máramarosi sóbányák védelmében kulcsfontosságú erősségének számított.

Többször került Habsburg fennhatóság alá, de általában erdélyi kézen volt. Fontosságát bizonyítja, hogy az akkor pár éve ismét birtokolt várat Bethlen legkedvesebb rokonának, az utódjául kiszemelt Istvánnak adta. Bethlen István itt rendezte be székhelyét, palotát épített és erősítette a várat. Megkapta Máramaros vármegye örökös főispáni címét is.

Pergamenoklevél, zsinóron függő viaszpecséttel. A fejedelem mellett Péchi Simon kancellár is kézjegyével látta el. Kelt: Kolozsvár, 1618. X. 20.

Gábor Bethlen, Prince of Transylvania. Document on vellum with hanging seal. In Latin, autograph signed.

400 000,-



137. I. RÁKÓCZY GYÖRGY (1593–1648) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰLEG ALÁÍRT, MAGYAR NYELVŰ LEVELE SZEMERE PÁLNAK, BORSOD VÁRMEGYE JEGYZŐJÉNEK CÍMEZVE.

Utasítja, hogy a következő törvénykezési napon jelenjen meg Sárospatakon. Enyhén sérült példány, apró szöveghiánnyal. Papíroklevél. Kelt: Ónod, 1628. III. 18.

György Rákóczy, I. Prince of Transylvania. Letter in Hungarian. Autograph signed.

150 000,-



138. I. RÁKÓCZY GYÖRGY (1593-1648) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE,

amelyben nagyernyei Siko Györgyöt és Pált a székely lófők sorába emeli.

1 pergamenlevél. Kelt: Várad, 1632. IX. 26. Az oklevelet kézjegyével látta el Kovacsóczy István kancellár is. Szépen kidolgozott

iniciáléval, az intitulatio és az adományozottak neve aranyozott betűkkel íródott. Néhány helyen apró kopással, kis szöveghiánnyal.

Keretezve.

György Rákóczy, I. Prince of Transylvania. Document in Latin. Autograph signed. Framed.

150 000,-



139. A SOPRONI GOMBKÖTŐK MAGYAR NYELVŰ CÉHSZABÁLYZATA.

A 19 pontból álló irat a levéltári kutatások alapján a céh első írásos emléke. A témát Domonkos Ottó a Soproni Szemle IX. évfolyamának 1-2. számában részletesen tárgyalja.

3 beírt oldal. Papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Sopron, 1633. [I.] 20.

A hajtogatások mentén sérült darab, kis szöveghiányokkal.

Guild constitution of Sopron in Hungarian.

200 000,-



140. LORÁNTFFY ZSUZSANNA (1600k.-1660) MAGYAR NYELVŰ SORAI ÉS SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSA EGY NEKI CÍMZETT LEVÉL HÁTÁN.

A levéllel Farnasi János fordult a fejedelemsasszonyhoz, mert annak nagygúti jobbágjai elfoglalták az ő ott lévő földjeit, némelyeket önkényesen beszántottak, másokon pedig nem engedték, hogy az ő jobbágjai dolgozzanak. Farnasi a fejedelemsasszony segítségét és az ügy kivizsgálását kéri.

Lorántffy Zsuzsanna a következő utasítást adta: „Prefektus Uramatt ide küldgiük amelyik nek Igasaga leszen ökgyelme Igazitsa ell.”

Két levél, három beírt oldal. Kelt: Munkács, 1654. VIII. 30. Restaurált darab, kis szöveghiányokkal.

Zsuzsanna Lorántffy, wife of Prince György Rákóczy, I. Autograph instruction on a letter.

200 000,-

141. APAFI MIHÁLY (1632-1690) ERDÉLYI FEJEDELEM KANCELLÁRIÁJA ÁLTAL KIBOCSÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVÉL.

Maroscsapói Tordai Pál ügyében Torda és Küküllő vármegyei tanúk kihallgatásáról rendelkezik.

Papíroklevél, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Kelementalke, 1666. VII. 1.

A hajtogatások mentén apró hiányokkal.

Mihály Apafi, Prince of Transylvania. Document in Latin. Slightly damaged.

60 000,-

Orvostörténet



142. BIZONYOS OKTATÁSOK, MINÉMŰ MÓDDAL KELLESSÉK A' VIZBE ESSETT, 'S ABBAN EL FÚLADOTT, VAGY MÁS FÉLE SZERENTSÉTLENSÉGBE ESETT EMBEREKEN HATHATOSSAN SEGÉTENI, MELLYEK EŐ FELSÉGÉNEK, A' KIRÁLYI MAGYAR CONSILIUMHOZ 1779. ESZTENDÖNEK BÖJT ELŐ HAVÁN BOTSÁTOTT NYILVÁN VALÓ PARANTSOLATTYÁBUL KÖZÖNSÉGES HASZONRA ÉS ÉRTELEMRE NYOMTATÁSBAN KI ADATATTAK

Posonban, 1780. Patzko Ágoston betüivel. 30p.

Az egyik legkorábbi, magyar nyelvű elsősegély-nyújtási segédlet. Az uralkodói rendeletre kiadott könyv a porosz királyi orvosok egyesülete által összeállított mű fordítása. A kötet a vízbefúltak mellett a mustgáz- és szénmonoxid-mérgezést szenvedettek, a veszett kutya által megharapottak, valamint a napszúrást kaptak ellátásához ad tanácsokat. Ugyanebben az évben latinul is megjelent. Rendkívül ritka, árverésen való felbukkanásának nem találtuk nyomát. Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

Győry: 75. old.

40 000,-



143. BRUNFELSIUS, OT(TO):

Catalogus illustrium Medicorum, sive de primis medicinae Scriptoribus Per -- Argentorati, 1530. apud Joannem Schottum(m). (8) + 77 + (1)p. A gyönyörű fametszetes címlapkeretben tíz neves orvos (Asclepiades, Plinius, stb.) mellképe látható kutatás, kísérletezés és megbeszélés közben. Alul orvosi konzílium jelenete, a középpontban Galenus és Hippocrates alakjával.

Az első orvostörténeti bibliográfia első kiadása. Több mint 300 orvos életét, munkásságát ismerteti időrendi sorrendben. A kötet elején névmutató, a végén a műben nem említett, de a neves auktorok által gyakran hivatkozott szerzők listája olvasható.

Otto Brunfels (1488k.-1534) orvosi tanulmányait a bázeli egyetemen végezte, majd Bern város orvosa lett. Modern pergamenkötésben.

Modern vellum.

VD16 B 8477.; BNH Cat 0

200 000,-



144. FRISIUS, LAURENTIUS:

Defensio medicorum principis Avicennae, ad Germaniae Medicos, -- auctore (Argentorati), 1530. (apud Johannem Knoblochum iuniorem.) (18)p. Fametszetes címlapkerettel.

Lorenz Fries (1490k.-1532) strassburgi orvos e munkájában a középkori orvostudomány meghatározó alakja, Avicenna tanait védelmezi a kortárs humanista orvosok támadásaival, kritikájával szemben. Írása végén fejezetenként ismerteti Avicenna Kánon című orvosi főművét.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

VD16 F 2853.; BNH Cat 0

80 000,-



145. (KISS JÓZSEF):

Égesseget tárgyzó katechismus vagy-is Kérdésekbe, és Feleletekbe foglaltt oktatás... Minden nem-orvosnak de kiváltképpen a' köz-népnek és az Oskolába járó Gyermekeknek számára -- által. Ildik meg-bővítetett Kiadás.

Sopronyban, 1796. Szísz Klára ny. (8) + 234 [recte 224] + (2)p. A 176. oldalt a 187-es követi.

Kérdés-felelet formájában íródott egészségtan-könyv. Először két évvel korábban jelent meg. A szerző gróf Széchényi Ferenc háziiorvosa volt.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

Győry: 150. old.; Borda: 5947.

60 000,-

146. RÁCZ ISTVÁN:

A' Szép Nem mind egészséges, mind beteges állapotjában az Orvosoknak, és Nem-orvosoknak számokra melleseges óráji közt írta, és szerzette --

Pesten, 1825. Fűskúti Landerer Lajos betüivel. 270+ (2)p. A címlap másolattal pótolva.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper. Title page replaced by copy.

Győry: 122. old.

30 000,-



147. SCHOPF (-MEREI) ÁGOST:

A gyermekgyógyászat tankönyve. A pesti gyermekkórházban tett vizsgálatai s tapasztalatai nyomán, a tudomány újabb álláspontjához képest, számos kóresettel s kórismei táblákkal ellátva, írta --. Első kötet [unicus].

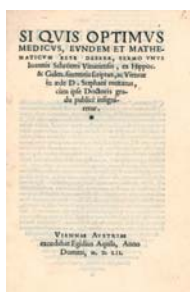
Budán, 1847. Magyar Kir. Egyetemi Ny. (4) + XVII + 179 [recte 279]p. + 2 kihajt. mell. Az első magyar gyermekgyógyászati tankönyv. Szerzője sebész és szemorvos, Itáliában szerzett orvosi oklevelet, majd Bécsben praktizált. 1834-től Pesten működött, több területen is úttörő tevékenységet folytatott. 1839-ben megalapította a pesti gyermekkórházat, 1844-től a pesti egyetemen gyermekgyógyászati előadásokat tartott. A szabadságharc után emigrációba kényszerült, Angliában halt meg. Nagyon ritka mű.

Restaurált, korabeli félvászon-kötésben.

Restored contemporary half cloth.

Győry: 141. old.

80 000,-



148. SCHRÖTER, JOANNES:

Si quis optimus medicus, eundem et mathematicum esse debere, sermo unus -- Vinariensis, ex Hippoc. et Galen. sententia scriptus, ac Viennae in aede D. Stephani recitatus, cum ipse Doctoris gradu publice insigniretur Viennae Austriae, 1552. excudebat Egidius Aquila. (15)p.

A szerző Bécsben szerzett orvosdoktori fokozatot 1552. január 2-án. E beszédet ebből az alkalomból mondta el az egyetemen néhány nappal később. Azt taglalja benne, milyen fontos az orvosok számára, hogy képzett matematikusok legyenek. Főképp Hippocratesra és Galenosra hivatkozva mutatja be, hogy az orvoslásban mekkora a jelentősége a minden tudomány alapját képező aritmeticában és logicában való jártasságnak; a geometriát többek között a test felépítésének, az astronomiát a betegségeket meghatározó csillagok futásának ismerete, míg a musicát a pulzus vizsgálata miatt tartja fontosnak.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

VD16 S 4272.; BNH Cat 0

80 000,-

**149. TISSOT, (SIMON ANDRÉ):**

A' néphez való tudósítás Miképpen kellyen a' maga egészségére vigyázni... Hazánk állapotjához alkalmaztatva nagy tornyai Marikowzki Márton által.

Nagy Károlyban, 1772. Károlyi ny. (50) + 689 + (30)p. A címlap verso-ján a Károlyi család fametszetű címerével.

A szerző „Avis au peuple sur la santé” (1760) című művének fordítása. Marikowszky Márton Zemplén, majd Szerém vármegye főorvosa volt.

Enyhén sérült gerincű, korabeli papírkötésben. Az utolsó néhány levél enyhén foltos.

Contemporary hardpaper. Spine slightly damaged. Some leaves stained.

Győry: 156. old.

50 000,-



150. A' RÉGI INDUSOK BÖLTSELKEDÉSEK AZ AZ: PÉLDÁKKAL JÓ ERKÖLTSÖKRE TANÍTÓ KÖNYVETSKE MELLYET MAGÁNYOS ÉS KOROS NAPJAIBAN MAGYAR NYELVRE FORDÍTOT BÁJI PATAY SÁMUEL

Egerben, 1781. Püspöki Oskola betőivel. 1t. + (14) + 409p. A rézmetszetű címkép Tischler Antal munkája. A címlapon, valamint egy további levélen rézmetszetű vignettával.

A híres szanszkrit állatmese-gyűjtemény, a Pancsatantra első magyar nyelvű kiadása (Rozsnyai Dávid erdélyi diplomata korábban törökből lefordította, de ez kéziratban maradt). Nagyon szép nyomtatvány, a szöveget díszes, barokk keret övezi.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

60 000,-

**151. PETŐFI SÁNDOR:**

Szerelem gyöngyei

Pest, 1845. Landerer és Heckenastnál. 70p.

Első kiadás. Az első önálló Emichnél megjelent Petőfi-kötet. Emich Gusztáv, akit legendásan jó író-kiadói és baráti viszony fűzött Petőfihez, még haszon reménye nélkül vállalkozott a mű kiadására. Ekkor még csak könyvkereskedőként és kiadóként működött, saját nyomdaüzeme nem volt. Később ő adta ki elsőként Petőfi összes műveit.

A versek ihletője Mednyánszky Berta, a költő akkori szerelme volt, akit 1845 augusztus-szeptemberében többször meglátogatott Gödöllőn, de a lány apja visszautasította a leánykérését.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

Szűry: 3629.

600 000,-

**152. RADNÓTI MIKLÓS:**

Pogány köszöntő. Versek.

Bp., 1930. Kortárs. 48p. Első kiadás. A költő első megjelent kötete. Számozott (192./500), dedikált példány: „Irénkének, kicsit elkésve adom ezt az öreg kötetemet kézcsókkal Radnóti Miklós Bp. 1931.”

Restaurált, kiadói papírborítóban.

First edition. Numbered copy, inscribed by the author. Restored original paper.

200 000,-

Régi Magyar Könyvtár



153. VI TESTAMENTVM MAGIAR NIELVEN: MELI AZ GÖRÖG, ES DIÁK NIELVBÖL REGHEN SILVESTER IANOS ALTAL FORDITTATOT. MAST MASODCZOR MEG IGAZITTATOT ES UIJONNAN KI NIOMTATTATOT.

Beczben, 1574. Stainhofer Gaspar. (5) + 303 [recte 330] + (11) lev.

Az első teljesen magyar nyelvű, hazai nyomtatvány második kiadása. Egyúttal az első teljes, magyar nyelvű Újszövetség, a hazai irodalom- és művelődéstörténet páratlan darabja.

A fordító:

Sylvester János (1504?-1552) Szinyérváralján született, a híres nagybányai iskola elvégzését követően, 1526-ban iratkozott be a krakkói egyetemre, itt ismerkedett meg a humanizmussal és Erasmus szellemiségével. Hieronymus Vietor nyomdájában dolgozva ő készítette el a két legrégebbi összefüggő magyar szöveget tartalmazó nyomtatvány, egy nyelvtankönyv és egy beszélgetésgyakorlat anyanyelvű részét.

Wittenbergben alapos grammatikai tudásra tett szert. Nagy hatást

gyakorolt rá Melanchton, aki a bécsi egyetemet végzett, humanista műveltségű gazdag főúr, későbbi nádor, Nádasdy Tamás figyelmébe ajánlotta. 1534-től az ő sárvári udvarában volt iskolamester, miközben végezte a biblia fordítását. Ennek során szembesült azokkal a nyelvtani kérdésekkel, amelyek megoldásához összeállította az első tudományos igényű, korszerű magyar nyelvtant, amely 1539-ben jelent meg Sárváron. Ebben a magyar nyelv latinnal összemérhető szabályrendszerének, törvényszerűségeinek leírásával bizonyította, hogy ahhoz hasonlóan a magyar is alkalmas a szent szöveg hű tolmácsolására. 1542-től a bécsi egyetemen hébert, majd görögöt és történelmet tanított. Számos irodalmi alkotása jelent meg.

A fordítás:

Bár korai kódexekben megőrződött nyelvméleink, és az első nyomtatványok között is bőven voltak részleges fordítások, ez az első teljes, magyar nyelven napvilágot látott Újszövetség. A munkáról először Sylvester 1536 júniusában Nádasdyhoz írt levelében esik szó, ekkor már minden valószínűség szerint végzett a négy evangéliummal és az Apostolok cselekedetei fordításával. Erasmus egész Európára nagy hatást gyakorló, mindenkinek szóló bibliaolvasási és ehhez kapcsolódó fordítási programja nyomán látott hozzá a munkához. Mesterét követve szigorú bibliakritika és filológiai pontosság jellemezte, a megszokottnál jóval több forrást és nagyobb apparátust vett igénybe. Alapvetően Erasmus görög-latin kiadására támaszkodva, egyedülálló módon hangsúlyosan vette figyelembe a görög szöveget, de a Vulgátát és német változatokat is forgatott. A magyar előzmények közül, úgy tűnik ismerte az ún. huszita bibliahoz tartozó Münchener-kódex szövegét, valamint kortársai, Komjáti Benedek és Pesti Gábor fordításait. Humanista filológiai felkészültsége, nyelvtudása, tárgyi ismeretei jelentősen meghaladták azokat, a teljes pontosságra való kényszerű törekvése miatt azonban nyelvezete kissé nehézkes. A mű kimagasló irodalomtörténeti értéke, hogy kezdetleges kísérletek után az ajánlás elején, és a szentírási szöveg végére illesztett verses tartalmi összefoglalókban olvashatók az első hosszabb, metrikai szempontból kifogástalan, irodalmi értékű, magyar időmértékes verssorok. Sylvester büszke volt felismerésére, hogy az európai nyelvek nagy részével ellentétben, anyanyelve alkalmas a klasszikus verselésre. A szöveg végére stilisztikai és bibliai régiség-tani tanulmányokat fűzött. Ezek az első hazai filológiai szakmunkák, amelyekben a szavak képletes értelmét tárgyalva fogalmazza meg korát messze megelőző irodalom-felfogását, elemzi a szövegben nem teljes pontossággal körülírható szavak jelentését; továbbá az Újszövetségben előforduló mértékegységeket, pénznemeket és betegségeket magyarázza részletesen. Műve számára az erasmusi

elvekhez illeszkedő helyesírási rendszert dolgozott ki. Az első kiadás 1541-ben jelent meg Sárvár-Újszigeten, a Nádasdy által felállított műhelyben.

A nyomda:

A hazai nyomdák kis száma és az itthoni zavaros állapotok miatt a XVI. század folyamán a magyar nyelvű kiadványok gyakran külföldön jelentek meg, a század második felében Bécs lett az egyik legfontosabb ilyen központ. Az egyetemi tipográfus címet viselő Kaspar Stainhofer 1566-tól 1576-ig dolgozott önállóan a császárvárosban. 1568-tól kezdve hat magyar nyelvű nyomtatvány hagyta el sajtóját, közülük az utolsó és egyben legnagyobb szabású az Újtestamentum volt. Termékeit a korábbi bécsi munkákhoz képest szokatlan díszítettség, iniciálék és körzetek gazdag használata jellemzi.

A kiadás:

A főrész szövege és beosztása lényegében megegyezik az első kiadáséval, azonban jórészt megváltoztatták benne a Sylvesterre jellemző „izó” nyelvjárást, amely komoly akadálya volt fordítása szélesebb körű elterjedésének, elhagyták a verses ajánlást, és helyesírási változtatásokat hajtottak végre rajta. Valószínűleg mind a szedő, mind a korrektor magyar anyanyelvű lehetett.

Anton Mayer nyomdászattörténeti munkájában már a XIX. század végén roppan ritka és még a nagy könyvtárakban is nehezen fellelhető munkának mondja. Bár az egyre szélesebb körre kiterjedő Hungaricum-kutatás igyekezett lehetőleg minden példányát regisztrálni, Magyarországon ma is csupán két teljes kötet ismert. Kereskedelmi forgalomba az utóbbi évtizedekben nem került, a többi XVI. századi magyar nyelvű RMK-hoz hasonlóan rendkívül ritka könyv. Bátran kijelenthető, hogy példányunkhoz hasonló, teljes, ép, jó állapotú, korabeli kötésben lévő, új darab felbukkanásának egyre kisebb az esélye.

Kötés:

Bordázott gerincű, fatáblára vont, görgetőkkel és lemezekkel díszített fehér, korabeli disznóbőr-kötésben, zárókapcsokkal. Az első kötéstábla közepén a mérleg mellett hangsúlyosan karddal ábrázolt Justitia, háttábláján a megbecstelenítése után önmagát leszűrő Lucretia alakja látható. A két figura együttes használata nagyon népszerű volt a protestantizmus korai időszakában, mindkettőt a császári önkénnyel szembeszálló, harcra hívó hitújítás jelképének tekintették a kortársak.

Contemporary leather with clasps.

Poss.: A címlapon levő bejegyzés szerint („Ecclesiae Basiniensis”) a példány a bazini (Pozsony vármegye) plébánia tulajdonában volt.

RMNy 335.; RMK I 98.; VD16 B 4588.

5 500 000,-





154. **REPUBLICA ET STATUS REGNI HUNGARIAE**

(Leyden), 1634. Ex officina Elzeviriana. 330+ (1)p. Lapszámozáson belül rézmetszetű díszcímlappal.

Az Elzevir-család nyomdája a XVII. század első felében Bonaventura és Abraham Elzevir munkásságával érte el fénykorát. Főként kislakú, olcsó, tudományos műveket bocsátottak ki a művelődni, tájékozódni vágyó polgárság igényeinek megfelelően. Egyik legnevezetesebb sorozatuk az ún. „republikák”. Kötetei egy-egy ország életét (természeti kincseit, éghajlatát, a lakosság összetételét, stb.) és rövid történetét ismertették. A rézmetszetű címlappal ellátott, keskeny alakú, nagyon kicsi és szép betűkkel készített, elegáns könyvecskék első darabja – az Angliáról szóló – 1625-ben látott napvilágot. 1650-ig a sorozatnak összesen 35 tagja jelent meg.

A Magyarországot bemutató kötet hazai forrásokot is közöl, így Szent István Intelmeit, az ő, Károly Róbert és Zsigmond törvényeit, valamint az 1603-as pozsonyi országgyűlés artikulusait. Ezek mellett talán a legjelentősebb szöveg Werner György eperjesi bíró és tanár a magyarországi gyógyvizekről szóló, néprajzi érdekességeket is tartalmazó geológiai tanulmánya. A kötet összeállítója feltehetően egy németalföldre menekült cseh tudós volt. A címlapon felül az ország címere, alul hun lovas képe látható, amely Apponyi szerint Schödel Márton „Disquisitio” című műve nyomán készült.

XIX. századi bőrkötésben. Körülvágott példány.

19th century leather. Cut copy.

Poss.: Csekonics András báró könyvjegyével.

Apponyi: 828.; RMK III 6190., 7593.

40 000,-

155. **(ANTI-HODEGO-GRAPHOS, IN QUO DISCUTITUR, AN APOSTOLICE FACTUM, QUOD CARDINALIS P. PLEBEOS SACERDOTES AB UXORIBUS SEQUESTRARIT...)**

(Varadini, 1641. apud Abrahamum Kertes.) (32)p. A teljes mű terjedelme: (6) + 39p. Hiányzik a címlap, 6 nyomtatott és 1 üres levél, 8 levélnek csupán a harmada van meg.

A munka azoknak a katolikus papoknak a vigasztalására készült, akiket az 1629. évi esztergomi zsinat határozatai szerint el kellett választani házastársuktól. Jórészt – a címlapon „P”-vel jelzett – Pázmány Kalauzának ide vonatkozó részeivel vitatkozik. Az RMNy csupán két, egymást részben kiegészítő, sérült, hiányos levelekből álló töredékét ismeri.

Kötés nélkül. A lapokon szöveget nem érintő, pótolta hiánnyal.

Fragment. Unbound. Restored leaves.

RMNy 1911.

30 000,-



107. tétel

Peeters: Nagyszéchen



156. (UJ ÉS O KALENDARIOM CHRISTUS URUNK SZÜLETÉSE UTÁN VALÓ 1663. ESZTENDŐ, MELLYET MOST-IS MAGYAR ÉS ERDÉLY ORSZÁGRA ÉS EGYÉB SZOMSZÉD HELYEKRE ALKALMAZTATOTT NEUBARTH CHRISTOPH THEOLOGUS ÉS ASTROLOGUS.)

(Lőcse, 1662. Brewer.) (16)p. A teljes kalandárium terjedelme 40 levél.

A töredék a kiadvány utolsó nyolc levelét, a „D” füzetet tartalmazza. Ezekben a vásárjegyzék május első felétől decemberig tartó szakasza, valamint a „Magyar cronica. A Magyar nemzetnek emlékezetes viselt dolgairol” című fejezet olvasható.

Ez utóbbi az 1566-os „szigeti veszedelm” ismertetésével szakad meg.

A töredék azonosítását az egyetlen ismert teljes példánnyal való összehasonlítás tette lehetővé.

A lőcsei kalandáriumok tekinthetők a régi magyar naptárkiadás legnépszerűbb, széles néprétegek által olvasott, igen nagy területen terjesztett, így legnagyobb hatású darabjainak. 1625-től, a Brewer-nyomda alapításától kezdve egészen a – generációkon át öröklődő – műhely 1739-es megszűnéséig jelentek meg. Annak ellenére, hogy viszonylag nagy példányszámban készültek, osztoztak a kalandáriumok általános sorsában, a rendszeres használattól amúgy is elkopott füzetek érvényességüket veszítve elkallódtak, tönkrementek. Ebből adódik, hogy a naptársorozat jó néhány tagja ma nem is ismert példány alapján, a fennmaradt kötetek pedig gyakran unikumok, többnyire sérültek, töredékesek.

Fragment. Unbound.

RMK I 0

30 000,-



157. UJ ÉS O KALENDARIOM, CHRISTUS URUNK SZÜLETÉSE UTÁN VALÓ 1667. MELLYET MOST-IS MAGYAR ÉS ERDÉLY ORSZÁGRA, ÉS EGYÉB SZOMSZÉD HELYEKRE ALKALMAZTATOTT NEUBARTH CHRISTOPH THEOLOGUS ÉS ASTROLOGUS.

Lőtsén, (1666.) Brever Sámuel által. (16)p. 4 levél alján szöveget is érintő apró hiánnyal. A teljes kalandárium terjedelme 40 levél.

A kötéstáblából kiáztatott töredék két felvágatlan levélen, a kalandárium naptár-részének első nyolc levelét, az „A” füzetet tartalmazza. A címlap hátán az év jellemző

adatai, a nap- és holdfogyatkozások száma, majd a naptárjegyek magyarázata, valamint a januártól július közepéig terjedő naptártáblák és a hozzájuk kapcsolódó hónapversek olvashatók.

Fragment. Unbound.

RMK I 0

30 000,-



158. LŐCSEI UJ ÉS O KALENDARIUM, KIT CHRISTUS URUNK SZÜLETÉSE UTÁN VALÓ 1693. ESZTENDŐRE ÍRT NEUBARTH JANOS ES MAGYAR ORSZÁGRA, ERDÉLYRE 'S EGYÉB TARTOMÁNYOKRA ALKALMAZTATTA

Lőtsén, (1692.) Brewer Samuel Typogr. (80)p. Kétszínnyomású címlappal és naptár-levelekkel. A naptár-rész közé kötött üres lapokon kéziratos jegyzetekkel.

A kalandárium érdekessége, hogy a krónika részben beszámol az 1692-ben Pécsen észlelt „égi jelről”, azaz üstökösről, azonban a csillagászati ismeretek fejlődésének köszönhetően, már nem a korábban szokásos félelemkeltő hangnemben.

Díszesen aranyozott gerincű, XIX. századi félbőr-kötésben. Könyvtári duplum.

19th century half leather.

RMK I 1443.

150 000,-



159. (KALENDARIOM E' CHRISTUS URUNK SZÜLETÉSE UTÁN VALÓ MDCLXXI., MELLYET MOST-IS MAGYAR ÉS ERDÉLY ORSZÁGRA ÉS EGYÉB SZOMSZÉD HELYEKRE ALKALMAZTATOTT NEUBARTH CHRISTOPH THEOLOGUS ÉS ASTROLOGUS)

(Nagyszombat, 1670. Byller Máthé.) (8)p. A teljes kalendárium 35 levél.

A töredék a kalendárium utolsó négy levelét, az „E” füzetet tartalmazza, amelyen a „Sokadalmak Felső és alsó Magyar Országban, és egész Erdélyben-is” című vásárgyűjék olvasható. A kiadványt az egyetlen ma ismert példány alapján sikerült meghatározni, a kettő szedése teljesen azonos.

Miként általában a régi hazai kalendáriumok, a nagyszombati naptárak is roppant hiányosan maradtak fenn. A szórványos adatok alapján feltételezhető, hogy a városban magyar nyelvű naptársorozat Telegdi Miklós nyomdaalapítását követően, 1579-től egészen 1608-ig, a tipográfia megszűnéséig jelent meg. Egy évtizednyi szünet után az 1619-20-ban Nagyszombatban működő, Forgách Ferenc által alapított pozsonyi nyomda adott ki egy 1621-re szóló naptárt. Ezt követően az érseki városban csupán 1648-tól dolgozott ismét nyomda, az egyetem alapításához kötődően, immár jezsuita kézben. Nem kizárt, hogy már a kezdetektől adott ki kalendáriumokat, folyamatos sorozat megjelenése azonban csak 1657-től feltételezhető. Ekkortól kezdve a magyar mellett latinul is napvilágot láttak. A kalendárium kiadója Matthias Fischer nagyszombati könyvkötő volt. Érdekesség, hogy Christoph Neubarth kalkulációit használta fel. A lőcsei naptárakról jól ismert boroszlói asztronómus és teológus főleg protestánsok részére állította össze az új- és ónaptárt is tartalmazó kiadványait. A katolikus nagyszombati kalendáriumban azonban természetesen csak új-naptár szerepel.

Fragment. Unbound.

RMK I 1121.

30 000,-



160. BETHLEN, (JÁNOS GRÓF) JOANNES:

Rerum Transylvanicarum libri quattor, Continens res gestas Principum ejusdem ab Anno 1629. usque ad An(num) 1663.

(Nagyszében), 1663. (Szenczi Kertész Ábrahám ny.) (16)+447+(8)p.

A páratlan forrásértékkel bíró mű első kiadása. A következő évben Amszterdamban is megjelent. Szerzője az Erdélyi Fejedelemség kancellárja, az erdélyi politika egyik alakítója volt.

Restaurált, XVIII. századi bőrkötésben.

Restored 18th century leather.

Apponyi: 884.; RMK II 1022.

80 000,-



176. tétel

Honterus: Rudimentorum Cosmographicum...



161. COMENIUS, JOH(ANNES) AMOS:

Janua linguae latinae reserata aurea. [A' Deak nyelvnek aranyas ki-nyittatot ajtaja.] Sive seminarium Linguae Latinae & Scientiarum omnium... in Hungaricam Linguam translata, Per: Stephanum Benjamin Szilagyi.

Leutschoviae, 1698. Typis Samuelis Brewer. (12)+276+(12)p. Az utolsó két levél másolattal pótolva.

A cseh származású szerző a pedagógiai irodalom egyik úttörő alakja volt. Első jelentős műve, a Janua, a latin nyelv tanítására összeállított enciklopédia, melynek megírásánál Comenius az ír jezsuiták hasonló című munkáját vette alapul, de tőlük eltérően a nyelvtanítást a világ jelenségeinek bemutatásával kötötte össze. A mű először 1631-ben jelent meg a lengyelországi Lesznóban. Nagyon hamar népszerű lett egész Európában, 16 nyelvre fordították le. Magyarországon először Brassóban látott napvilágot 1638-ban, latin és német nyelven, majd gyorsan elterjedt Erdélyben és a királyi Magyarország protestáns területein. Magyar nyelven először 1643-ban jelent meg, érdekes módon három helyen is, Bártfán, Lőcsén és Váradon. Kiemelkedő értéke szógazdagsága, a világ jelenségeinek széleskörű bemutatása során nagyon sok és sokféle jelenségnek adja meg a magyar elnevezését, felhasználva köznyelvi és népies változatokat is. Orvosi szavai nagy előrelépést jelentenek az orvosi műszavak kialakulása felé.

XX. századi félbőr-kötésben. Több levele enyhén foltos, számos alsó sarka javítva, az utolsó eredeti lap mintegy fele pótolva.

20th century half leather. Some leaves slightly stained and restored. Two leaves replaced by copies.
RMK I 1530.; II 1925.

200 000,-



162. SZENCZI MÓLNAR ALBERT:

Discursus de summo bono, A' leg-főbb jóról...

Kolosvárott, 1701. M. Tótfalusi Kis Miklós. (2)+416 [recte 412]+(2)p. A címlap másolattal pótolva.

Második kiadás. Georg Ziegler evangélikus elmélkedései Magyarországon 1618-ban jelentek meg először, Lőcsén, német nyelven. Szenczi a XVI-XVII. században oly népszerű gondolatot a hazai olvasóközönség számára annyira hasznosnak és aktuálisnak tartotta, hogy Brewer Lőrinc biztatására elkészítette a munka magyar fordítását, amely első alkalommal Lőcsén látott napvilágot 1630-ban. A szöveg Szenczi Molnár művészi prózastílusának legérettebb példája. Hasonlóképp találónak érezhette a művet az önállóságát elvesztő Erdélyben, az ekkor már tervei kudarcába

belebetegedett Tótfalusi. A nyomdászra jellemző címlapelrendezés, a belső tipográfia és a díszítés egyége teszik a kötetet a magyar nyomdászattörténet egyik becses darabjává. A címlapon itt is feltűnik az Elzevirek nyomdászjelvénye.

Pótolta gerincű, korabeli bőrkötésben. A címlapot követő levél javítva.

Restored contemporary leather. Title page replaced by copy, one leaf restored.
RMK I 1628.; Haiman – Soltész 93.

80 000,-

Széchenyi István gróf és kora



163. (GYEPKÖNYV.) 1839-KI JELENTÉS A' MAGYAR GAZDASÁGI EGYESÜLET' ÁLLATTENYÉSZTÉSI OSZTÁLYÁNAK MUNKÁLKODÁSÁIRÓL [13-DIK ÉV.] A' VÁLASZTMÁNY NEVÉBEN KIDTA TASNER ANTAL.

(Pesten, 1839. Petrózai Trattner J. M. és Károlyi István ny.) (2) + 48p.

Széchenyi a felsőbb hatóságok engedélye nélkül már 1826-ban rendezett lófuttatást Pozsonyban, majd ennek sikerén felbuzdulva szervezte meg a következő évtől a pesti versenyeket. Az első három gyepkönyv Széchenyi nevéhez fűződik, de a későbbiek is munkatársai állították össze. Az 1825-ben alakult Pesti Lóversenyző Társaság Széchenyi javaslatára változtatta nevét 1830-ban Állattenyésztő Társaságra. 1835-től Magyar Gazdasági Egyesület néven működtek tovább.

Kiadói papírborítóban. Az első borító hiányzik.

Original paper. Front cover missing.

40 000,-



164. (MEYER, BERNHARD):

Rückblick auf die jüngste Entwicklungs-Periode Ungarns
Wien, 1857. (Staatsdruckerei.) 87p. Második kiadás.

A művet a szerző Alexander Bach osztrák belügyminiszter biztatására írta. Azt taglalja benne, hogy a magyarok mi mindent köszönhetnek az osztrák kormánynak, ill. hogy a fejlődés nagyrészt az osztrák intézkedések eredménye. Széchenyi István nevét csak a Tisza-szabályozással kapcsolatban említi. A könyv nem a nyilvánosság számára készült, csak a beavatottak szűk köréhez jutott el. A rendőrség az államnyomdában készült példányokat lefoglalta, a belügyminiszter ezzel is népszerűsíteni

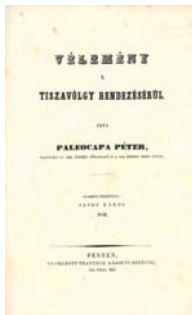
akarta a művet. Széchenyi „Ein Blick auf den anonymen Rückblick...” című művét ennek megcáfolására írta. Első kiadása 25 számozott példányban jelent meg, gyakorlatilag fellelhetetlen. Széchenyi is az ugyanabban az évben megjelent, második kiadást használta a „Blick” írásakor, amely a források szerint mintegy 200 példányban készült. Ez is rendkívül ritka, a könyvkereskedelemben alig fordul elő. Az első kiadás hasonmása 500 példányban jelent meg, 1903-ban. A három kiadás a címlapok verso-ja alapján különböztethető meg a legkönnyebben.

Javított, kiadói papírborítóban.

Restored original paper.

Szentkirályi: M.63.; Borda: 1635.

80 000,-



165. PALEOCAPA, (PIETRO) PÉTER:

Vélemény a Tiszavölgy rendezéséről. Irta -. Olaszbul fordította Sasku Károl. 1846. Pesten, 1846. Trattner – Károlyi. 139+(1)p.+3 térk. (nagyméretű, kihajt.)

Az olasz mérnök szerző 1845-ben József nádor hívására Magyarországra jött, ahol Széchenyi Istvánnal és a Tisza-völgyi Társulat több tagjával együtt beutazta a Tisza mentét. A folyó szabályozására vonatkozó, a társulat által elfogadott javaslatait tartalmazza a fenti mű. Nagyon ritka.

Korabeli kartonkötésben.

Contemporary hardpaper.

Szentkirályi: P-9.

60 000,-



166. SZÉCHENYI ISTVÁN, GR(ÓF):

Balatoni gőzhajózás

(Pesten, 1846. Trattner és Károlyi.) 34p. Első kiadás.

Széchenyi 1845 augusztusában tárgyalt először Füreden a balatoni gőzhajózás megteremtésének feltételeiről. Néhány nappal később az Országos Közlekedésügyi Bizottság elnökévé nevezték ki valóságos titkos tanácsosi rangban. Az első szakértői ülésre december 27-én került sor. A balatoni gőzhajózást megszervező részvénytársaság előkészítő ülését 1846. februárban tartották Deák Ferenc és Széchenyi részvételével. A gróf áprilisban jelentette meg e röpiratát, amelyben számba vette a várható nehézségeket, felhívta a figyelmet a kikötők építésének szükségességére,

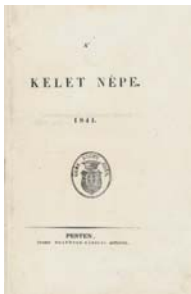
kitért a hajózásnak az idegenforgalommal, a halászzattal, a vízszabályozással, az iparosodással és a munkahelyteremtéssel való összefüggéseire. Felvetette a Sió-csatorna révén a Balaton és a Duna összekötésének lehetőségét is. Az angol Penn cég júliusban indította útnak a tervezett hajó gőzgépét. Az első balatoni gőzhajó vízrebocsátására 1846. szeptember 21-én (Széchenyi születésnapján) került sor, s a hajó az ő javaslatára kapta a Kisfaludy nevet.

Aranyozott gerincű, későbbi félvászon-kötésben.

Later half cloth. Spine gilt.

Szentkirályi: 137.

300 000,-



167. (SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF):

A' Kelet népe. 1841.

Pesten, 1841. Trattner-Károlyi. (2) + 187 [recte 387] + (3)p. Első kiadás.

Széchenyi talán legnagyobb vihart kiváltó munkája. Kossuth még ugyanebben az évben válaszolt Felelet című művében. A kor olyan neves politikusai közül is számosan megszólaltak Kossuth mellett, mint Wesselényi, Deák és Eötvös József, sőt még a Széchenyi feltétlen hívének számító Fáy András is bírálta emiatt mentorát. Kettejük vitája egészen 1848-ig tartott.

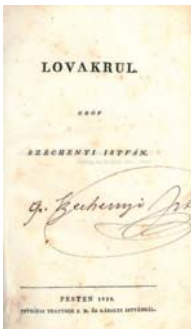
Restaurált, részben pótolta, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Restored original paper.

Poss.: A címlapon a Görgey által 1848-ban kivégeztetett Zichy Ödön gróf gyűjteményi bélyegzőjével.

Szentkirályi: 127.

60 000,-



168. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:

Lovakrul

Pesten, 1828. Petrózai Trattner. (8) + IV + (1) + 6-245 + (1)p. Első kiadás. A címlapon a szerző autográf aláírásával (a keresztnév felét levágták).

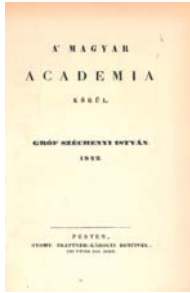
A szerző első nyomtatásban megjelent könyve. Több kisebb munka után ebben foglalja össze a lótenyésztés színvonalának emelésével kapcsolatos javaslatait, köztük a lóversenyek rendezésére vonatkozó elképzeléseit.

Díszesen aranyozott, korabeli bőrkötésben.

Signed copy. Richly gilt contemporary leather.

Szentkirályi: 107.

300 000,-

**169. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

A' Magyar Academia körül

Pesten, 1842. Trattner – Károlyi. (4) + 56p. Első kiadás.

Széchenyinek az Akadémián tartott elnöki megnyitó beszédét tartalmazza a mű, amelyet 1842. XI. 27-én mondott el. Ebben az erőszakos magyarosítás ellen szólalt fel.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

Szentkirályi: 128.

60 000,-

**170. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Néhány szó a lóverseny körül

Pesten, 1838. Heckenast. (4) + 240p. + Errata. Első kiadás.

Az első hazai lóversenyt 1827-ben rendezték. A következő években a fejlődésnek indult magyar lósporthoz számos lekicsinylő külföldi kritikát kapott. Ezekre, különös tekintettel a Marmont herceg „Reise durch Ungarn, Siebenbürgen” című művében megfogalmazottakra válaszul született e munka.

Korhú, modern papírkötésben. A gerincen az eredeti címkével.

Modern hardpaper.

Szentkirályi: 123.

150 000,-

Térképek, atlaszok**171. OCEANI OCCIDENTALIS SEU TERRE NOUE TABULA**

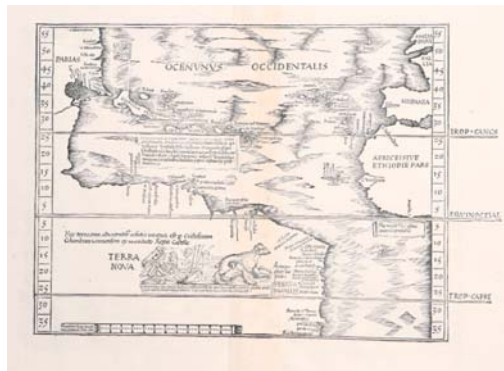
Amerika fametszetű térképe. Martin Waldseemüller nevezetes lapja nyomán készült. Ő arról vált híressé, hogy 1507-es fali világtérképén először használta az Amerika elnevezést. Miután ez nagy vitát kavart, az 1513-ban megjelent térképen már a „Terra Incognita” név szerepelt. Az elzászi Lorenz Fries ezt használta fel mintaként, lekicsinylve és némileg átdolgozva az eredetit. Hispaniola felett spanyol zászló, az előtérben pedig emberevő bennszülöttek és egy oposszum látható. Fries atlasza, az Opus Geographiae először 1522-ben jelent meg, Strassburgban. Példányunk a második kiadásból való (uo., 1525).

Mérete: 290 x 380 (390 x 500) mm.

Map of America by Waldseemüller-Fries (Strassburg, 1525).

Ph. Burden: The Mapping of North America (1996.) Nr. 4.

700 000,-





172. DIEFERT SITUS ORBIS HYDROGRAPHORUM AB EO QUEM PTOLOMEUS POSUIT

Fametszetű világtérkép. Martin Waldseemüller német kartográfus 1513-ban adta ki modernizált Ptolemaiosz-atlaszát. Híres világtérképét dolgozta át az elzászi Lorenz Fries, lekicsinyítve és némiképp kibővítve azt. A népszerűséget növelendő, néhány ábrával tette színesebbé a lapot: a bal felső sarokban egy elefánt, öt különböző helyen pedig egy-egy király alakja díszíti a térképet. A lap bal szélén

Amerika egy kis részlete is látható. Az atlasz először 1522-ben jelent meg, Strassburgban. Példányunk a második kiadásból való (uo., 1525).

Mérete: 280 x 460 (375 x 500) mm.

World map of Laurent Fries. Second edition (Strassburg, 1525).

Shirley: The mapping of the world. Nr. 49.

400 000,-



173. NOVA EXACTISSIMAQVE DESCRIPTIO DANUBII...

A Duna völgyének gyönyörűen színezett, rézmetszetű térképe, két lapon. A németalföldi Christian Sgrothen művét Jan és Lucas van Deutechum metszették rézbe. De Jode atlaszának első kiadásában jelent meg 1578-ban, Antwerpenben. Az első darab a folyó forrástól Apatinig terjedő szakaszát ábrázolja, a bal alsó sarokban hatalmas ovális keretben közepén a kétféjű sasos birodalmi, körülötte pedig az ábrázolt országok címerei láthatók. A másik lap a Tisza torkolatától

a Fekete-tengerig eső részt ábrázolja. A tengeren hajó és egy óriási hal látható. Dekoratív darab.

Paszpartuban.

Mérete: 345 x 515 mm.

Two maps of the Danube valley. Beautiful colored copper engravings by Sgrothen.

300 000,-



174. ILLIRICI SEU SCLAVONIAE, CONTINENTIS CROATIAM, CARNIAM, ISTRIAM, BOSNIAM...

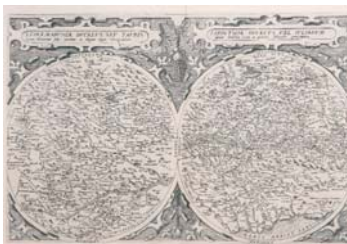
A Nyugat-Balkán gyönyörűen színezett, rézmetszetű térképe. Augustin Hirschvogel munkája de Jode atlaszában jelent meg 1593-ban, Antwerpenben.

Mérete: 300 x 520 (400 x 540) mm.

Beautiful colored map of Croatia and Bosnia from de Jode's atlas.

Szántai: Jode 3.

200 000,-



175. STIRAE MARCHIAE DUCATUS SEU TAURISCORUM NORICORUM SEDIS ACURATUS ET ELEGANS TYPUS CHOROGRAPHICUS - CARINTHIAE DUCATUS VEL IULIARUM ALPIUM TRACTUS VERA AC GENUINA DELINEATIO GEOGRAPHICA.

Hemiszférikus rézmetszetű térkép. A baloldali körben a Stájer, jobbra a Karintiai Hercegség látható. Wolfgang Lazius munkája nyomán de Jode atlaszában jelent meg 1593-ban, Antwerpenben.

Mérete: 355 x 520 (400 x 550) mm.

Hemisphere map of Carinthia and Stiria from de Jode's atlas.

150 000,-



176. HONTERUS, JOANNES:

Rudimentorum Cosmographicum -- Coronensis libri IIII. cum elegantissimis tabellis Geographicis recens sculptis et editis. In hac editione... cum... Indice.

Pragae, 1595. Typis Schumanianis. (28)+48p.+61-74 lev.

A szerző úttörő jellegű földrajzi tankönyve 1530-ban, Krakkóban jelent meg először, ahol Honterus az egyetemen tanított. Brassóba történt visszatérése után hexameterbe ültette át az eredetileg prózában íródott szöveget, és kiegészítette tartalmát. A bővített szöveg 1542-ben jelent meg. Az első könyv a csillagászati rész, a második Európa, a harmadik Ázsia és Afrika leírását adja, az utolsó az élőlényekről, társadalmi kérdésekről, betegségekről, stb. szól.

A leglényegesebb változtatás, hogy a szöveghez saját maga által fába metszett térképeket csatolt. Az első három csillagászati lap: „Circuli Sphaerae cum V. zonis”, „Ordo Planetarum cum aspectibus”, „Regiones et Nomina Ventorum”. Ezt követi Honterus kis atlaszának, az első újkori zsebatlasznak 13 térképe, amelyek – az utolsó kivételével – két egymással szembeni lapon helyezkednek el. Az első világtérkép, „Universalis Cosmographia” címen. Ezt követik a részletesebb országtérképek, az ötödik lap ábrázolja Magyarországot. A kiadás érdekessége, hogy a bemutatott területek neveit a latin és a német mellett csehül is közli. Az átdolgozott mű rendkívüli sikert aratott egész Európában, a XVII. század végéig több mint 100 alkalommal látott napvilágot. Megjelent németül, franciául és olaszul is. Restaurált, korabeli pergamenkötésben. A levelek nagy része javítva.

Restored contemporary vellum. Leaves restored.

RMK III 861.; Apponyi 561.

300 000,-



177. L AMERICA SETTENTRIONALE – L AMERICA MERIDIONALE...

Amerika rézmetszetű térképe két lapon. Nicolas Sanson nyomán Giacomo Rossi adta ki Rómában, 1687-ben.

Mindkét lap körülvágva, Észak-Amerika térképe felkasírozva.

Méretük: 390 x 555 mm.

Maps of North and South America by Rossi.

120 000,-



178. (KÖHLER) KOELERUS, JO(ANNES) DAVID:

Descriptio Orbis Antiqui in XLIV. Tabulis exhibita a --

Norimbergae, é.n. Christoph Weigel. 2t. (metszett díszcímlap+index)+44 színes, kihajt. térk.

Köhler ókori atlaszának 1720 körül megjelent első kiadása. A gyönyörűen színezett, nagyméretű (mintegy 310 x 380 mm), rézmetszetű térképek nagy részét szép kartus díszíti, több lapon ókori érmék képei láthatók. Magyar szempontból fontos, hogy ennek alapján készítették a debreceni rézmetsző diákok Budai Ésaías irányítása mellett az 1801-ben kiadott „Oskolai Ó Átlás”-t (lásd 72. árverésünk 91. tételét).

Enyhén sérült gerincű, korabeli félbőr-kötésben. A térképlapok tiszták, szépek.

Slightly damaged contemporary half leather.

350 000,-



179. A MORVA ŐRGRÓFSÁG KILENC LAPBÓL ÁLLÓ TÉRKÉPSOROZATA.

Egy áttekintőlap, valamint a hat tartomány részterképei:

1. Tabula generalis Marchionatus Moraviae
 - 2-3. Marchionatus Moraviae Circulus Brunnensis
 - 4-5. Marchionatus Moraviae Circulus Olomucensis
 - 6-7. Marchionatus Moraviae Circulus Preroviensis
 8. Marchionatus Moraviae Circulus Znoymensis et Iglaviensis
 9. Marchionatus Moraviae Circulus Hradistiensis
- Színezett rézmetszetű térképek, Johann Christian Müller munkái. Johann Baptist Homann atlaszában jelentek meg 1720 körül, Nürnbergben.

Méretük: 490 x 580 mm.

Nine colored maps of Moravia from Homann's atlas.

200 000,-



180. TABULAE XI. REPRÆSENTANTES REGNUM HUNGARIAE, CUM ADJACENTIBUS PROVINCIIS SUIS

Wienn, 1737. Johann van der Bruggen. címlap+11 önálló rézmetszetű térkép

1. Regnum Hungariae
2. Regnum Serviae
3. Valachia
4. Regnum Bulgariae
5. Tabula Veteris Pannoniae, Daciae et Illyrici
6. Transylvania

7. Moldavia
8. Regnum Slavoniae
9. Regnum Croatiae
10. Reg. Bosniae
11. Regnum Dalmatiae

A bécsi kiadó Magyarország-atlaszában szinte ismeretlen – feltehetően első – kiadása. Valószínűsíthető, hogy üzleti szempontok vezették van der Bruggent, hogy a 13 laposra tervezett atlasz munkálatai közben – nyilván nagyon alacsony példányszámban – először ezt a 11 lapos változatot, majd, még ugyanebben az évben egy 12 lapos sorozatot is kiadott (ez utóbbi egyetlen felbukkanása: Studio antikvárium 13. árverés. 151. tétel). Az így befolyó összegből finanszírozhatták a további munkálatokat. A végső, 13 lapos kiadás a következő évben készült el, majd 1739-ben egy kilenc lapos, második résszel kibővítve 'Parvus Atlas' címmel jelent meg. Ezt az akkor már Augsburgban működő Johann Andreas Pfeffel újra kiadta. Kiadásunk egyetlen további példányáról tudunk, ezt az oroszok a kismartoni Esterházy-gyűjteményből elrabolták, majd 2003-ban visszakerült.

A lapok mérete: 265 x 325 (340 x 440) mm.

Modern papírmappában.

Atlas of Hungary by van der Bruggen. Modern paper folder.

Szántai: Pfeffel 1a., 4a., 5a., 6a.

500 000,-



181. HÉMISPHERE ORIENTAL OU DE L'ANCIEN MONDE – HÉMISPHERE OCCIDENTAL OU DU NOUVEAU MONDE

Rézmetsetű, hemiszférikus világtérkép, két lapon. Jean Baptiste Bourguignon d'Anville francia királyi térképész munkája 1761-ben jelent meg, Párizsban. Az egyik lap határszínezve.

Papírlapra felkasírozva, enyhén foltos, több helyen kis szakadással.

Méretük: 680 x 620 mm.

Hemisphere world maps of d'Anville. Slightly damaged.

130 000,-

Tizenöt éves háború



182. ABDRUCK DER RECONCILIATION UND VERGLEICHUNG MIT DEN HUNGERISCHEN STENDE(N) / INSONDERHEIT ABER MIT HERRN STEFFAN BOTZKAY, ITZO FÜRSTEN IN SIEBENBURGEN ETC. MIT SAMPT DER KEYSERISCHEN / HUNGERISCHEN UND BOTZKAYSCHEN COM(M)ISSARIEN GEGEN EINANDER HIERUBER GEGEBENEN VERSICHERUNG...

Prag, 1607. durch Johan Othmar Jacobi. (38)p.

A tizenöt éves háború (1591-1606) harcait fokozott figyelemmel követte egész Európa (a Német-Római Birodalom és a Pápai Állam anyagilag is jelentős támogatást nyújtott). Ez a rendkívüli érdeklődés a könyvkiadásban is megmutatkozott. Az addig szórványosan kiadott tudósításokkal szemben tömegével jelentek meg az újságok, néhány leveles beszámoló mellett a nagyobb lélegzetű, többnyire metszetekkel illusztrált hadileírások (a leghíresebb talán Ortelius számos kiadást megért műve) is. Ez lehet a magyarázata annak, hogy árverésünk fejezetének több olyan darabja is van, amely eddig teljesen ismeretlen volt a kutatók és a gyűjtők előtt is.

A békék szövegét tartalmazó kiadvány két alkalommal is megjelent ebben a nyomdában, a VD17 meghatározása szerint 1606-ban. Impresszumában azonban mindkettő az „Erstlich gedruckt” kifejezést használja, amely a szokásos gyakorlatot figyelembe véve inkább arra utalhat, hogy tételünknel később készültek.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

RMK III 5762.; Apponyi 0; VD17 0

60 000,-



183. BRASCHIUS, MARTINUS:

Varadini Hungariae Propugnaculi... contra Turcarum incredibilem vim et multitudinem et continuam aliquot septimanarum oppugnationem, quae incidit in mens. Sept. Octob. et initium Novembris anni 1598... asserti Hypotyposis...

Epico carmine expressa... a --

Rostochii, 1600. Excudebat Stephanus Myliander. (48)p.

A Szaturdzsi Mehmed vezette 50 000 főnyi török sereg Csanád, Nagylak és Arad elfoglalása után, október 3-án kezdte meg Várad ostromát, november 3-án azonban eredménytelenül vonult el. A pasa ezért selyemzsinórt kapott. A rostocki

líceum tanárának a nagy diadalt érzékletesen megéneklő eposzát az iskola ünnepélyén fel is olvasták. A neves történelemtanár, David Chytraeus előszava az események háttérét, rövid történeti leírást tartalmazza.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

Apponyi: 0; VD16 B 7109.; Göllner 0

80 000,-



184. **SCHATZ UND VORRATHS ERZEHLUNG/ VON ALLERLEY GOLDT/ SILBER/ MUNITION/ MEEL/ SALTZ/ HONIG/ TÜRCKISCHEM GETRÄNCK/ ZWEY GEBACKTEN BROD/ UNZEHLICHEN VORRATH AN ALLEN DINGEN/ SO NACH EINNEMUNG RAAB NACH DEN ERSTEN VIERTZEIHEN TAGEN IN HEIMLICHEN UNTER DER ERDEN VERWARETEN GEWÖLBERN GEFUNDEN WORDEN**

(Walstedt [?], 1598.) ny.n. (7)p.

A háború egyik legjelentősebb eseménye a Bécs kapujának számító Győr visszafoglalása volt a töröktől. 1598. III. 29-én az Adolf von Schwarzenberg és Pálffy Miklós vezette ötezer fős hadereő egy éjszakai rohammal visszafoglalta Győrt

(Tatához hasonlóan, itt is petárdával robbantották be a vár kovácsoltvassal pántolt tölgyfa kapuját).

A rendkívül ritka újságlevél érdekessége, hogy a szokásos tudósításoktól eltérően a korabeli hadi események háttérébe nyújt némi bepillantást, amikor a visszafoglalt városban talált készleteket, török feliratos táblát és egyéb tárgyakat sorolja fel. A kiadványnak a vonatkozó bibliográfiákban nem sikerült nyomára bukkanni, egyedül egy Moszkvában őrzött példányáról tudósított Borsa Gedeon. A kolofonban leírt nyomdahely feltehetően koholt.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

Apponyi 0; Göllner 0; VD16 0

150 000,-



185. **VOM SCHARMÜTZEL UND TREFFEN WELCHES DIE TÜRCKHEN MIT UNSERN CHRISTLICHEN VOLCK AUF DER ADONISCHEN, VIER MEIL WEGS UNTERHALB OFEN MITTEN IN DER THONAW GELEGENEN INSEL, GEHALTEN... DEN 29. SEPTE(M)BRIS... ZUGETRAGEN HATT**

Prag, (1603.) in Schumans Druckerey. (7)p.

A mű Hermann Christoph Russworm tábornagy Pest körüli harcait írja le. 1603-ban a Habsburgok kísérletet tettek Buda felszabadításra, azonban a királyi sereg késlekedése miatt a törököknek sikerült erősítést és élelmet juttatni a várba. Russworm a Csepel-sziget északi csúcsán erős tábort épített ki, az ennek elpusztítására átkelő török sereget pedig sikerült megsemmisítenie.

A címlapot gyönyörű, nagyméretű fametszetes ábrázolás díszíti. A balról támadó keresztény lovasok szinte már teljesen legyőzték a félholddal díszített pajzsokkal, görbe kardokkal, kopjájkkal védekező törököket, lábaiknál számos elesett turbános török harcos hever. A háttérben Buda vára, alatta a Dunán hajóhad, a lerombolt hajóhíd és vízbe esett emberek láthatók.

A kiadványnak a szóba jöhető bibliográfiákban nem találtuk nyomát.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve. A címlap alja az impresszumot is érintően körülvágva.

Unbound. Cropped.

Apponyi: 0; VD17 0

160 000,-



180. tétel

van Bruggen: *Tabulae XI. repraesentantes Regnum Hungariae...*



186. VON DER SCHLACHT UNND GLÜCKLICHEN SIEG WELCHEN DER RADUL WEYDA IN DER WALLACHEY/ WIEDER IRER KAY: MAY: TREULOSWORDENEN CZAKEL MOYSES/ TÜRCKEN TATTERN, UNND ETZLICH ANDERN MAINAIDIGEN SIEBENBÜRGEN UND KOSACKEN ERHALDTEN...

(Prága?, 1603?). ny.n. (8)p. A címlapon fametszetű képpel.

A mű Székely Mózes erdélyi fejedelem és Radu Serban közt Brassó mellett lezajlott ütközetet írja le. Székely a Giorgio Basta rémuralma elleni felkelés élére állva, fejedelemmé választatta magát. Török segítséggel kezdetben sikereket ért el, de 1603. VII. 17-én Radu Serban havasalföldi vajda székely segédcsapatokkal

legyőzte, ő maga is elesett. Az eseményről számos tudósítás látott napvilágot, de e kiadványnak a szóba jöhető bibliográfiákban nem találtuk nyomát. A címlapot díszítő fametszeten a háttérben csatajelenet, az előtérben erdélyi és havasalföldi zászlókkal vonuló lovassereg látható.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve. A levelek alja erősen, a szöveget is érintően körülvgva.

Unbound. Cropped.

Apponyi: 0; VD 17 0

160 000,-

Turcica



187. BRASCHIUS, MARTINUS:

Classicum ad Germanos contra Turcas Musulmannos execranda impietate et inaudita crudelitate in Ecclesiam filij Dei grassantes publice recitatum In Academia Rostochiensi a -- ...

Rostochii, 1596. Typis Augustini Ferberi junioris. (59)p.

A rostocki akadémián előadott klasszikus retorikai beszéd a korban divatos módon az Oszmán Birodalom és a mohamedán hit ellen buzdítja a németeket. A tizenöt éves háborúra hivatkozik, nagyrabecsiléssel beszél az erdélyi fejedelemről. Négy évvel később a szerző Várad 1598-as sikeres megvédéséről írt eposzát ugyanitt szintén előadták (lásd árverésünk 183. tételét).

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

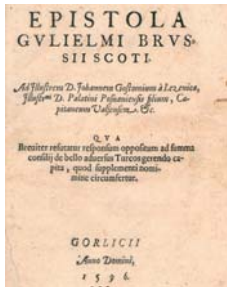
VD16 B 7103.; Göllner 2186.; BNH Cat 0

80 000,-



173. tétel

Deutechum: Nova exactissimaqve descriptio Danubii...



188. BRUSSIUS, GUILIELMUS:

Epistola -- Scoti. Ad... Johannem Gostomium a Lezenica... Palatini Posnaniensis filium, Capitaneum Valsensem. etc. qua Breviter refutatur responsum oppositum ad summa consilij de bello adversus Turcos gerendo capita, quod supplementi nomine circumfertur.

Gorlicii, 1596. ny.n. (14)p.

A skót származású William Bruce harcolt Magyarországon a törökök ellen. „Ad principes populumque Christianum, de bello adversus Turcos gerendo... consilium” című munkájában (1595) arról ír, hogy a különböző nemzetek csapatai miképpen lennének használhatók a török elleni harcokban. II. Ferdinánd későbbi német-római császárnak és magyar királynak ajánlott írásában összefogásra és az Oszmán Birodalom gyors megtámadására buzdít. E munkájával szállt szembe Jan Gostomski, akinek válaszul született ez a Tornban, január 21-én kelt levél.

A gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

Estreicher: Bibliografia Polska XIII/ 379.; BNH Cat 0

40 000,-

189. GRANGEUS, CLAUDIUS:

De bello Melitensi a Solimano Turcarum Principe gesto. -- ... Commentarius.

(Lyon), 1582. Apud Gabrielem Cartier. 62p. Korabeli kéziratos bejegyzésekkel.

II. Szulejmánnak a Máltán uralkodó johannita lovagrend ellen, 1565-ben viselt tengeri hadjáratának története. A szerző, Claude de la Grange a XVI. század első felében született protestáns francia történétíró volt. A sziget kudarcral végződött ostromával kezdődött meg az Oszmán Birodalom tengeri hatalmának hanyatlása. A jelentős eseményről beszámoló munkát a neves történétíró, Istvánffy Miklós annyira érdekesnek találta a tizenöt éves háborúban küzdő Magyarországon, hogy szövegét 1598-ban, egy fontosabb történeti forrásokat összegyűjtő kódexébe a maga számára saját kezűleg lemásolta.

Korabeli pergamenkötésben. Az első kötéstáblán „L 1609” felirattal.

Contemporary vellum.

40 000,-



190. LAUDIVIUS (HIEROSOLYMITANUS):

Epistolarum Turci magni per Laudinu(m) libellus sententiaru(m) gravitate refertissimus, additis nonullis lectu dignis epistolis Laertio, Gellio, & nostrae te(m)pestatis Calle(n)tio...

(Viennae Pannoniae, 1512. ab Hieronymo Philoualle et Joanne Singrenio.) (36)p.

Díszes, reneszánsz, architektonikus, 1512-es évszámmal ellátott, fametszetes címlapkerettel. Az utolsó levél hátán oroslánok által tartott fametszetes lengyel címer látható, alul az ekkor Bécsben nyomtató Hieronymus Vietor monogramjával.

II. Mehmed török szultánnak tulajdonított, valamint állítólag neki címzett levelek.

A nagy „Hódító” nevéhez fűződik Konstantinápoly elfoglalása. Ekkortól kezdték világszerte nagyhatalomnak tekinteni az Oszmán Birodalmat. Európai előretörését a nándorfehérvári csata elvesztése állította meg 1456-ban. Hadi tettei mellett alkotmányt adott a birodalomnak, tudott perzsául, arabul, görögül, és valamennyire latinul, csodálta az európai kultúrát, itáliai művészeket pártfogolt. A levelek minden bizonnyal a johannita lovagrend tagjaként a török elleni harcokban is aktívan részt vett Laudivius munkái. A korabeli beszámolóknál sokkal hatásosabb és életszerű szövegek nagy népszerűségnek örvendtek, olvasói „személyes kapcsolatba” kerülhettek a különös, és hátborzongatóan hírhedt szultánnal. Ennek köszönhető, hogy 1472-es első megjelenését követően számtalanszor kiadták. Gerincén papírcsíkkal megerősítve. A levelek felső sarkain tintafoltokkal, néhány lap enyhén foltos.

Unbound. Some leaves slightly worn and damaged.

Apponyi 1614.; VD16 Z 20.; Göllner 53.

150 000,-



191. (OENOPREIUS, MARTINUS):

Tyrannis ritus ac astus militaris Turcorum Tyranni

Viennae Pannoniae, 1532. in aedibus Ioannis Singrenij. (19)p. Fametszetes címlapperettel, alsó sávjában nyomdászjelvényvel.

A mű az Oszmán Birodalom történetének és a hozzá tartozó területeknek rövid ismertetése után részletesen szól a török hadsereg felépítéséről, szokásairól, hadviseléséről. A szerző szerint írásának különös aktualitást ad a fenyegető török veszedelem. Az ajánlásból kiderül, hogy az összeállítás alapjául Ragusinus művei szolgáltak. A Felix Petantius néven is ismert humanista diplomata három ilyen témájú munkát is készített II. Ulászló számára. Ezek közül az egyik nyomtatásban is megjelent (lásd árverésünk következő tételét). Miként Petantius is folyamatosan a török mihamarabbi megtámadására biztatta Ulászlót, úgy Oenopreius is török elleni buzdítással zárja a kötetet.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

Unbound.

Apponyi 1682.; VD16 T 2423.; Göllner 444.

80 000,-



192. PETANTIUS, FELIX:

De itineribus in Turciam libellus -- cancellario Segniae autore

(Vienne Austrie, 1522. Joannes Singrenius.) (19)p.

Első kiadás. Petantius vagy Felix Ragusinus dalmáciai humanista, a budai könyvfestő műhelynek főnállása utolsó szakaszában vezetője, később II. Ulászló diplomatája volt. Ennek kapcsán számos utazást tett az Oszmán Birodalomban, három munkája is született ebben a témában. Ezt az emlékiratot Rodoszról való visszatérése után adta át a királynak, ahol egy török ellenes koalíció létrehozásában vett részt. A mű a Konstantinápolyba vezető hadiutak leírását adja, amelyek közül a két legfontosabb Belgrádon, illetve Erdélyen át halad. Részletesen ismerteti, hogy milyen tájakon, városokon futnak keresztül, ezeket jórészt antik nevükön emlegeti. Eközben feltünteti azokat a helyeket, ahol valamilyen jelentős hadi esemény történt, kitér a török sereg tagozódására, és a régi korok nagy hadvezérei közt emlegeti Hunyadi Jánost. Feltett szándéka volt, hogy hasznos információkkal lássa el a királyt arról, miképpen lehetne törököt saját birodalmában megtámadni, mielőtt betörne Magyarországra. Az Epilógus Nagy Sándor, Xerxes és Hunyadi példájára hivatkozva kimondottan a török megtámadását sürgeti. Ez a mű első nyomtatott kiadása, amelyet a neves humanista, Johannes Cuspinianus gondozott. Népszerűségét jelzi, hogy e század folyamán még négyszer nyomtaták ki önállóan, és több antológia (Reusner, Georgievits, stb.) részeként is napvilágot látott.

Gerincén papírcsíkkal megerősítve.

First edition. Unbound.

VD16 P 1684.; Göllner 157.; Apponyi 0; BNH Cat 0

150 000,-

Utazás



193. HERBERSTEIN, SIGMUND FREIHERR ZU:

Moscoviter wunderbare Historien: In welcher dess treffentlichen Grossen land Reussen / sampt der hauptstatt Moscauw / und anderer nammhafftigen umligenden Fürstenthumb und stetten gelegenheit / Religion... auff das fleysigkeit ordenlichen begriffen: so alles biss haer bey uns in Teutscher nation unbekandt gewesen. Erstlich durch den wolgeborenen herren --- zu latein beschrieben: Jetz zu malen aber durch... Heinrich Pantaleon auff das treuwlichst verteutschet und in truck verfertiget.

Basel, 1567. (Niclauss Brylinger – Max Russinger.) (12) +

+CCXXXVI+ (6)p.+3 kihajt. térk. Az utolsó levél másolattal pótolva.

Az orosz birodalom első hiteles forráson alapuló, megbízható leírása. Először 1549-ben jelent meg, latin nyelven. Ez a harmadik német nyelvű kiadása. A krajnai származású szerző a Habsburgok szolgálatában fontos diplomáciai küldetéseket teljesített. Kétszer is járt követségben a moszkvai nagyfejedelem udvarában: először 1517-ben, majd 1526-ban. Szláv környezetben felnővén, könnyen megtanulta az orosz nyelvet, ennek birtokában pedig alapos, pontos ismereteket szerzett a birodalomban utazgatva. Leírását nép-, földrajzi, politikai és történelmi szempontból is korszakalkotó műnek tartják, jelentőségét mutatja számos kiadása mellett az is, hogy Nagy Katalin cárnő még a XVIII. század végén is kiadásra érdemesnek találta. Angol, olasz és cseh nyelvre is lefordították. A kihajtható, fametszetű mellékleteken a birodalom két térképe, valamint Moszkva városának felülnézeti képe látható. Az egészoldalas, szövegekőzi fametszeteken a moszkvai nagyfejedelem, különféle harci eszközök, lovas katonák egyenruhában, szánon közlekedő helyiek, valamint állatok láthatók. Ezek feltehetően a szerző rajzai nyomán készültek. Magyar szempontból Herberstein jugriai útjának leírása érdekes. Itt megemlíti, hogy a moszkvai udvarban tényként beszéltek neki a jugor-magyar nyelvi azonosságról, de sajnálja, hogy ennek nem tudott utánajárni. Emellett több finnugor népcsoportról ír bővebben, köztük a cseremiszekekről, szamojédokról. Díszesen aranyozott gerincű, XVIII. századi bőrkötésben. A gerincen kis sérülésekkel.

18th century leather. Spine richly gilt, slightly damaged. The last leaf replaced by copy.

VD16 H 2208.; BNH Cat H 243.

500 000,-



194. TELEGDI KOVÁCS LÁSZLÓ:

Útazás a' felső-austriai sókamarai-uradalom', Salzburg', Tyrol', és Bajorhonban Debreczenben, 1840. Tóth Lajos ny. 272p.

A szerző debreceni ügyvéd volt, számos lapban jelentek meg (részben Csatári Ottó álnéven írt) cikkei, útirajzai. 1848-ban a debreceni Alföldi Hírlapot szerkesztette. Enyhén viseltes, korabeli félvászon-kötésben.

Slightly worn, contemporary half cloth.

30 000,-





195. VARGA MÁRTON:

A' Gyönyörű Természet Tudománya magyarázta a' Tüneményekből, és az új feltalálásokból Nemzete', s az Ifjúság javára -- Ugyan ennek a' Tudománynak a' Természet Historiájának és a' Mezei Gazdaságnak Királyi rendes Tanítója. I-II. kötet. Nagy Váradon, 1808. Tichy János betűivel. 1t. (rézmetszetű díszcímlap) + (14) + +563+XIIp.+III kihajt. t.; 1t. (rézmetszetű díszcímlap) + VIII+IV+237+(2)p.+IV-V kihajt. t.

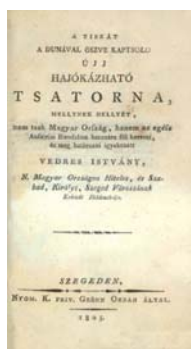
A magyar fizikatörténet egyik alapműve. M. Zemplén Jolán „A magyar fizika története a XVIII. században” című kötetében így méltatja: „Az amit Apáczai 1665-ben elkezdett, amit utána olyan kevesen folytattak, végre beteljesül Varga Márton háromkötetes munkájában. Létrejön magyar nyelven, korszerű feldolgozásban a teljes magyar nyelvű természettudomány...” A mellékletek és a két címlapot díszítő, bájos vignetták Karacs Ferenc munkái. Bár az előszóból és a táblaszámzásból is kitűnik, hogy eredetileg háromkötetesre tervezte a szerző művét, végül a csillagászati munka (A' Tsillagos Égnek és a' Föld Golyóbissának az ő tüneményeivel együtt való természeti előadása, 's megemérettése) önállóan látott napvilágot.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félvázon-kötésben.

Contemporary half cloth. Spine richly gilt.

Borda: 6315.

80 000,-



196. VEDRES (ISTVÁN) ISTVÁNY:

A' Tiszát a' Dunával öszve kaptsoló új hajókázható tsatorna, melynek helyét nem tsak Magyar Ország, hanem az egész austriai birodalom hasznára felkeresni, és meg határozni igyekezett --.

Szegeden, (1805.) Grün Orbán ny. (4) + 106 + (1)p. + 1 kihajt. mell. (a szegedi vár látképe)

A szerző Szeged város főmérnöke volt. A Soroksár-Kecskemét-Kiskunfélegyháza-Szeged vonalú csatornával a város gazdasági fellendítése volt a célja. A mű két évvel később németül is napvilágot látott.

Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány. A címlap felső sarka javítva.

Contemporary paper. Uncut. Title page restored.

30 000,-



197. VEDRES ISTVÁN:

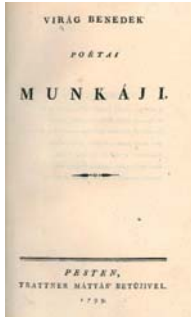
A' túl a' tiszai nagyobb árvizek' eltéríthetőségéről egy két szó Pesten, 1830. Petrőzai Trattner J. M. és Károlyi István. 49p.

Az egyik első magyar árvízvédelmi munka, egy tiszai árapasztó és öntöző csatorna terve. Először a Tudományos Gyűjteményben jelent meg.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

30 000,-



198. VIRÁG BENEDEK:

--' poétai munkái

Pesten, 1799. Trattner Mátyás ny. 174p. Első kiadás. Az ajánlást követő levelet Karacs Ferenc által készített rézmetszetű vignetta ékesíti.

Hozzákötvé:

Horátzius' poétikája [Ford. Virág Benedek]

Pesten, 1801. Trattner Mátyás ny. 1t.+124+(1)p.

Mindkét mű vastagpapíros luxusváltozat. Az első darabot a költő barátja, Batsányi János adta ki. A második mű végén levő közös hibajegyzék arra utal, hogy a gyűjtők részére kiadott, exkluzív darabokat így együtt forgalmazták. Az első mű eredetileg a Magyar Minerva harmadik köteteként jelent meg, ahhoz tartozott egy sorozatcímlap

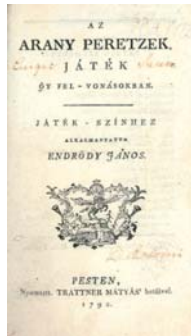
is. Mivel e variáns később készült, így – bár a lapszámozás erre utalna – ezekbe a példányokba feltehetően nem került az bele.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. A gerincen apró sérülésekkel és kopásnyomokkal, de ezzel együtt is nagyon szép példány.

Contemporary leather. Spine richly gilt with minor defects.

Szűry: 5070., 1887.

80 000,-



199. (VOLTAIRE, FRANCOIS-MARIE AROUET DE):

A' hitető Mahomet avagy a' fanaticismus, szomorújáték mellyet magyarra fordított Zechenter Antal a' fő-hadi-tanátsnak tiszte.

Pozsonyban, (1778.) Landerer Mihály. 93+(3)p.

Elékötvé:

Endrődy János:

Az arany peretzek. Játék öt fel-vonásokban. Játék-színhez alkalmaztatta --.

Pesten, 1792. Trattner Mátyás ny. 138p.

Az első mű Voltaire „Le fanatisme, ou Mahomet le Prophete” című drámájának fordítása. Zechenter Bessenyei György követője, az udvari haditanács tisztje volt.

Amint az az által írt előszóból kiderül, a kötetet Bessenyei rendezte sajtó alá.

A második darab Dugonics két évvel korábban megjelent, azonos című regényének átültetése színpadra. Szerzője piarista tanár, költő, szívügye volt a nemzeti nyelv ápolása.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. A második mű egyik levelén két kis lyukkal.


Contemporary leather. Spine richly gilt. One leaf slightly damaged.

Szűry: 0, 1134.

80 000,-



A jegyzékben használt rövidítések:



bet. = betűvel	n. = nélkül
é. = év	ny. = nyomda
H. = hely	p. = pagina
lev. = levél	poss. = possessor
lith. = kőnyomat	prov. = proveniencia
mell. = melléklet	0 = a mű nem ismeri
metsz. = metszet	t. = tábla
mm = milliméter	térk. = térkép