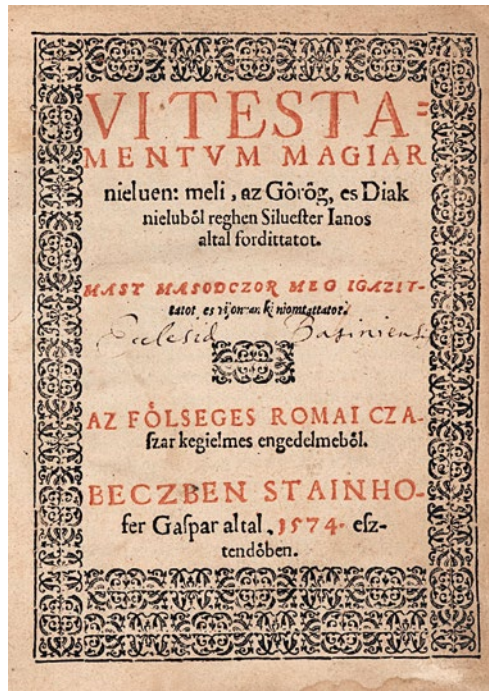


110., 111. tétel
Magyar krónikák



167. tétel
Sylvester János Új Testamentuma

A Központi Antikvárium 137. aukciója



Az árverést vezeti:
Mélykuti Beatrix



Kiállítás / On view:
2015. november 23 - december 3.
hétköznap 10.00 - 18.00 óráig
Budapest V., Múzeum körút 13-15.



Árverés / Sale:
2015. december 4-én pénteken 17.00 órától.



Helyszín / Place:
Festetics Palota
(Andrássy Egyetem)
1088 Budapest, Pollack Mihály tér 3.

H-1053 Budapest, Múzeum körút 13-15.
Telefon: (36-1) 317-3514; Fax: (36-1) 266-1970;
e-mail: aukcio@kozpontiantikvarium.hu
www.kozpontiantikvarium.hu

Árverési feltételek

1. A Központi Antikvárium mint Aukciósház az árverést a tételek tulajdonosainak megbízásából mint kereskedelmi megbízott szervezi, rendezi és vezeti.

2. A tételek a katalógus sorrendjében kerülnek kikiáltásra úgy, hogy az árverésvezető a sorra kerülő tétel katalógusszámát, valamint kikiáltási árát előszóban kihirdeti, amire a venni szándékozók tárcsájuk felemelésével teszik meg ajánlatukat. A tétel vételi jogát leütéssel az a vevő szerzi meg, aki a legnagyobb árajánlatot teszi, kivéve, ha a tétellel kapcsolatban a Forster Gyula Nemzeti Örökségvédelmi és Vagyongazdálkodási Központ érvényesíti elővásárlási jogát.

3. A vételár a tárgy leütési ára plusz 15% árverési jutalék. A vevő készpénzben vagy hitelkártyával a vételárat vagy annak 20%-át – foglalóként – az árverésen helyben köteles az Aukciósház részére megfizetni, amely követelésre az elévülés általános szabályai az irányadók. Ha a teljes vételár egy összegben az árverésen kifizetésre kerül, úgy a tárgy a helyszínen átvehető.

4. Az Aukciósház biztosítja annak lehetőségét, hogy a vevő a foglalót meghaladó vételárrészt az árverés időpontjától számított 14 napon belül egyenlítse ki. Ez esetben a vevő a tárgyat csak akkor veheti át, ha a teljes vételárat kiegyenlítette. A vételárba a foglaló összege – határidőn belüli teljesítés esetén – beleszámít. Amennyiben megadott határidőig a vevő a tétel átvételére nem jelentkezik, az Aukciósház egyösszegű tárolási díjat számít fel, amely mértéke az át nem vett tételek leütési árának 20%-a. Az Aukciósház fenntartja továbbá magának a jogot, hogy 2 hónapon túli késedelmes átvétel esetén a vevő ajánlatát érvénytelennek tekintse és a foglaló összegét megtartsa.

5. A leütött tételt visszavenni és újra árverésre bocsátani tilos. Amennyiben a már leütött tétel vevőjének személye pontosan nem állapítható meg, az árverésvezető jogosult a tételt újra árverésre bocsátani.

6. Tilos mindenféle összebeszélés amely arra irányul, hogy harmadik személyeket a piaci árat lényegesen meghaladó vételár kínálatára rávegyen és így megkárosítson.

7. Az árverés előtti kiállításon és az árverésen minden tétel megtekinthető. A katalógusban szereplő leírások és illusztrációk kizárólag azonosításul és tájékoztatásul szolgálnak, így a vevőknek saját maguknak kell az árverést megelőzően meggyőződniük az árverési tételek állapotáról és arról, hogy az megfelel-e a katalógusban leírtaknak. A tételek szavatosság nélkül, minden hibájukkal és hiányosságukkal együtt abban az állapotban kerülnek eladásra, amelyben az árverés idején vannak.

8. Az eladásra kerülő tételek a kikiáltási ár alatt nem vásárolhatók meg. A vevő által tett árajánlatért, a kifizetett árverési árért az Aukciósház semmiféle felelősséget nem vállal, és nem kötelezhető, hogy nevezett tételt ugyanezen áron egy későbbi időpontban újra árverésre ajánlja vagy forgalomba hozza.

9. A védett tételleket – ezek sorszámát legkésőbb az aukció megkezdéséig kihirdetjük – Magyarországról kivinni nem lehet, valamint a mindenkori tulajdonosi adatokat nyilvántartásba veszik. A későbbi tulajdonváltozás kötelezően bejelentendő. A kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény vonatkozó rendelkezései alapján az Aukciósház közölni tartozik a tételek tulajdonosainak adatait a Forster Gyula Nemzeti Örökségvédelmi és Vagyongazdálkodási Központtal.

10. Amennyiben a vevő személyesen nem kíván részt venni az árverésen, az általa adott vételi megbízás alapján helyette az Aukciósház – a megbízásnak megfelelően – hivatalból árverezhet. Vételi megbízást adni a kiállítás ideje alatt személyesen vagy írásban az alábbi címen lehet: 1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15., faxon a (00 361) 266-1970-es számon, e-mailben az aukcio@kozpontiantikvarium.hu címen illetve weboldalunkon (www.kozpontiantikvarium.hu) keresztül. Közgyűjtemények megbízásait hivatalos formában előleg nélkül elfogadjuk, magánszemélyek vételi megbízásának elfogadásához a vételi megbízás összege 20%-ának, mint előlegnek a befizetése szükséges. Sikertelen megbízás esetén az árverés után az előleget levonás nélkül visszakapja a megbízó. Amennyiben a megbízás sikeres, az előleg foglalónak tekintendő.

11. Az árverés végén az el nem kelt tételek újraárverezését lehet kérni.

12. Jelen megállapodásban nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény rendelkezései az irányadók, valamint vitás kérdés esetén a felek az Aukciósház székhelye szerinti általános hatáskörű bíróságok kizárólagos illetékességét kötik ki.

Budapest, 2015.

Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete



ILAB
INTERNATIONAL LEAGUE OF
ANTIQUARIAN BOOKSELLERS

Conditions of sale

1. Központi Antikvárium as Auction House organises, handles and conducts the auction on behalf of the vendors, and acts as a commercial agent.

2. The lots called up are presented in succession as in the catalogue. The auctioneer announces the catalogue number and the starting price of the lot and buyers indicate their wish to bid by raising their card. The buyer offering the highest bid shall win the lot at the hammer price, except for protected lots, when Gyula Forster National Centre for Cultural Heritage Management have a priority to purchase the lot at the hammer price.

3. The purchase price includes the hammer price and 15% auction fee. The buyer shall pay the purchase price or 20% of it in cash or by card immediately after the auction. In case the full purchase price is paid after the auction, the bought item can be handed over to the buyer.

4. The Auction House allows a 14 day grace period to pay the balance between the deposit and the full purchase price. The buyer can take possession of the item only if the full purchase price has been paid. The amount of the deposit will be included in the purchase price if the said timeline has been observed. If not picked up until the end of the given grace period, storage fee will be charged which is 20% of the hammer price. The Auction House reserves the right to consider the bid of the buyer null and void and keep the deposit if the buyer fails to take over the item within 2 month period.

5. The bid item may not be reauctioned unless the identity of the buyer is impossible to establish.

6. No seller may bid, nor may any third party bid on the seller's behalf in order to reach an unreasonably high price and thus inflict loss on any other party.

7. All the lots are exhibited for inspection prior to the auction. The descriptions and illustrations in the catalogue are only for identification. Each bidder is responsible for inspecting the condition of the lots prior to the auction, and for deciding if it is in accordance with the description in the catalogue. All the lots are sold without warranty with all the imperfections they may have at the time of the auction.

8. The items auctioned may not be sold under the starting price in the catalogue. The Auction House will not bear any liability in respect of the bid or the purchase price paid, and may not be compelled to reoffer the same item or market it at any time at the same price.

9. No protected item – their number shall be made public by the beginning of the auction – may be taken abroad, and their owners will be registered. Owners are expected to report any change of ownership. The Auction House is liable to report the data of the owners of protected items to the Gyula Forster National Centre for Cultural Heritage Management (LXIV./2001).

10. For absentee bids the auctioneer may be commissioned by the buyer to bid on his/her behalf. You may submit your bid in the Központi Antikvárium (H-1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15.), fax us at (00361) 266 1970, send us an e-mail (rarebooks@kozpontiantikvarium.hu) or via our website (www.kozpontiantikvarium.hu). Museums and libraries may submit their bids officially without an advance payment, which (20% of the bid) is required of all other buyers. In case of an unsuccessful bid, the advance payment will be returned to the buyer in full after the auction. In case of a successful bid the amount will be regarded as a deposit.

11. Unsold items may be reauctioned after the auction upon request.

12. The Civil Code (V./2013) shall govern any matter unregulated in the present Conditions of sale. Should any dispute arise, the parties accept the competence of district court, determined by the location of the Auction House.

Budapest, 2015.
Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete



ILAB
INTERNATIONAL LEAGUE OF
ANTICVARIAN BOOKSELLERS

TARTALOMJEGYZÉK

BIBLIAKIADÁSOK / HOLY BIBLE.....	3-7. TÉTEL
BUDAPEST RÉGI LÁTKÉPEI /	
OLD VIEWS OF BUDAPEST	10-13. TÉTEL
„ELSŐ KÖNYVEK” / „FIRST BOOKS”	15-21. TÉTEL
ERDÉLY / TRANSYLVANIA.....	22-23. TÉTEL
1848-1849	24-29. TÉTEL
FÉNYKÉP/PHOTO	30. TÉTEL
FOLYÓIRATOK / PERIODICALS	31-33. TÉTEL
FOTÓMŰVÉSZELET / ART OF PHOTOGRAPHY	34-36. TÉTEL
FÜRDŐK / BALNEOLOGY	37-42. TÉTEL
HITVITÁZÓ IRODALOM /	
CATHOLIC-PROTESTANT DEBATES	46-48. TÉTEL
HUNGARICA APPONYIANA	50-51. TÉTEL
JELES MAGYAROK KÖNYVTÁRÁBÓL /	
FROM FAMOUS HUNGARIAN'S LIBRARIES	54-58. TÉTEL
KÉZIRATOK / MANUSCRIPTS	63-85. TÉTEL
KNER-NYOMTATVÁNYOK / KNER EDITIONS.....	86-88. TÉTEL
KÜLÖNLEGES AJÁNLÁSOK /	
SPECIAL DEDICATIONS.....	89-104. TÉTEL
MAGYAR AVANTGARDE /	
HUNGARIAN AVANT-GARDE.....	106-109. TÉTEL
MAGYAR KRÓNIKÁK /	
EARLY HUNGARIAN CHRONICLES	110-114. TÉTEL
METSZET, LÁTKÉP / ENGRAVINGS, VIEWS	115-117. TÉTEL
MEZŐGAZDASÁG / AGRICULTURE.....	118-124. TÉTEL
MŰVÉSZI KÖNYVKÖTÉSEK /	
DECORATIVE BINDINGS.....	125-130. TÉTEL
OKLEVELEK / MANUSCRIPTS	131-151. TÉTEL
ORVOSTÖRTÉNET / MEDICINE.....	152-158. TÉTEL
RÉGI MAGYAR KÖNYVTÁR /	
HUNGARICA 16-17 TH CENTURY	165-170. TÉTEL
SZÉCHENYI ISTVÁN GRÓF ÉS KORA /	
COUNT ISTVÁN SZÉCHENYI.....	173-179. TÉTEL
SZŐLÉSZET, BORÁSZAT / VITICULTURE.....	180-182. TÉTEL
TÉRKÉPEK / MAPS	185-188. TÉTEL
XVI. SZÁZADI NYOMTATVÁNYOK /	
16 TH CENTURY EDITIONS.....	189-191. TÉTEL
UTAZÁS / TRAVEL	192-197. TÉTEL
VADÁSZAT / HUNTING.....	198. TÉTEL



1. BABITS MIHÁLY:

Jónás könyve

(Bp., 1940.) Nyugat. (40)p. Első kiadás. Számozott (80./1000), aláírt példány.

Az első levélen ajánló sorokkal: „Dr. Sarbó Artur professzor urnak tisztelete jeléül 1940 husvétján Babits Mihály”. A dedikáció címzettje a Szent István kórház nemzetközi hírű ideggyógyász-professzora volt.

Kiadói félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. Original half cloth.

40 000,-



2. (BÉL MÁTYÁS) BELIUS, MATTHIAS:

Hungariae antiquae et novae prodromus, cum specimine, quomodo in singulis operis partibus elaborandis, versari constituerit, auctor -- Pannonius

Norimbergae, 1723. P. C. Monath. (22)+204p.+2t. (rézmetszetek, 1 kihajt.)+1 kihajt. térk. Számos rézmetszetű vignettával és iniciáléval.

A mű első, őstörténeti része a szkíták, hunok és avarok történetét tárgyalja. A második rész első tanulmánya Szepes vármegye történetét mutatja be, amit a magyarországi vizekről és gyógyfürdőkről szóló értekezés követ. Ebben a szerző részletesen bemutatja a felvidéki Szklenó és Vihnye fürdőit, és a két fürdő látképét, valamint a szklenói belsejét ábrázoló, három nagyméretű rézmetszettel illusztrálja azt. Ezután a magyarországi hegyekről, erdőkről, barlangokról és ércokről ír

röviden, majd nagyobb fejezet következik a magyar borokról, ezen belül a soproni borvidékről, melyet nagyméretű, szőlőt ábrázoló rézmetszet díszít. A művet az ország mezőgazdaságáról, öltözködéséről és népeiről szóló kis írások zárják, az utolsó előtti levélen egy magyar nemes ifjút ábrázoló rézmetszettel, háttérben Pozsony városával. A metszetek Mikoviny Sámuel munkái, a nemes ifjú feltételezések szerint a művész önarcképe. Az egyik táblán nadragulya ábrája, a másikon a Liptó vármegyei deménfalvi barlang hosszszelvénye (Georg Buchholtz műve) látható, a barlang részletes leírásával. A Szepesség allegorikus képekkel díszített, nagyméretű, rézmetszetű térképe Kráyl Pál munkája. Kartográfiai szempontból rendkívül jelentős lap: ez az első önálló magyar megyei térkép. Kráyl 1715-ben készítette el kéziratban, majd halála után Johann Georg Puschner metszette Bél megbízásából.

Kopottas, korabeli bőrkötésben. A gerincen kis sérülésekkel.

Slightly worn contemporary leather. Spine slightly damaged.

RMK III/XVIII 108.; Fodor: 77-78. old.

150 000,-

Bibliakiadások



3. SZENT BIBLIA. AZ EGESZ KERESZTYÉNSÉGBEN BÉ-VÖTT RÉGI DEÁK BÖTÜBŐL MAGYARRA FORDITOTTA... KÁLDI GYÖRGY.

Bécben, 1626. Formika Máté. 1t. (metszett címlap)+(2)+1176 [recte 1196]+(32)+44+(2)p. A kötetben a számozás 801 és 818, valamint 823 és 824 között nem lapot, hanem levelet jelöl.

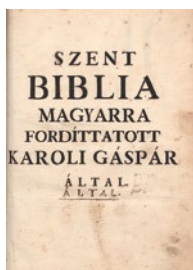
Az első teljes magyar nyelvű katolikus biblia. Fordítója, Káldi György jezsuita szerzetes volt. Pázmány Péter felszólítására kezdett hozzá a munkához 1605-ben. Kéziratát, feltehetően korábbi kísérletek felhasználásával, két év alatt készítette el. A végleges változat Pázmány, Bethlen Gábor és a bécsi udvar támogatásával jelent meg. A magyar nyelvre gyakorolt hatása a Károlyi-féle fordításéhoz mérhető. A XX. század közepéig használták, több kiadást megért. A díszcímlap kétféle változatban ismert, példányunk a gyakoribb, "B" variáns darabja.

Vaknyomásos, korabeli disznóbőr-kötésben. Az egyik zárókapocs hiányzik.

Blindstamped contemporary leather. One of the clasps missing.

RMNy 1352.; RMK I 551.

300 000,-



4. (BIBLIA, AZ-AZ ISTENNEK Ó ÉS ÚJ TESTAMENTOMÁBAN FOGLALTATOTT EGÉSZ SZENT ÍRÁS, MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT KÁROLI GÁSPÁR ÁLTAL)

(Lipcse, 1714. Chr. Martini). (2)+676+228+291+(1)p.

Borda Lajos ismertetése szerint: „Breuer János lőcsei könyvkiadó és nyomdatulajdonos költségén 1714-ben, Lipcsében jelent meg Johann Christian Martini nyomdájában. Egyes források – tévesen – mint lőcsei Breuer nyomtatványt említik. A tévedést a kiadó személye okozta. A Biblia kiadásában Bél Mátyás nem működött közre – ahogyan egyes könyvekben olvasható – de a terjesztésében részt vett... A legkritkább magyar bibliakiadás.” A Borda Lajos 1994-es ajánlójegyzékében szerepelt példány az Országos Széchényi Könyvtárba került. Hazai közgyűjteményben csupán további három példányát őrzik. Darabunk érdekessége, hogy nem az eddig ismert rézmetszetes, hanem egy egyszerűsített szövegű, impresszum nélküli, szedett címlap áll az élén. Ennek magyarázata a következő lehet: a külön, mélynyomással előállított metszetet tartalmazó levél nem tartozott a nyomtatott könyvtesthez, hanem kötéskor ragasztották az első füzet elé. Mivel a rézmetszet meglehetősen drága, feltételezhetően egyes példányokhoz nem fűzték hozzá. A használhatóság szempontjából teljes értékű könyvet azután vagy még a lipcsei nyomda, vagy – legvalószínűbben – hazai tulajdonosa egészíthette ki a XVIII. század folyamán a címlappal. A szedésében megfigyelhető háromfokozatnyi betű együttes használatát – a rendelkezésre álló adatok alapján – nem sikerült egyik magyarországi nyomdában sem kimutatni. Ez további kutatás tárgya lehet. Aranyozott, korabeli bőrkötésben, zárókapcsokkal. A gerinc enyhén kopott, néhány kisebb sérüléssel, szúrágás nyomaival. Belül tiszta példány.

Gilt contemporary leather with clasps. Spine slightly worn, with small damages and worm holes.

Erdős: 12.; Borda: 6582.

400 000,-



5. A MI URUNK IESUS CHRISTUSNAK UI TESTAMENTOMA MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT CAROLI GASPAR ÁLTAL

(Lipcse, 1727.) ny.n. (2)+728p. A rézmetszetű díszcímlap másolattal pótolva.

E különleges sorsú Újszövetség-kiadás megjelenési idejét Bod Péter közlése nyomán sokáig 1717-re tették, a címlapon olvasható monogram mögött pedig Köleséri Sámuel sejtették, aki – e feltételezések szerint – Wesselényiné Bánffy Kata költségén jelentette meg azt. Szelestei N. László azonban megállapította, hogy e kiadvány azonos a sokat emlegetett Bél Mátyás-féle, „kálvinizmusoktól megtisztított” Újszövetséggel, amely valójában 1727-ben (talán már 1726-ban) látott napvilágot Lipcsében (Gesta typographorum Bp. 1993. 119-134). Ugyanez a szöveg két, eltérő szedésű kiadásban ismert. Az első kiadásban a metszet és a tartalomjegyzék összefüggő levléppárt alkot, míg a – sok sajtóhibával tarkított – második esetében utólagosan ragasztották a kötet elé. Példányunk a szedési jellegzetességek alapján első kiadás. Borda Lajos katalógusában a nagyon ritka könyvek közé sorolja.

Korabeli, aranyozott, enyhén kopottas bőrkötésben, aranyozott, poncolt lapszélekkel. Néhány levél javítva. A hátsó előzéklap a gerinc mentén elszakadt.

Slightly worn gilt contemporary leather. Inner edges gilt. Some leaves restored.

Erdős: 13.; Borda: 6268.

150 000,-



6. SZENT BIBLIA, AZ-AZ ISTENNEK Ó ÉS ÚJ TESTAMENTOMÁBAN FOGLALTATOTT EGÉSZ SZENT ÍRÁS. MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT KAROLI GÁSPÁR ÁLTAL. ÉS MOST, HARMAD-SZOR E' KIS FORMÁBAN, MAGOK TULAJDON KÖLTSÉGEKKEL ÉS BETÜIKKEL KI-NYOMTATTÁK.

Basileában, 1770. Im-Hof Rodolf János és a' Fia. (2)+860+(2)+288+94+(2)p.

Az Újszövetséget és a zsolnárokat is önálló címlappal látták el.

Korabeli piros bőrkötésben. Az elő- és háttáblát farkasfogas és vonalas léniák keretezik, melyeket belül levlécsokor és virágfejek egyesbélyegzőinek lenyomata övez. A gerincmezőket pontsoros-vonalas léniakeretben növényi ornamenteket ábrázoló egyesbélyegzők díszítik. A könyv aranymetszését pontsoros, karikás poncolás ékesíti. Az első kötéstáblán monogram és 1783-as évszám látható.

Richly gilt contemporary leather. Inner edges gilt.

Erdős: 29. (a zsolnárokat nem említi)

80 000,-



7. ÖRÖKKÉ VALÓ ÉVANGYÉLIOM. A' MI URUNK JÉBUS KRISTUSNAK UJJ TESTAMENTOMA. MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT KÁROLY GÁSPÁR ÁLTAL.

Posonyban, 1790. Patzkó Ágoston Ferentz. (4)+764p.

Ritka kiadás.

Pótoltt gerincű, restaurált, korabeli bőrkötésben. A címlap és néhány levél enyhén foltos.

Restored contemporary leather. Some leaves slightly stained.

Erdős: 33.

60 000,-



8. BOD PÉTER:

Magyar Athenas avagy az Erdélyben és Magyar-országban élt tudos embereknek... historiájok melyet... egybe-szededetett és... közönséggé tett. F. Ts. --.

(Szében), 1766. (Sárdi Sámuel ny.) (28)+360+(10)p. Első kiadás. A címlapon fametszetű vignetta.

Az első magyar nyelvű, átfogó bibliográfiai munka. Bod Péter a XVIII. század kiemelkedő magyar tudósa, a protestánsok egyház- és irodalomtörténeti irányzatának kiteljesítője volt. E művében több mint 500 magyar szerzőt ismertet és értékkel, vallásukra való tekintet nélkül, valamint számos olyan könyvet is leír, amelyből mára egyetlen példány sem maradt fenn. Czvittinger Dávid korábbi, latin nyelvű munkája anyagának kétszeresét tartalmazza Bod műve, és sokkal megbízhatóbb is elődjénél.

Restaurált, korabeli félbőr-kötésben.

Restored contemporary half leather.

Botka: 791.

60 000,-



9. B(OD) P(ÉTER):

Szent Hilarius vagy szivet vidámitó, elmét élesítő, kegyességre serkentő, rövid kérdésekbe, és feleletekbe foglalt dolgok...

(Nagyszében, 1762.) 1760. (Sárdi Sámuel ny.) (18)+152+(15)p. Kétszínnyomású címlappal. Első kiadás.

„Hilárius a XVI. század szellemi áramlatához tartozó vallásos rejtvenyknönyv típus XVIII. századi, népies elemeket magába olvasztó, elvilágiasodott formája” (Borda: 7410). A valódi kiadási év Bod önéletírásából derül ki. A kötetet az erdélyi főkormánysszék lefoglalta. Létezik egy ugyanilyen impresszummal, de eltérő kollációval (164p.) megjelent változata is (a két címlapon is található apró, tördelésbeli különbség). Mivel az nagyobb terjedelmű, feltehetően ez tekinthető első kiadásnak. Nagyon ritka.

Korabeli bőrkötésben.

Contemporary leather.

Botka: 797.

30 000,-

Budapest régi látképei



10. BUDA. OFEN.

Buda Mátyás idejében. Gyönyörűen színezett, fametszetű látkép keleti irányból felvéve, két levélre nyomtatva. Hartmann Schedel Világkrónikája német nyelvű kiadásának 138-139. oldalán jelent meg Nürnbergben, 1493-ban. Az első hiteles Buda-ábrázolás. A szakirodalom szerint a kötetben közreműködő művészek, Michael Wolgemut és Wilhelm Pleydenwurff közös műve alapján készült.

Mérete: 240 x 520 (415 x 590) mm.

Restaurált példány, néhány apró, halvány foltal. Paszpartuban.

First printed representation of Buda. Coloured woodcut, published in Schedel's Chronicle. Restored.

Rózsa: 86.

600 000,-



11. BUDA VULGO OFEN

Buda és Pest rézmetszetű látképe gyönyörű, korabeli színezéssel. A kép Leunclavius „Neuwe Chronica” című munkájának (Frankfurt am Main, 1595.) fametszete alapján készült, kis változtatásokkal. Braun-Hogenberg „Civitates orbis terrarum” című munkája VI. kötetének 30. lapján jelent meg (1617). Buda 1541-ben került török kézre, és 1686-os felszabadításáig vilajetszékhely volt. A kép előterében a fallal övezett Pest, mellette a budai pasa és egy katonalakja látható. Jól kivehető a hajóhíd és a gellérthegyi erőd is. Nem tekinthető teljesen hitelesnek az ábrázolás (több kisebb pontatlanság mellett a királyi palota itt kelet-nyugati irányban kerül el). Mérete: 315 x 475 mm.

Paszpartuban.

View of Buda. Coloured copper engraving.

Rózsza: 76.

800 000,-

12. BUDA ÉS PEST RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE.

A Mikoviny Sámuel által készített, nagyméretű lap egyike a mai főváros legdekoratívabb ábrázolásainak. A három lemezről nyomtatott kép Bél Mátyás „Notitia Hungariae...” című monumentális munkájának harmadik kötetében jelent meg 1737-ben.

Mérete: 295 x 1435 mm.

Paszpartuban.

Copper engraving of Buda and Pest.

Rózsza: 81.

800 000,-



13. BUDA VÁRÁNAK RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A PILISI JÁRÁS MÉSZÁROS CÉHÉNEK LEVELÉN.

A berceli Richl József részére kiállítva. A kép és a szöveg egymástól eltérő, díszes keretben. A metszet Gottfried Prixner munkája. A látkép fölött középen Szűz Mária karján a kisdettel, balra Szent István király, jobbra pedig Nepomuki Szent János látható. Papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Békásmegyér, 1847. II. 1.

Mérete: 120 x 390 (340 x 420) mm.

Paszpartuban.

View of Buda on a charter of incorporation. Copper engraving.

100 000,-



14. CSEREY FARKAS, NAGY AITAI IFFIABB:

A' falusi nevelésnek módgyáról való vélekedés

Nagy-Váradon, 1806. Máramarosi Gotlib Antal ny. 90p.

A szerző az erdélyi irodalom pártfogója, Kazinczy egyik legjobb barátja volt.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

40 000,-

„Első könyvek”**15. HAJNAL ANNA:**

Ébredj fel bennem, álom

Bp., 1935. (Krakauer Lajos ny.) 24p. Első kiadás. Weöres Sándornak dedikált példány.

A szerző első kötete.

Kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper.

20 000,-

16. ILLYÉS GYULA:

Nehéz föld

Bp., 1928. Nyugat. 86p. Első kiadás. Dedikált példány.

A költő első megjelent kötete.

Enyhén foltos, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper.

20 000,-

17. KORMOS ISTVÁN:

Dülöngélünk. Versek.

(Bp., 1947.) Egyetemi Ny. 31+(1)p. Első kiadás. Spira Györgynek dedikált példány.

A szerző első, ritka verseskötete. A visszaemlékezések szerint a költő elégedetlen volt vele, ezért az elajándékozott példányokat visszacsente barátaitól.

Kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper.

15 000,-

18. NAGY LÁSZLÓ, F.:

Tünj el fájás. Versek.

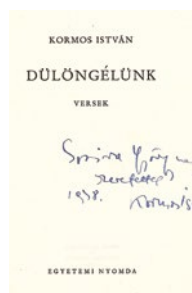
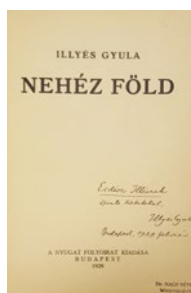
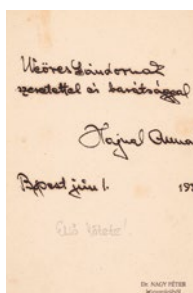
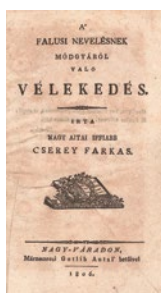
(Bp.), 1949. Hungária. 46+(1)p. Első kiadás.

A költő első megjelent kötete.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

10 000,-



14., 15., 16., 17., 18. tétel

19. PILINSZKY JÁNOS:

Trapéz és koralát. Versek.

(Bp., 1946.) Ezüstkor (Stephaneum ny.) 39p. Első kiadás. Az előzéklapon Vészi Endre írónak szóló ajánlással.

A költő páratlanul ritka, első verseskötete. A háború utáni mostoha körülmények közepette a költő nagynénje és volt piarista iskolatársai anyagi segítségével jelenhetett meg, mindössze 200 példányban.

Javított, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Restored original paper.

200 000,-

20. WEÖRES SÁNDOR:

Hideg van. Versek.

Pécs, 1934. Kultúra. 59+(3)p. Első kiadás. Dedikált példány.

A szerző első megjelent verseskötete.

Kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper.

30 000,-

21. WEÖRES SÁNDOR:

A vers születése. (Meditáció és vallomás.)

Pécs, 1939. Dunántúl. 39+(1)p. Első kiadás. Dedikált példány.

A szerző doktori értekezése, első nyomtatásban megjelent munkája.

Kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper.

30 000,-

Erdély

22. (BETHLEN ELEK):

Ansichten von Siebenbürgen

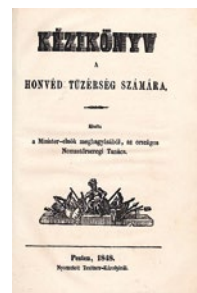
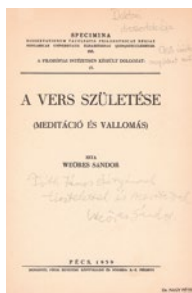
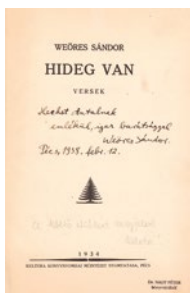
(Pest), 1818. ny.n. 1t. (kőnyomatú díszcímlap)+77+(1)p.

Ritka helytörténeti munka.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

20 000,-



19., 20., 21., 22., 23., 27. tétel

23. ERDELYNEK ÉS MAGYARORSZÁG NÉMELLY RÉSZEINEK... HISTORIÁJA, MELLYET... GROFF BETHLEN FARKAS UR... DEÁK NYELVEN IROTT NAGY HISTORIÁJÁBOL, MAGYAR NYELVEN KI SZEDEGETETT... BARABÁS SÁMUEL A' NAGY ENYEDI REFORMÁTUM... KOLEGYOMNAK EGYIK HITES ADSESSORA AZ MDCCLXXI-DIK ESZTENDŐBEN.
(6)+502+(26)p. Kézirat.

Bethlen Farkas monumentális műve Erdély 1525 és 1609 közötti történetét dolgozza fel. 1684-ben Keresden kezdtek hozzá nyomtatásához, de a félkész példányok többsége Thököly 1690-es betörésekor megsemmisült. Ennek alapján készült a nagyenyedi tanár fordítása, amely kéziratos formában terjedt. A közgyűjteményekben található példányokon 1770-es évszám szerepel. A teljes szöveg latinul 1782-ben, magyarul pedig csak a közelmúltban jelent meg.

Enyhén kopottas, díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. A címlap sérült.

Slightly worn contemporary half leather. Spine richly gilt. Title page damaged.

Poss.: A címlapra felragasztott papírcsíkra gróf Haller Zsigmond nevét nyomtatták.

90 000,-

1848-1849

24. ASBÓTH LAJOS (1803-1882) VOLT HONVÉD EZREDES SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, NYOMTATOTT FELHÍVÁSA.

A „Kedves Bajtársaim!” megszólítással kezdődő körlevélben a megyei honvédegyleteket szólítja fel, hogy támogassák emlékiratai kiadását. A mű a következő évben meg is jelent nyomtatásban. A lap tetején Asbóth kézírásával „Zólyom megye honvéd Egyletéhez” szöveg áll.

1 nyomtatott oldal (Traunfellner-Wentzely ny.) Kelt: Lugos, 1861. X. 1.

Mérete: 340 x 210 mm.

Lajos Asbóth, former officier. Proclamation, autograph signed.

30 000,-



25. BEM VERTREIBT DIE RUSSEN AUS SIEBENBÜRGEN IN FOLGE SEINER SIEGREICHEN SCHLACHT BEY FOGARAS ANFANGS DES JAHRES 1849.

Gyönyörűen színezett könyvmat. A képen annak a csatának egy jelenete látható, amelynek során Czetz János dandárja 1849. III. 15-én Fogaras felé űzte Klokocsán cs. kir. őrnagy osztrák-orosz csapatait. Wilhelm Lindenschmit festménye alapján készült. A rendkívül ritka lap egy sorozat részeként jelent meg a mainzi Joseph Scholz kiadásában és műhelyében.

Mérete: 270 x 370 (380 x 475) mm.

Paszpartuban.

Coloured lithography.

100 000,-



26. DEMBINSKY BESIEGT DIE RUSSEN IN DER SCHLACHT BEY HATVAN JULY 1849.

Gyönyörűen színezett könyvmat. A képen a július 20-án zajlott turai ütközet egy jelenete látható. A Wilhelm Lindenschmit festménye alapján készült, rendkívül ritka lap egy sorozat részeként jelent meg, a mainzi Joseph Scholz kiadásában és műhelyében.

Mérete: 270 x 370 (375 x 475) mm.

Paszpartuban.

Coloured lithography.

100 000,-



27. KÉZIKÖNYV A HONVÉD TŰZÉRSÉG SZÁMÁRA. KIADTA A MINISTER-ELNÖK MEGHAGYÁSÁBÓL, AZ ORSZÁGOS NEMZETŐRSEREGI TANÁCS.

Pesten, 1848. Trattner-Károlyi ny. (2)+113+(2)p.+11 kihajt. t.

A szerző feltehetően Mack József volt.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper.

30 000,-



28. PEST VÁROS KÉTNYELVŰ (MAGYAR-NÉMET) HIRDETMÉNYE.

Értesítik a lakosságot, hogy a kormányzó és a kormány június 5-én 5 és 6 óra között tér vissza vasúton a fővárosba.

1 nyomtatott oldal (Trattner-Károlyi ny.) Kelt: Pest, 1849. VI. 4.

Mérete: 455 x 630 mm.

Proclamation.

40 000,-



29. TÖLTÉNYI MIKLÓS:

Hú tükre a megbukott kancellaria, helytartótanács és kamara hivatalnokainak. Szerkeszté és kiada --. Bécsben, 1848. Jaspar, Hügel et Manz. 50+(4)p.

A hivatalnokok felsorolása, a nevek mellett egy-két mondatos, csípős, néha erősen bántó jellemzésekkel. A fekete színű hátsó borítón a szerző által legártalmasabbnak tartott személyek felsorolása, majd „Az egyesülendő két haza átka rajtok.” mondat olvasható.

Az első borító pótolva.

Restored original paper.

80 000,-

Fénykép

30. SZENTENDRE LÁTKÉPE.

Valamikor az 1870-80-as években készülhetett. A négy darabból összeállított fényképet a Duna túlsó partjáról vette fel ismeretlen alkotója.

A hátlapon „Sz. Endre” felirattal. Keretezve.

Mérete: 150 x 765 mm.

View of Szentendre. Photo.

150 000,-

Folyóiratok



31. RAKÉTA. SZERKESZTI: OROSZLÁNY GÁBOR. 1-15. SZÁM [EGYBEKÖTVE].

(Marosvásárhely), 1914. (Grünn S. ny.)

Fényképekkel és karikatúrákkal gazdagon illusztrált, hetente megjelenő vicclap. Feltehetően teljes sorozat. A folyóirat-bibliográfia – amely egyetlen számát ismeri – helyi érdekű pletykalapként említi. Páratlanul ritka.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

Lakatos: 3204.

15 000,-



32. SOKFÉLE. Á' BÉTSI MAGYAR ÚJSÁG MELLÉ TOLDALÉKÚL KIADJA MÁRTON JÓZSEF.

Bétsben, 1832. Pichler Antal ny. 1t. (díszcímlap)+570p.

A második magyar nyelvű hírlap, a Magyar Kurír (1786-1834) melléklapja, 1832 és 1834 között jelent meg.

Kiadói papírkötésben. A gerinc alsó részén apró sérüléssel.

Original hardpaper. Spine slightly damaged.

25 000,-

33. A SZELLEM. FILOZOFIAI FOLYÓIRAT. I. ÉVFOLYAM 1-2. SZÁM.

Bp. (Gyoma), 1911. (Kner ny. – Garai Mór és Fia ny.) 129p.; (3)+134-256p.

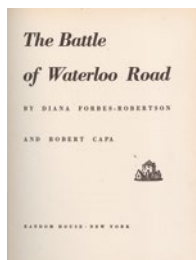
A Fülep Lajos és Lukács György által szerkesztett lap az első magyar szellemtörténeti folyóirat. Összesen ez a két száma jelent meg. A pénzhiány mellett ebben szerepet játszott az is, hogy ekkoriban Fülep Firenzében élt. Rendkívül ritka.

Enyhén foltos, kiadói papírborítóban. A második szám gerince javítva. Körülvágatlan példány.

Slightly worn original paper. Uncut. Spine of the second issue restored.

Lakatos: 3580.; Lévy – Haiman: 2.47.

80 000,-

Fotóművészet**34. CAPA, ROBERT:**

The Battle of Waterloo Road. By Diana Forbes-Robertson and --.

New York, (1941.) Random House. (4)+124p. Első kiadás.

A borítóján az ikonikus milicista halálát ábrázoló fotóval megjelent Death in the Making után ez a könyv volt Robert Capa második fotóalbuma. A műben publikált 108 fényképen Capa London hét-köznapiját örökítette meg a nagyvárost ért sorozatos német légitámadások közepette.

Kiadói vászonkötésben.

First edition. Original cloth.

50 000,-

**35. HOPPÉ, EMIL OTTO:**

Deutsche Arbeit

Berlin, 1930. Ullstein. 126+(2)p. Egészoldalas fényképekkel.

Lenyűgöző dokumentarista fotósorozat a német ipar és munkásosztály helyzetéről az 1920-as években. Martin Parr – a legjobb fotókönyveket felsorakoztató művében – az ipari fényképezés egyik alapműveként említi. Különlegesség a könyv egyedülálló, kétoldalas, eredeti színes borítója.

Kiadói félvászon-kötésben. Színes, rajzos – a belső oldalán fényképes – eredeti védőborítóval. Néhány levelén halvány rozsdafoltokkal.

Original half cloth with double sided illustrated dust jacket. Some leaves slightly stained.

250 000,-

**36. RIEFENSTAHL, LENI:**

Hinter den Kulissen des Reichsparteitag-Films von --. Der Film „Triumph des Willens” wurde im Auftrag des Führers geschaffen.

München, 1935. Zentralverlag der NSDAP. 105p.

Leni Riefenstahl 1934-ben forgatta a Führer által megrendelt híres-hírhedt filmjét, Az akarat diadalát a nürnbergi nemzetiszocialista pártnapokról. A fasizmus lelkületébe a pusztán propagandacélknál mélyebben bevilágító film egyes kockáit és a forgatás közben készült fényképeket publikálta Leni Riefenstahl e nagyon ritka fotókönyvében. E kötet különlegessége, hogy – a beragasztott ex libris tanúsága szerint – Simonyi Lia tulajdona volt. Ő az 1930-as években a Berlini Filmakadémián folytatott tanul-

mányokat, majd – nem kis részben Riefenstahl hatására – 1939-től az első magyar filmrendező volt. Később nyugati emigrációba kényszerült. Tudomásunk szerint hazai közgyűjteményben a műből nem található példány.

Javított gerincű, fényképpel illusztrált, kiadói papírborítóban.

Illustrated original paper. Spine restored.

500 000,-

Fürdők

37. DARSTELLUNG DES UNGARISCH-TÖPLITZER-BAADES BEI TRENTSCHIN, MIT RÜCKSICHT AUF DIE VERSCHÖNERUNGS-ANSTALT DESSELBEN.

Pressburg, 1826. Carl K. Snischek. 27p.+4 kihajt. mell.
 Kiadói papírkötésben.

Original hardpaper.

60 000,-



38. KRATOCHWILLA, THOMAS:

Kurze Abhandlung über das Baden und dessen Nutzen, besonders aber über die Heilquellen in Töplitz bei Trentschin, im Königreiche Ungarn

Pressburg, 1838. G. Ludwig Weber. 1t. (kőnyomat)+(8)+159+(5)p.

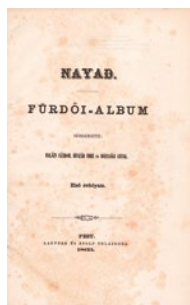
A trencsénteplici gyógyfürdőt bemutató mű elején egy – a gyógyvizek általános hatásáról szóló – értekezés olvasható.

XX. századi félvászon-kötésben. Az eredeti borító bekötve.

20th century half cloth. The original cover bound inside.

Györy: 39. old.

60 000,-



39. NAYAD. FÜRDŐI-ALBUM. SZERKESZTIK: BALÁZS SÁNDOR, HUSZÁR IMRE ÉS RÓZSAÁGI ANTAL. ELSŐ ÉVFOLYAM.

Pest, 1863. Lauffer és Stolp. 1t. (acélmetszet)+(4)+XVIII+(2)+152+(1)p.+4t. (3 acélmetszet+1 kőnyomat)

A kötetben a Császárfürdő és Balatonfüred leírása mellett olyan szépirodalmi munkák olvashatók, amelyek fürdővel kapcsolatosak. Az első tábla a Császárfürdő nyolcosztatú képe, felül középen koronás címerrel. Emellett Ludwig Rohbock három metszete szerepel, amelyek a Hunfalvy-Rohbock-féle díszműben is megjelentek. Kettőn Füred, a harmadikon a Császárfürdő látható.

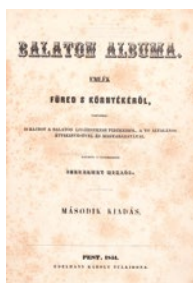
Gyönyörűen festett, kiadói papírkötésben. Mindkét tábla felső részét koronás magyar címer díszíti. Középen ovális mezőben törészlet látható, körülötte zöld és piros mintákkal díszített kerettel. A gerincen és a kötéstáblák peremén kopásokkal.

Slightly worn illustrated original hardpaper.

200 000,-



3., 4., 153., 168., 6., 46. tétel

**40. SZERELMEY MIKLÓS:**

Balaton albuma. Emlék Füred s környékéről, tartalmaz: 10 rajzot a Balaton legérdekesebb vidékeiről, a tó általános áttekintésével és magyarázatával. Rajzolta s szerkesztette --. Második kiadás.

Pest, 1851. Edelman Károly. 32p. + 10t. + 2 kihajt. mell.

A gyönyörű díszalbum első kiadása 1848-ban jelent meg. Szerelmey 1845-ben nyitotta meg pesti könyvnyomdáját, ahol elsőként rendezte be műhelyét színes litográfiák készítésére. A szabadságharc idején honvédtisztként szolgált, majd a komáromi vár nyomdáját vezette. Világos után Londonba emigrált. Albumával hozzájárult a Balaton iránt ekkor ébredező érdeklődés élénkítéséhez. Az Engel és Mandel-lo pesti műhelyében készült könyvnyomatok címei:

1. Füred. a Balaton reszirol – von der Seeseite

2. Füred. Kilátás a Füredházából – Aussicht aus dem Badehause

3. Tihany

4. Tátika

5. Rezi

6. Szigliget

7. Sümeg

8. Csobáncz

9. Az öböl és Badacson keleti része – Die Bucht und Ostseite von Badacson

10. Az öböl és Badacson nyugati része – Die Bucht und Westseite von Badacson

A kihajtható mellékleteken a tó térképe, illetve az északi part hosszszelvényi képe látható.

Aranyozott, kiadói vászonkötésben.

Gilt original cloth.

Gerszi: 137. old.

200 000,-

**41. WÄGNER, (DÁNIEL) DANIEL:**

Die Heilquellen von Sliatsch in Ungarn, in physikalisch-chemischer Beziehung, untersucht von --.

Pesth, 1834. gedruckt mit v. Trattner-Károlyi'schen Schriften. 30p.

A felvidéki származású Wágner Dániel a pesti egyetemen szerzett gyógyszerészi oklevelet, majd Bécsben a magyarok közül elsőként nyerte el a vegyészdoktori címet. Pozsonyban, majd Pesten nyitott patikát. Gyógyszertárának laboratóriumából fejlesztette ki az első pesti vegyészeti gyárat, mely később Hungária Vegyiművek néven működött tovább. Hazánkban ő honosította meg a törvényszéki kémiai elemzéseket. A Természettudományi Társulat alapító tagja volt.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

Győry: 49. old.

20 000,-

**42. ZIPSER, DR. CHRISTIAN ANDREAS:**

Der Badegast zu Sliatsch in Nieder-Ungarn. Ein topographisch-medizinischer Wegweiser für Fremde. Neusohl und Schemnitz (Ofen, 1828.) F. S. Leicht (mit k. Ung. Univ. Schriften.) 1 kihajt. t. (könyvnyomtat.) + XII + (2) + 101p. A tartalom-mutatót rossz helyre kötötték be.

A Zólyomtól északra fekvő Szliács-fürdő leírása.

XX. századi félvászon-kötésben. Az eredeti borító bekötve.

20th century half cloth. Original cover bound inside.

Győry: 50. old.

60 000,-



43. HAFIZ:

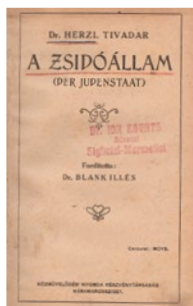
-- Persa Költő' Divánjából Gházélák 's Töredékek. Fordította Fábrián Gábor.
Pesten, 1824. Petrózai Trattner M. 1t. (Lehnhardt rézmetszetű címlapja)+XX+(3)+24-164+(1)p.
Kiadói papírkötésben. A gerincen apró sérülésekkel, ettől eltekintve szép példány.
Original hardpaper. Spine slightly damaged.

30 000,-

**44. HAJNAL. ARCZKÉPEKKEL ÉS ÉLETRAJZOKKAL DISZITETT ALBUM. SZERKESZTŐ ÉS KIADÓ-TULAJDONOS: SARKADY ISTVÁN. NEGYEDIK ÚJ KIADÁS.**

Bp., 1873. ifj. Boldini Róbert ny. (282)+30+(1)p.+139t. (Marastoni József könyomatai)
A kor jelentős alakjainak mellképei életrajzaikkal.
Kopottas, aranyozott, kiadói bársonykötésben. Aranyozott lapszélékkel.
Worn gilt original velvet. Inner edges gilt.
Gerszi: 168-182. old.

100 000,-

**45. HERZL TIVADAR, DR.:**

A Zsidóállam (Der Judenstaat). Fordította: Dr. Blank Illés.
Máramarosziget, (1919.) Közművelődési Nyomda Rt. 132p.
A magyarországi születésű szerző legnagyobb hatású, történelemformáló munkája, Izrael állam születésének elméleti megalapozása. Először németül látott napvilágot, 1896-ban. Ez az első magyar nyelvű kiadása. Ebben az évben ugyan Budapesten is megjelent, Schönfeld József fordításában, de annak előszava később kelt.
Korabeli félvászon-kötésben.

First edition in Hungarian. Contemporary half cloth.

80 000,-

Hitvitázó irodalom**46. (CZEGLÉDI ISTVÁN):**

Baratsaghi dorgalas. Az az: Az igaz Calvinista (mert így nevezetik ma) vallásbul ki csapont, s hogy már a Sz. Péter hajójában mezitelen béugrot, egy Pápistává lött Embernek meg-szollítása...
(Kassa), 1663. (Türsch.) (40)+523p.

A szerző református prédikátor, kassai iskolamester volt. E munkájában Pázmány Péter „Bizonyos okok” című könyvében (Pozsony, 1631) kifejtett érveit igyekszik cáfolni. Közvetlenül Sámbar Mátyás „Három üdvösséges kérdés” című munkájának 1661-es, nagyszombati megjelenése indította írásra. A kiadvány a nagy hatású ún. kassai vita kiöbbsantója volt. A hitvitasorozat egyes darabjai egymást roppant gyorsan követve jelentek meg. A „Barátságí dorgálás” 1663. július 21. napján kelt. Az első katolikus választ már 1664. évi impresszummal Sámbar jelentette meg Kassán „Egy vén Bial orrára való karika” címmel. Erre Czeplédy öt nap leforgása alatt írta meg feleletét az „Idős Noé becsületét oltalmazó Jáfetké”-t. A vitát

katolikus részről a kassai Kísdí-szeminárium teológiai hallgatója, Csernátfalvi István folytatta még 1664. április 13. előtt: „Jezsúta professzorának becsülete mellett kikelő... tanítvány”. Erre Czeplédy újabb replikája, „A szó Jákób szava, de a kezek Esau” pünkösöd, azaz június 1-e előtt napvilágot látott. Csernátfalvi még a nyár elején kiadta újabb írását, „Feles tizet feletlen kilencnek vélő” címmel. Nagyjából ezzel egyidőben jelenhetett meg a Barátságí dorgálásra adott részletes katolikus válasz, Sámbar Mátyás „Orvosló íspítály”-a. Erre Czeplédy már csak jóval később reflektált: rövidebben 1669-ben a „Redivivus Jáfetké”-ben, részletesebben pedig a „Már minden épületivel... elkészült Sion vára” című összefoglaló művében, amelyet csak halála után nyomtattak ki, 1675-ben Kolozsvárott.

XVIII. századi félbőr-kötésben.

18th century half leather.

RMNy 3080.; RMK I 1002.

150 000,-

**47. (CZEGLEDI ISTVÁN):**

Siralmas szarándoki járásból, csak nem régen haza érkezett Malach doktornak; Néhány napkor elhagyott, s' kicsinységében véle egygyüt oskoláztatott, Melach tudos baráttyával való pajtársi szobeszed (Sárospatak), 1659. (Fejedelmi ny.) 24 + (8) + 301 [recte 302] + (2)p.

A mű záró darabja annak a hitvitának, amelyet Czeglédi ugyanez év elején indított el. Ajánlásában igen érdekes genealógiai-történeti értekezés olvasható a Bocskai családról, illetve a magyarországi harcokról. A szerényebb, második címlap elé feltehetően csak azután került ez az ajánlás (és a díszesebb főcímlap), miután Czeglédi megnyerte mecénásnak Bocskai Istvánt.

Későbbi papírkötésben. A főcímlap, valamint az azt követő levelek széle javítva.

Later hardpaper. Some leaves restored.

RMNy 2868.; RMK I 946.

150 000,-

**48. ILLYEFALVI ISTVÁN:**

A' három idvösseges kérdés Igassága ellen költ Bányász Csákánynak tompítása, avagy Vásárhellyi Matkó István Hazugságának (kiket Tisztelendő Professorom ellen irt vala) másodszeri meg-torkolása... Cassán, 1669. (Türsch özvegye.) (24) + 343 + (1)p.

E vitairat a Sámbar Mátyás 1661. évi Három üdvösséges kérdése által elindított ún. felső-magyarországi hitvita katolikus záródarabja. Bár Illyefalvi művét elsősorban Matkó István 1668. évi „Bányász csákány”-ára válaszként írta meg, de egyben feleletnek szánta a következő – egyébként e munka cím-szövegében ugyancsak megemlített – református vitairatokra is: Pósházi János: Görcsös bot... (Kassa 1668); Szathmárnémeti Mihály Igasság próbakövének nyert peri. (Sárospatak 1669); Czeglédi István:

Redivivus Jáfetke (Kassa 1669). Ezek szerint e könyv 1669 vége felé jöhetett ki a nyomdából. Illyefalvi e munkájára válasz nem született, mivel a protestánsok helyzete már nem tette lehetővé a polémia folytatását.

Korabeli, aranyozott, legyeződíszes bőrkötésben. Nagyon szép példány.

Gilt contemporary leather.

RMNy 3515.; RMK I 1083.

300 000,-

**49. HORVÁTH PÉTER:**

Értekezés a' kúnoknak, és jászoknak eredetokről, azoknak régi és mostani állapotjokról

Pesten, 1823. Petrőzai Trattner János Tamás betűivel. (6) + 156p.

A mű 1802-ben jelent meg először, latin nyelven.

Korabeli félbőr-kötésben.

Contemporary half leather.

Poss.: Nagy Iván gyűjteményi bélyegzőjével.

20 000,-

Hungarica Apponyiana

**50. FLÄMITZER, JOHANN NICOL(AUS):**

Der In Böhmische-Hosen ausgekleidete Ungarische Libertiner. Oder des Glorwürdigsten Erz-Hauses Oesterreich Festgesetztes Souverain-und Erb-Recht Im Königreich Ungarn.

Würtzburg (Nürnberg), 1688. Hiob Hertz (Johann Zieger ny.) (8) + 127p.

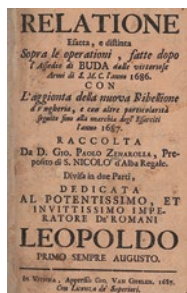
A szerző hadbíró volt. Az abszolutista, udvarhű szellemű írás az uralkodó fegyverrel szerzett joga mellett érvel a lázadó magyarokkal szemben.

Modern félbőr-kötésben.

Modern half leather.

Apponyi: 1351.; VD17 12:113759Q

30 000,-

**51. ZENAROLLA, GIO(VANNI) PAOLO:**

Relatione Esatta, e distinta Sopra le operationi, fatte dopo l' Assedio di Buda dalle vittoriose Armi di S. M. C. l' anno 1686. Con L'aggionata della nuova Ribellione d'Ungheria...

Vienna, 1687. Van Ghelen. (8)+140p.+1 kihajt. mell.

Díszesen aranyozott gerincű, XX. század eleji félbőr-kötésben.

20th century half leather. Spine richly gilt.

Apponyi: 1313.; VD17 12:194702K.

90 000,-

**52. JANCSOVICS ISTVÁN:**

Magyar nyelvtan előrebocsátva szláv-magyar szótárnak – Madarská mluvnica predložená slovensko-madarskjemu slovníku a vistavená od --.

Szarvason, 1848. Réthy Lipót betűivel. XLVIp.

A legkorábbi, szlovákok számára készült magyar nyelvtan. A szerző evangélikus lelkész volt Szarvason.

Kiadói papírborítóban. Felvágatlan példány.

Original paper. Uncut.

30 000,-

53. JEDLIK ÁNYOS ISTVÁN:

Sulyos testek' természettana

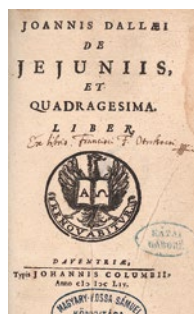
Pesten, 1850. Emich. XVI+543+(1)p. 384 szövegközi fametszettel. (Természettan elemei. Első könyv.)

A szerző egyetemi tankönyvéért az MTA nagyjutalmát és akadémiai tagságot nyert el.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félvászon-kötésben. A gerinc felső részén amatőr javítással.

Contemporary half cloth. Spine restored.

40 000,-

Jeles magyarok könyvtárából**54. DALLÆUS, JOANNES:**

De jejuniis et quadragesima. Liber

Daventriae, 1654. Typis Johannis Columbii. (16)+776p.

A kis kötet jelentőségét az adja, hogy Otrókoci Főris Ferenc tulajdonában volt, aki a címlapon olvasható tulajdonosi bejegyzés mellett hosszabb jegyzetekkel is ellátta. A protestáns gályarab prédikátorból katolikussá lett, kalandos életű Otrókoci nagyszombati könyvtárának kötetei halála után szétszóródtak. Több közgyűjteményben is található innen származó darabok (a budapesti Egyetemi Könyvtárban őrzött példányokról Knapp Éva számolt be: MKsz 2013. 99-105. old.) A ma ismert kötetek a XVI. és XVII. század közepe közötti időszakból származnak, főként német nyelvterületen készültek, és a reformáció gondolköréhez, lelkiségéhez köthetőek. Otrókoci életútjának ismeretében a legvalószínűbben e darabot is a gályarabságból történt szabadulását követően szerezhetette be, 1677-

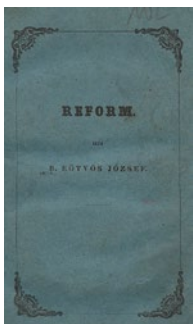
1679 között Svájcban, Németalföldön vagy Angliában, esetleg későbbi külföldi útján (1690-1693) vásárolta. Otrókoci láthatóan használta is a kötetet, ugyanis az elején lapszámokkal egészítette ki az egyes fejezetek tartalmi összefoglalóit, a végére pedig teljes lapos, szintén lapszámokkal ellátott tartalmi kivonatot jegyzett be. Később újabb neves possessora volt a kötetnek, Magyary-Kossa Sámuel személyében.

Korabeli pergamenkötésben.

Contemporary vellum.

Poss.: Ex libris Francisci F. Otrókoci mp.; Kátai Gábor és Magyary-Kossa Sámuel gyűjteményi bélyegzőjével.

150 000,-



55. EÖTVÖS JÓZSEF, B(ÁRÓ):

Reform

Lipcse, 1846. Köhler Károly Ferencznél. (6)+297+(1)p. Első kiadás.

Az 1840-es években Eötvös Batthyány Lajos és Teleki László mellett a főrendi ellenzék egyik vezére volt. Széchenyi és Kossuth vitájában az utóbbi pártjára állt („Kelet népe és Pesti Hírlap”). Amikor a Pesti Hírlap főszerkesztője barátja, Szalay László lett, itt jelentette meg a parlamentáris kormányzás mellett érvelő cikksorozatát. Ezeket foglalta egybe önállóan e kötetben.

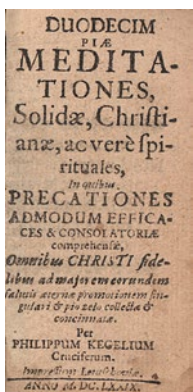
Javított, kiadói papírborítóban. A levelei vízfoltosak.

Restored original paper. Leaves waterstained.

Poss.: A címlapon gróf Apponyi Albert gyűjteményi bélyegzőjével.

Szentkirályi: 19.3.

30 000,-



56. KEGELIUS, PHILIPPUS:

Duodecim Piae Meditationes, Solidae, Christianae, ac vere spirituales...

Leutschoviae, 1679. (Brewer ny.) (41)+544+(39)p.

A szerző német evangélikus teológus volt, a XVII. század elején megjelent műve hazánkban rendkívül népszerű volt. Magyarul többször, több fordításban is kiadták, latinul azonban csak ekkor látott először napvilágot. Hazai közgyűjteményben csupán két példánya ismert.

A darab művelődéstörténeti jelentőségét az elé és mögé bekötött leveleken levő kézírásos szöveg adja, amely Sréter II. Jánostól származik. Ő már I. Apafi Mihály erdélyi fejedelem szolgálatában is teljesített diplomáciai küldetést: 1680-ban III. Sobieski János lengyel királynál járt a fejedelem követeként. Ezt követően Thököly Imre oldalára állt, aki szintén diplomáciai küldetésekkel bízta meg. 1684-ben Konstantinápolyon keresztül küldte őt XIV. Lajos francia királyhoz. Innen visszaérkezve ismét Lengyelországba utazott. Utóbbi két útvjáról találhatók bejegyzések a könyv első oldalain. Thököly később felesége, Zrínyi Ilona mellé rendelte Srétert Munkács várába. II. Rákóczi Ferenc felkeléséig Zólyom vármegye alispáni tisztét töltötte be. Hűséget esküdött Rákóczinak, aki kinevezte a bányavárosok

főkapitányává. A fejedelmet Lengyelországba is követte, majd elfogadva a szatmári béke biztosítékait, hazatért zólyomi birtokára, ahol 1714-es haláláig élt. A címlap előtti levélen levő bejegyzés így kezdődik: „Anno 1684 die 8 February indultam Isten kegyelméből Kis Vardabul Tököly Imre Urunk eő Nagysága parancsolattya bül Francia országban Kiraly Ur ő Felségéhez”. A kötet végén levő szöveg családi vonatkozású, a gyerekek születésének dátumaival. Ez utóbbi segített teljes bizonyossággal beazonosítani az író személyét.

Sérült, hiányos gerincű, korabeli bőrkötésben. Néhány levele enyhén foltos.

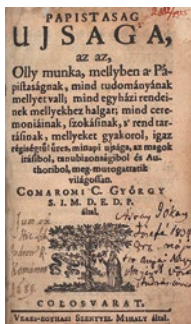
Contemporary leather. Spine damaged, partly missing. Some leaves slightly stained.

RMK II 1448.

200 000,-



129., 127., 126., 130., 128. tétel

**57. KOMÁROMI CSIPKÉS GYÖRGY:**

Papistaság Ujsága, az az, Olly munka, mellyben a Pápiastaságnak, mind tudományának mellyet vall; 'mind egyházi rendeinek mellyekhez halgat; mind ceremonaiinak, szokásinak, s' rend tartásinak, melyeket gyakorol, igaz régiségtől üres, minapi ujsága, az magok írásiból, tanubizonságiból és Authoriból meg mutogattatik világossan.

Colosvarat, (1671.) Veres-egyhazi Szentyel Mihaly. (40)+508+(1)p. Nyolc levelet (Hh ív) kétszer kötöttek be.

A főképp bibliafordításáról ismert debreceni lelkész, sokoldalú író és tudós, ezzel – az előszó szerint 1665-1667 között írt – hitvitázó művével Sámbar Máttyás név nélkül, Kassán, 1664-ben kiadott „Orvosló ispitaly” című munkájára felelt. De szembezállt többek között Pázmány több tézisével is. Sámbar írása az ún. kassai vita hetedik darabjaként jelent meg, Komáromi művét azonban a szakirodalom nem szokta szorosban ebbe a hitvitabokorba sorolni. A Komáromi által felelevenített polémia akörül

forgott, hogy a protestánsok vagy a katolikusok tekinthetők-e a krisztusi, apostoli hit igazi örökösének. Komáromi álláspontja szerint éppen hogy nem az „igaz régiség”-hez ragaszkodó protestánsok a hitújítók, hanem valójában a katolikus egyház szervezete, szertartásai, szokásai újabb keletű kreálmányok.

A kötet Jókai Mór édesapja, ásvai Jókay József tulajdonában volt. Érdekes az utolsó levél verso-ján olvasható bejegyzése, amelyben leírja, hogy került hozzá a darab: „Ezen Könyv, néhai Ns Vörös András Öreg Atyám kezéhez circa Annum 1780. ugy került: hogy egygy Predicator adós lévén néhai száz Rhft 's meghalálózván a Predicator, a' ki elégítésre csak ezen könyv maradt a' Nagy Atyám számára: de a' Ki e' Könyvet feljebb becsülte száz Rforintnál. Én is sokra becsülöm ezt Ásvay Jókay József”.

Pótolt gerincű, restaurált, korabeli bőrkötésben.

Restored contemporary leather.

RMK I 1115.

250 000,-

**58. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Világ vagy is felvilágosító töredékek némi hiba 's előitélet eligazítására

Pesten, 1831. Landerer. (10)+XL+41-539+(5)p. Első kiadás.

Széchenyi a Hitelt ért támadásokra reagálva írta e művét.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Kis kopásoktól eltekintve szép példány.

Contemporary half leather. Spine slightly worn, richly gilt.

Poss.: A címlapon a szerző unokaöccse, gróf Széchenyi Pál, politikus, miniszter gyűjteményi bélyegzőjével.

Szentkirályi: 117.

60 000,-

**59. JÓZSEF ATTILA:**

Nagyon fáj. -- versei.

(Bp., 1936.) Cserépfalvi. 95+(5)p. Első kiadás.

Javított gerincű, kiadói papírborítóban.

Original paper. Spine restored.

30 000,-

60. JÓZSEF ATTILA:

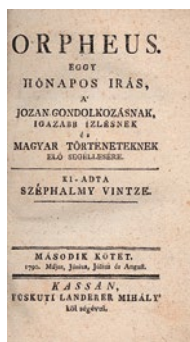
Nincsen apám se anyám. Verseik.

Bp., 1929. Génus. (2)+61+(2)p. Első kiadás. Számozott (406./51-1000) példány.

Javított, pótolt gerincű, kiadói papírborítóban.

Restored original paper.

30 000,-



61. [KAZINCZY FERENC] SZÉPHALMY VINTZE:

Orpheus. Egy hónapos írás, a' jozan-gondolkodásnak, igazabb ízlésnek és magyar történetnek elő-segállására. Ki-adta -. I-II. kötet.

Kassán, 1790 [1789-1792]. Füskúti Landerer Mihály. 442+(6)p.; 408+(8)p. Az első kötet címlapja, valamint a második kötet utolsó 56 levele másolattal pótolva. A két címképmetszet hiányzik.

A magyar felvilágosodás egyik legjelentősebb folyóirata. Kazinczy 1788-ban Baróti Szabó Dáviddal és Batsányi Jánossal együtt indította el Kassán az első önálló magyar nyelvű folyóiratot, a Magyar Museumot. Kazinczy – miután Batsányi átírta az általa tervezett előszót – kivált a szerkesztéséből, és önálló lapot indított. Címéül saját szabadkőműves nevét választotta, ezzel is hangsúlyozva, hogy célja a felvilágosodás nyelvi és világnézeti programjának képviselése. Eredetileg havonként kívánta megjelentetni, de végül összesen 8 száma látott napvilágot. Noha a cikkek jelentős részét maga Kazinczy írta, a közreműködők közt megtaláljuk Aranka György, Pálóczi Horváth Ádám, Virág Benedek, Versegly

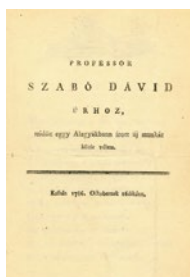
Ferenc, Ányos Pál és Dayka Gábor nevét is. A második kötet hangvétele a cenzúra és a politikai helyzet változása miatt visszafogottabbá vált. A Helytartótanács nem engedélyezte postai terjesztését, ezért számonként árusították. Az első szám valójában már 1789 decemberében megjelent, az utolsó pedig csak 1792 első felében látott napvilágot. Az egyes számokhoz készült, borítószerű, kék papírra nyomtatott levelek közül négy (rajtuk tartalomjegyzékkel és tudósításokkal) az első kötet végébe kötve.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hardpaper. Two frontspieces missing, 57 leaves replaced by copies.

Lakatos: 2187.

150 000,-



62. (KAZINCZY FERENC):

Professor Szabó Dávid úrhoz, midőn egy Alagyákbann írott új munkát közle vélem

Kassán, 1786. Octobernek 16dikánn. (Landerer ny.) (4)p.

Kazinczy Ferenc alkalmi költeményének rendkívül ritka első kiadása.

A vers keletkezése:

Kazinczy Ferenc Pályám emlékezete című önéletrajzi munkájában leírja a vers keletkezésének körülményeit. Eszerint Miklós öccsének Baróti Szabó Dávid volt a retorika tanára Kassán. Az ifjú mesterétől kapta kölcsön Nagy János szanyi plébános „Méli gazdaság, amelyet Ovidius rendihez alkalmaztatott, magyar versekben foglalt” című, Győrött 1786-ban megjelent, disztichonokban írt mezőgazdasági tan-költeményét, azzal a céllal, hogy eljuttassa bátyjának. Kazinczy Ferencnek lesújtó véleménye volt a

műről, amelynek ebben a gunyoros költeményben adott hangot. A szöveget a könyvvel együtt másnap visszaküldte Baróti Szabónak, aki Molnár János szepesi kanonoknak továbbította. Neki annyira megtetszett, hogy az akkor még kevésbé ismert, kezdő költőt hexameterekben írt levéllel köszöntötte.

A szöveg megjelenése:

A költemény szélesebb körben akkor vált ismertté, amikor megjelent a Tudományos Gyűjtemény 1828. évi XI. számának 49-50. lapján, ahol folyamatosan közölték a Pályám emlékezetét. A két szöveg összehasonlítása nyomán egyértelmű, hogy a kisebb helyesírási eltérések mellett a költő több helyen is érdemi változtatást tett, egész szavakat, szókapcsolatokat cserélt ki. E különbségek arra utalnak, hogy a versnek ez az önállóan megjelentetett, nyersebb, frissebb szövegű változata volt az első kiadása. Ezt azután Kazinczy átfésülte a Tudományos Gyűjteményben való megjelenés számára.

A nyomtatvány:

A kiadvány a nyomtatási hely és idő feltüntetése nélkül jelent meg. Kezdlapján a szövegkezdet fölött látható dísz azonban megtalálható Landerer János Mihály kassai nyomdájának készletében. Így minden bizonnyal e nyomtatvány is ott – a költő lakelyéhez legközelebbi műhelyben – jelent meg. Mint látható, ez mindenképpen 1828 előtt történt. Legvalószínűbb azonban – hogy az OSzK katalógusával egyezően – alkalmi jellegének megfelelően, nem sokkal megírása után a köz elé bocsátották.

Példány:

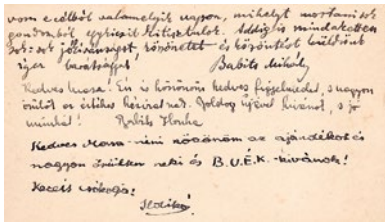
Igen ritka kiadvány, tudomásunk szerint darabunkon kívül csupán egyetlen példánya ismert az Országos Széchényi Könyvtár Plakát-és Kisnyomtatvány Tárában.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

200 000,-

Kéziratok

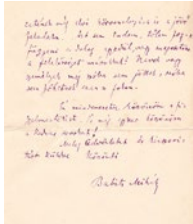


63. BABITS MIHÁLY (1883-1941) KÖLTŐ, ÍRÓ AUTOGRÁF LEVELE FESZTY MASÁNAK CÍMEZVE.

Megköszöni a jókívánságokat és a lányának küldött karácsonyi ajándékot. A hozzá küldött kéziratot átnézte, észrevételeit telefonon fogja majd közölni. A levél végén az író felesége és lánya soraival.

2 beírt oldal. Keltezés nélkül.
Mihály Babits, poet. Autograph letter.

80 000,-

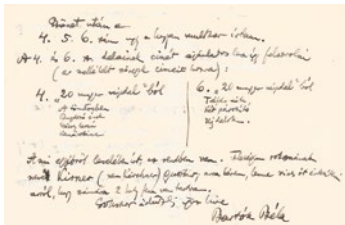


64. BABITS MIHÁLY (1883-1941) KÖLTŐ, ÍRÓ AUTOGRÁF LEVELE FESZTY MASÁNAK CÍMEZVE.

„Baumgarten-ügy”-ről ír, tehát a levél 1927 táján kelhetett, miután a család megtámadta a végrendeletet. Nem tud még semmi konkrétumot, mivel „Az ügy még kezdetleges stádiumban van. A hagyatéki eljárás csak most indult meg; az alapítvány szervezetének még elvi körvonalazása is a jövő feladata. Azt sem tudom, tőlem fog-e függeni a dolog egyedül, vagy megosztom a felelősséget másokkal?”. A végén megköszöni a címzett figyelemztetését.

2 beírt oldal. Keltezés nélkül.
Mihály Babits, poet. Autograph letter.

80 000,-

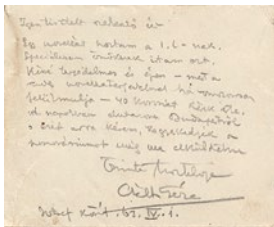


65. BARTÓK BÉLA (1881-1945) ZENESZERZŐ AUTOGRÁF LEVELE DR. SÜDY ERNŐ GYÓGYSZERÉSZNEK, A BÉKÉSCSABAI AURÓRA-KÖR ALAPÍTÓJÁNAK „IGEN TISZTELT SÜDY UR!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Elküldi a címzettnek egy soron következő népdalest programját. Bartók az 1920-as és 30-as években rendszeresen fellépett Békéscsabán.

1 beírt oldal. A kézzel címzett levélboríték mellékelve. Kelt: Bp., 1924. I. 20.
Béla Bartók, composer. Autograph letter.

250 000,-

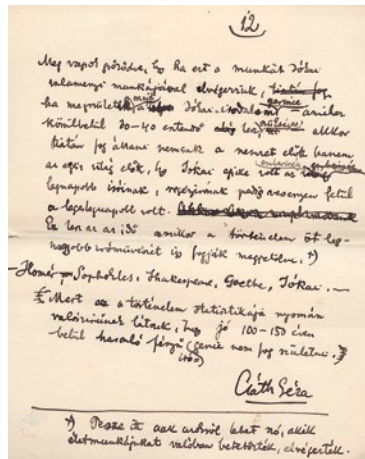
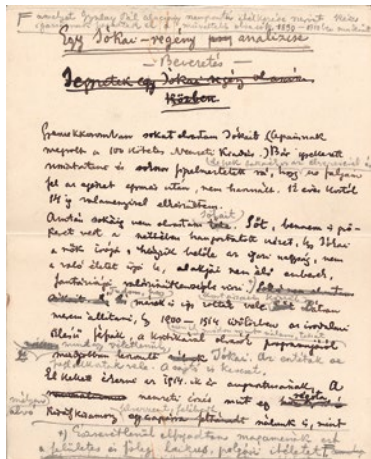


66. CSÁTH GÉZA (1887-1919) ÍRÓ, ORVOS AUTOGRÁF SORAI VÉRTES O. JÓZSEF GYÓGY-PEDAGÓGUSNAK EGY LEVÉLBORÍTÉKON.

Mellékelten küldi a címzett által szerkesztett Ifjúsági Lapok számára írt novellát. 40 koronát kér a megszokottnál terjedelmesebb írásért. Egy közeli utazás miatt a pénzt még aznap szeretné megkapni.

Keltezés nélkül (1909).
Géza Csáth, writer, physician. Autograph letter.

80 000,-



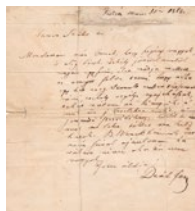
67. CSÁTH GÉZA (1887-1919) ÍRÓ, ORVOS „EGY JÓKAI-REGÉNY ANALÍZISE” CÍMŰ TANULMÁNYÁNAK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A szövegben számos javítással és áthúzással, amelyek izgalmassá tehetik a további kutatás számára. A módosítások szinte kivétel nélkül bele is kerültek a végleges változatba. Az írás az „Ismeretlen házban” című gyűjtemény második kötetében jelent meg nyomtatásban (1977).

Dér Zoltán „Csáth Géza, a publicista” című tanulmányában ezt írja: „... irodalmi világgépének sarkpontjait illetően meglepő fejleménynek számít Egy Jókai-regény analízise című írása. Filológiai szempontból is újdonság, s még inkább a tartalma miatt. Nem kevesebbet állít itt Csáth, mint azt, hogy Jókai Dickensnél, Zolánál, Tolsztojnál, Dosztojevszkijnél, Balzacnál is nagyobb regényíró. Ha csak vonzalmát demonstrálná ez a cikk, nem lepődnék meg, hiszen a Nyugat írói, bár távol állt tőlük a Jókai által reprezentált regény, nem érezték ellenségüknek a nagy mesemondót, inkább a Gyulai-iskola kritikusait és a velük szövetséges írókat. S így időnként még szolidárisak is lehettek Jókaival, akinek Gyulai volt a legkonokabb bírálója. Az öreg író második házassága kapcsán támadt háborgás idején – tudjuk – Ady is szót emelt Jókai mellett, Móricz indíttatásában pedig művészi inspirációként is szerepet játszott Jókai és Mikszáth művészete. Csáth Géza azonban valamennyi kortársánál tovább megy, s ha sejtjük is, hogy Jókai mely, valóban fényes adottságai miatt, meggyőződését mégis kétkedéssel kell olvasnunk. Mindenekelőtt azért, mert – mint elárulja – egy rendkívüli, sokakat megzavaró történelmi láz, a világháború sarkallja ilyen gyökeres fordulatra. Igaz, hogy egy korábbi cikkében, melyet a kötetben szintén olvashatunk, már 1913-ban is hangot ad ennek a meggyőződésének, de akkor még azon az alapon, hogy Jókai ösztönösen freudi fölismerésekre jutott némely művében. Az 1917-es dolgozat nem érvel ilyen modern érvekkel, a nemzeti érték kap benne nagyobb hangsúlyt. A nemzeti kultúra értékei iránt akkoriban másokban is megerősödött a fogékonyság, Csáth azonban a kritikai érzékét is elveszti ebben a vonzódásban. Hogy a dermesztően hűvös lélekrajzolónak volt érzéke a külvilág gazdagságát bemutató eseményes regény iránt, azt tudjuk Csáth Gézáról, itt azonban túlságosan furcsán nyilvánul meg ez a hódolat, tehát más lehet a magyarázata. Föltűnő például a szittyá és a hun jelleg emlegetése. S még inkább az előadás deklaratív jellege, hogy nem érvel, nem elemez, hanem jósol, jövendöl, ígér, mégpedig szigorához föltűnően hangzatosan. Az is furcsa, hogy Jókairól akar beszélni, de közben elég szeszélyesen Eötvös Károlyra vált, s őt is zseniálisnak minősíti. Különös, hogy pontokba foglalt célkitűzéseiben a maga fölfedező szerepét külön nyomatékkal hangsúlyozza. S végül a datálás: 1917. január. Mindebből arra lehet következtetni, hogy bár huzamos készülődés művének állítja ezt a bevezetőt, megírásában és a Jókainak kiutalt rangban betegsége, a morfinizmus is szerepet játszott. Megismerni e kísérletet így is érdemes, mert nagyon valószínű, hogy egy valóságos fordulat öltött benne szélsőséges formát.”

Géza Csáth, writer, physician. Autograph study.

1 200 000,-



68. DEÁK FERENC (1803-1876) POLITIKUS AUTOGRÁF LEVELE SZABÓ N.-HEZ A CÍMZETT ÁLTAL KÜLDÖTT PÉNZKÉRŐ LEVÉLRE.

Deák megerősíti azt, amit már szóban is közölt a címzettel: ő maga szegény „s alig bírok csekély jövedelmemből magam egyszerű életmódja mellett is annyit félretenni, hogy néha egy-két megszorult embertársamnak némi csekély segélyt nyújthassak”. A címzettnek küld, amit lehet, „többet nem küldhetek”. Közli, hogy szóban ajánlotta őt Wenckheim Béla báró, belügyminiszternek, „ha sükere nincs, oka én nem vagyok”.

Az 1867. évi kiegyezést követően többen is fordultak közvetlenül Deákhöz segélyért. „A haza bölcse” csekély jövedelméhez képest valóban igen nagyvonalú volt szűkebb ismeretségi és rokoni körének alkalmankénti segélyezésében. Azokkal, akik nem tartoztak közéjük, viszont általában udvarias hangon közölte, hogy anyagi lehetőségei nem teszik lehetővé, hogy őket is segélyezze.

A címzett talán azonos azzal a Szabó Antallal, aki 1868-ban ajánlólevelet kért Deáktól az Andrássy-kormányhoz. Deák az illetőt azzal utasította el, hogy a kormánynál „az én ajánló soraim sem használnának, ha Ön a segélyezendők kategóriájába nem esik”. Az illető valószínűleg volt honvédként akart folyamodni a belügyminisztérium által felügyelt Honvéd Segélyalaphoz. Deák három forintot küldött neki azzal, hogy „ha módom volna, ennél többet küldenék.” Jelen levél talán Deák és Szabó Antal levélváltásának második darabja lehet (dr. Hermann Róbert leírása alapján).

1 beírt oldal, Kelt, Pest, 1868. III. 12.

Ferenc Deák, politician. Autograph letter.

80 000,-

69. EÖTVÖS JÓZSEF BÁRÓ (1813-1871) ÍRÓ, POLITIKUS SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT LEVELE „TISZTELT BARÁTOM!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

A közelmúltban elhunyt barátja, Szalay László árváinak ügyében kéri a címzettet, hogy megvéjében álljon a gyűjtés élére. Azért nem írt saját kezűleg, mert minden vármegyében megkereste egy bizalmasát, hogy segítsen. Szalay érdemeit méltatva reményét fejezi ki, hogy sokan fognak csatlakozni a kezdeményezéshez.

4 beírt oldal. Kelt: Pest, 1864. VIII. 15.

József Eötvös, count. Writer, politician. Letter, autograph signed.

30 000,-

70. HERMAN OTTÓ (1835-1914) TERMÉSZETTUDÓS, NÉPRAJZKUTATÓ „A NAGY KASZÁS” CÍMŰ ÍRÁSÁNAK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A tudóbajról, mint a magyarságra leselkedő három legnagyobb veszély egyikéről (a másik kettő a kivándorlás és az „egyke”) szóló, terjedelmes értekezés valószínűleg a szentesi tudószanatórium 1913-as megnyitása alkalmából született. Erre utal a záró gondolat is: „Szívem legjobb üdvözlését küldöm azoknak, a kik a nagy pusztulás közepette dolgoznak és tette szőlítják azokat, a kikben a hazához való ragaszkodás, a fajszeretet él!” Nyomatásban való megjelenésének nem találtuk nyomát, talán egy helyi lapban közölhették.

4 beírt oldal.

Ottó Herman, natural scientist and ethnographer. Autograph treatise.

80 000,-

71. HORTHY MIKLÓS (1868-1957) TENGERÉSZTISZT, LEENDŐ KORMÁNYZÓ AUTOGRÁF LEVELE.

A címzett Dr. Magasházy Béla levéltáros, akitől családfakutatást kér Horthy. Leírja, hogy bátyjával együtt kamarási címért folyamodott, aminek feltételeként több generációra visszamenőleg igazolniuk kell nemességüket. Mivel anyai nagyanyjuk, Halasy Józsefné, született Gerber Erzsébet adatait nem tudták megszerezni, ezért kér segítséget. A kutatásért 3000 korona tiszteletdíjat ajánl fel. Az aláírás: „Horthy Miklós cs. és kir. tengerész kapitány”.

Az érdekes tartalom mellett darabunk értékét növeli, hogy Horthy tengerésztiszti korszakából szinte alig bukkan fel emlék. 3 beírt oldal. A kézzel címzett levélboríték mellékelve. Kelt: Pola, 1907. I. 12.

Miklós Horthy, naval officier, later Governor of Hungary. Autograph letter.

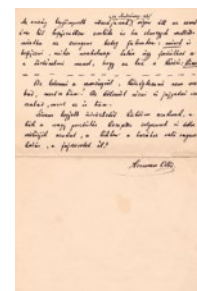
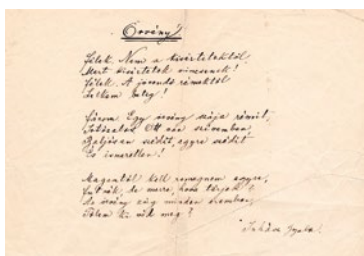
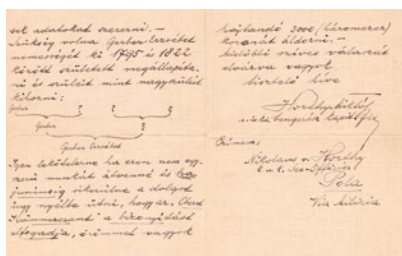
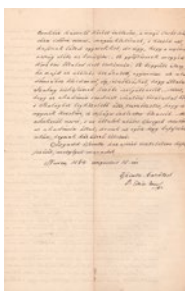
300 000,-

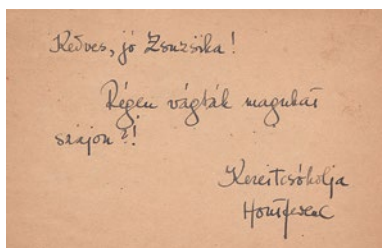
72. JUHÁSZ GYULA (1883-1937) ÍRÓ „ÖRVÉNY” CÍMŰ VERSÉNEK AUTOGRÁF, ALÁÍRT KÉZIRATA.

A három négy soros szakaszból álló vers szövege megegyezik a nyomtatásban megjelenttel. A vers első alkalommal „Én” főcímmel, az „Én is meghaltam” című verssel együtt került sajtó alá a Máramarosvármegye 1907. szeptember 20-i számában, ezt követően még kétszer így látott napvilágot. Önállóan először a Délmagyarország közölte 1919. augusztus 31-én. Kötetben elsőként a Nefeljecs 42. oldalán volt olvasható.

Gyula Juhász, poet. Autograph poem.

150 000,-





73. KISHONT FERENC (1924-2005, HOFFMANN FERENC, MAJD EFRÁJIM KISHON) MAGYAR SZÁRMAZÁSÚ IZRAELI ÍRÓHOZ, HUMORISTÁHOZ KAPCSOLÓDÓ DOKUMENTUMGYŰJTEMÉNY.

A legnagyobb részt Miklóssy (Miklósy) György színművész és felesége, Radványi Zsuzsa részére írt levelek teszik ki. Gyakran felesége, Klammer Éva is hozzáfűzött néhány sort, egyes levelek tőle származnak. 40 levél, szinte kivétel nélkül borítékban. Első csoportjuk 1949-1957 között, közvetlenül Kishont Ferenc kivándorlása után íródott. Ezek jórészt gépiratok, kézzel aláírva, helyenként hosszabb kéziratos kiegészítéssel, néhány rajzzal.

Az egyik első, boríték és dátum nélküli (az életrajz ismeretében 1949-es) levélben adja hírül Miklóssy Györgynek, hogy elhagyja az országot: „családi okokból nem térek vissza”. Az immár Izraelben született levelek főként a teljesen új társadalmi és természeti környezetbe való beilleszkedés nehézségeiről, érdekességeiről tájékoztatnak az író jellegzetes, egyedi humorával adva elő az eseményeket. Arról árulkodnak, hogy a nehézségek mellett Kishontot hamarosan nagy otthonosság-érzettel, büszkeséggel és a felszabadulás élményével töltötte el, hogy a zsidó állam polgára lehet: „Én ma olyan izraeli vagyok, amilyen magyar sohasem voltam.” Ugyanezért írhatta: „Soha odahaza nem voltam úgy odahaza, mint itt. Teljesen kizárt dolog, hogy valaha is visszamenjünk, de – talán – egyszer – látogatóba.” Gyakran tájékoztatja a címzettet az izraeli közéleti eseményekről, így például nagy elégedettséggel ír az egyiptomi háborúban elért sikerekről. „Azt hiszem, nem kell sovínisztának lenni ahhoz, hogy az ember szíve egy kicsit dobogni kezdjen, amikor a zsidó légierő hatalmas bombázói elrepülnek a kibuc felett. (Egyébként sovínisztának kell lenni minden zsidónak! Ez az én privát véleményem...)”. Negatív életpaszta-latai miatt ugyanakkor a hadsereghez való viszonya ambivalens: „Ha látok egy német generálist, amint hatalmas autóján, oldalán motorkerékpáros rendőrökkel szirénázva robot, akkor megvetően kiköpök utána. Ugyanez zsidó vezérőrnagyban szenzációs jelenség...” írja némi öniróniával. A témák között felbukkan az arab és angol veszély is. A szöveg legnagyobb részét kitevő magánéleti kérdések, a közös élményekre való visszaemlékezés mellett ugyanakkor magyarországi közéleti eseményre csak egy alkalommal tereli a szót, egyúttal akkori politikai nézeteit is kifejti: „Rádióban hallgattam, hogyan számoltatok le Rajkkal és bandájával, nagyon érdekes volt... Itt sajnos a jobboldali szociáldemokraták eladják az országot a kapimperializmusnak, a maroknyi szélsőbal kétségbeesett küzdelme nem hozhat eredményt, mert nem áll mögötte a Szovjetunió tekintélye”. Véleménye szerint „az izraeli nagyközönség” méltatlan egy fejlettebb politikai rendszerre.

A gyűjteményben található néhány olyan levél is, amelyet családtagok írtak Radványi Zsuzsának.

Az 1958-1980 közötti időszakból főként rövid karácsonyi üdvözlőlapok maradtak fent. Kishont Ferenc időközben elvált első feleségétől, egyik szűkszávú levelében ezt tudatja is a címzettel. Ezt követően leginkább csak Éva ír Miklóssyéknek. Egy 1980-as levél az író Magyarországra való első visszatérését adja hírül. A nyolcvanas évek rövidebb levelei már Svájc-ból érkeztek, főképp darabjainak ottani bemutatóival kapcsolatosak.

Hozzá:

Klammer Éva igazolványkép méretű portréja, hátán saját kezű dedikációjával.

Kishont Ferenc és Klammer Éva képeslap méretű közös fotója, hátán Kishont Ferenc (?) saját kezű bejegyzéssel. „Egy-kettő peps’/ Egy-kettő pops’/ Négy kicsi pops’ Feri és Éva 1952.”

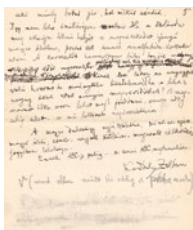
Kishont Ferenc kisméretű mellképe, hátán saját kezű ajánlásával: „Dudikának olyan szeretettel, mint amilyen szeretettel tessék rám emlékezni! Ferjke”

Hozzá:

Három, A4-es méretű karikatúrisztikus tollrajz, minden bizonnyal Kishont Ferenc kezétől származnak. Az egyikben feltehetően Klammer Éva teljesalakos ábrázolása látható. A következőn „Zsuzsikáéknak Apuékától 1949. III.” kézírásos feljegyzés olvasható, minden bizonnyal a Kishont és a Miklóssy házaspár ábrázolásával, fekete és lila tintával készült. A harmadik felirata: „Anyu ápolja Aput”.

Collection of letters and drawings related to Ephraim Kishon.

300 000,-



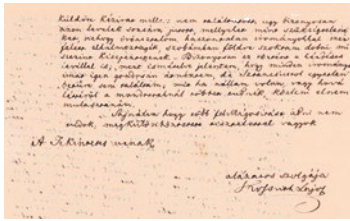
74. KODÁLY ZOLTÁN (1882-1967) ZENESZERZŐ „A HANGADÓ” CÍMŰ TANULMÁNYÁNAK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A szöveg tele van javításokkal és kihúzásokkal, a cím fölé Kodály ezt írta: „Korrekturát okvetlen kérek”. A darab Vértess O. József gyógypedagógus hagyatékából származik.

5 beírt oldal, a saját kezűleg címzett boríték mellékelve. A postabélyegző kelte: Bp., 1937. III. 22.

Zoltán Kodály, composer. Autograph essay.

80 000,-



75. KOSSUTH LAJOS (1802-1894) POLITIKUS AUTOGRÁF LEVELE KOSSALKÓ JÁNOS KIRÁLYI ÜGYÉSZHEZ STANCSICS (TÁNCSICS) MIHÁLY PERE ÜGYÉBEN.

Kossalkó János királyi ügyész, aki a Stancsics Mihály ellen folytatott perben a nyomozó hatóságot képviselte, Stancsics vallomása alapján kereste meg Kossuthot. Kossuth válaszeveleéből kitűnik, hogy Stancsics azt állította, miszerint egy kéziratát elküldte Kossuthnak, s emellett egyéb jegyzetek is lehettek. Kossuth szerint ő maga a kéziratot olvasatlanul visszaküldte Stancsicsnak, („akárki haszontalan elmefuttatásait olvasgatni sem időm, sem kedvem nem lévén”), s így azt sem tudja megmondani, hogy az említett kézirat mel-

lett voltak-e jegyzetek, s azok mire vonatkoztak. Kossuth ugyan beleolvasott a kéziratba, de „annak mindjárt első soraiban oly dolgokat láttam, melyek miatt lehetetlen volt az egész kéziratot boszorkodó neheztelessel el nem dobnom...” Stancsics a levélben arra kérte Kossuthot, hogy „adnám által bírálát, és ha elfogadtatnék, kiadás végett kéziratát az ellenzéki konferentiának”; de a kéziratnak „mindjárt kezdetén engem minden további olvasástól visszariasztó sorokat találván, az egészt félretettem, s más- vagy harmadnapon neki visszaküldöttem.” Ha a Stancsics által a vallomásában említett jegyzetek nem voltak az eredeti kézirat mellett, „úgy bizonyosan azon levelek sorsára jutott, melyeket, mint szükségtelenekeket, nehogy íróasztalom haszontalan írományokkal szerfelett elhalmoztatssék, szobámban földre szoktam dobni, miszerint kispertessenek.”

A levélből nem derül ki, hogy Kossalkó Stancsics melyik kéziratáról kért felvilágosítást; de Stancsics „Életpályám” című emlékiratában megemlíti, hogy 1846-ban a „Népkönyv” című munkájának kinyomtatása érdekében Balatonfüreden Zichy Ottó gróf ajánlására felkereste Deák Ferencet azzal, hogy ha jönnek látja, terjessze a művet az ellenzéki konferencia elé pártolás végett. Deák azonban – elolvasva a kéziratot – kijelentette, hogy nem hajlandó pártolni azt, mert az igen éles tollal van írva, s ha kinyomtatják, Stancsicsot bizonyosan be fogják miatta börtönözni. Ennek alapján feltételezhetjük, hogy a Kossuth levelében említett kézirat a „Népkönyv” szövege lehetett. Stancsics e munkáját külföldön jelentette meg 1846-ban (lásd árverésünk 184-es tételét). Kossuth a levélben láthatólag mindenfajta kapcsolatot igyekezett tagadni Stancsicsal, de szintén az „Életpályám” tudósít arról, hogy 1847-ben – miután Stancsics hazatért külföldről – levélben magához hívatta, s figyelmeztette, hogy a hírek szerint a hatóságok a letartóztatására készülnek. Magát a „Népkönyv”-et egyébként, amelyet a cenzúra betiltott, az ellenzékét tömörítő „Ellenzéki Kör” pesti székhelyén nem is különösebben titokban árusították 1847 tavaszán.

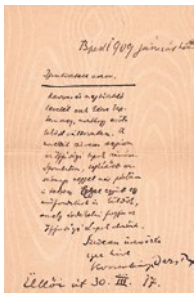
Az ellenzék egyes képviselői 1847. január elején egyébként tiltakozni akartak a pesti megyegyűlésen Stancsics letartóztatása ellen, de Batthyány Lajos figyelmeztette őket, hogy a kormány kritikája nem azonos a forradalmi üzemekben való részvétellel s a parasztság felbujtásával. 1847. március 15-én egy besúgó arról jelentett, hogy Kossuth, Batthyány Kázmér és Tóth Lőrinc attól tartanak, hogy Stancsics vallomásai kompromittálják őket, s ezért arra készülnek, hogy Stancsicsot elmebetegnek nyilvánítsák. Április elején pedig az ellenzék tagjai azt terjesztették, hogy Stancsics írásait soha nem hagyták jóvá, s hogy ő nem tagja az ellenzéknek. Az állandóan a törvényességet hirdető ellenzék a per folyamán nyilvánvalóan igyekezett minél inkább elhatárolódni Stancsicsától; Kossuth levele is ebbe a sorba illeszkedik.

A levél címzettje, Kossalkó János 1813. június 17-én a Szepes vármegyei (Szepes-) Görgön, a Görgey-család ősi fészkeében született szlovák családból; egy „szegény jobbágnak utószülött fia volt”. Földesurának, Görgey Mártonnak köszönhetően a lőcsei gimnáziumban tanulhatott, onnan ment tovább egyetemre, ahol jogi és bölcsészeti tanulmányokat folytatott. Ezután az államigazgatásban alkalmazták. 1847-ben királyi ügyészként ő kísérte Károlyvárostól Budáig Stancsics Mihályt. 1849-ben királyi jogügyszagatónként tevékenykedett, fontos szerepet játszott a szabadságharc résztvevői elleni perekben, s állítólag Haynau bizalmasai közé tartozott. Ugyanakkor – kortársi visszaemlékezések szerint – több „kompromittált személy” (pl. Kemény Zsigmond és más írók) megmentésében játszott komoly szerepet. A Bach-korszakban állítólag nemesítéssel akarták jutalmazni, de ezt visszautasította. 1862. júliusában királyi ítélőtáblai bíróná, 1869. május 12-én a pozsonyi első bíróságú váltótörvényszék elnökévé, 1875-ben a legfőbb ítélőszékhez bíróná nevezték ki. 1887-ben vonult nyugállományba. Családja nem volt, 1889. július 12-én, Budapesten hunyt el. (dr. Hermann Róbert leírása alapján)

2 beírt oldal. Kelt: Pest, 1847. IV. 25.

Lajos Kossuth, politician. Autograph letter.

500 000,-



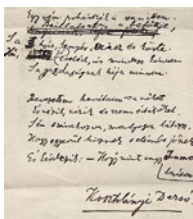
76. KOSZTOLÁNYI DEZSŐ (1885–1936) ÍRÓ, KÖLTŐ AUTOGRÁF LEVELE VÉRTES O. JÓZSEF GYÓGYPEDAGÓGUSNAK „IGEN TISZTELT URAM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Örömmel tesz eleget a címzett kérésének, és ír novellát az Ifjúsági Lapok számára. Emellett egy versfordítást is küld, amely szerinte érdekelheti a lap olvasóit.

1 beírt oldal. Kelt: Bp., 1909. I.

Dezső Kosztolányi, poet, writer. Autograph letter.

60 000,-



77. KOSZTOLÁNYI DEZSŐ (1885–1936) ÍRÓ, KÖLTŐ „AZ EBÉDLŐ” CÍMŰ VERSFORDÍTÁSÁNAK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A szövegben számos kihúzással és javítással. Francis Jammes költeménye először az Ifjúsági Lapokban jelenhetett meg, 1909-ben (lásd előző tételünket).

1 beírt oldal.

Dezső Kosztolányi, writer. Autograph translation.

150 000,-



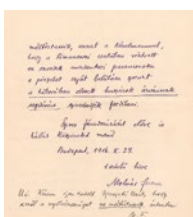
78. MÁRAI SÁNDOR (1900-1989) ÍRÓ AUTOGRÁF LEVELE VÉRTES O. JÓZSEF GYÓGYPEDAGÓGUSNAK „MÉLYEN TISZTELT URAM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Megköszöni, hogy a címzett elküldte neki „Milieu és gyermeki lélek” című tanulmányát.

1 beírt oldal, a saját kezűleg címzett levélboríték mellékelve. Kelt: Bp., 1935. X. 23.

Sándor Márai, writer. Autograph letter.

40 000,-



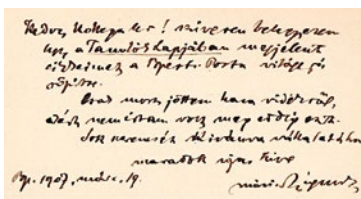
79. MOLNÁR FERENC (1878-1952) ÍRÓ AUTOGRÁF LEVELE TÓTH IMRÉNEK, A NEMZETI SZÍNHÁZ IGAZGATÓJÁNAK CÍMEZVE.

Értesíti a címzettet, hogy a másnap bemutatandó „A fehér felhő” című darabja után neki járó tiszteletdíjról lemond. Kéri, hogy az összeget juttassa el a levélben megnevezett négy, a limanowai csatában harcolt huszárezred parancsnokának, akik fordítsák azt a háborúban elesett huszárok árváinak megsegítésére belátásuk szerint. Utóiratként hozzáfűzi, hogy a nyilvánosságot ne tájékoztassák erről. Molnár Galiciában is szolgált haditudósítóként, a limanowai csatánál is ott volt.

2 beírt oldal. A kézzel címzett levélboríték mellékelve. Kelt: Bp., 1916. II. 24.

Ferenc Molnár, writer. Autograph letter.

150 000,-



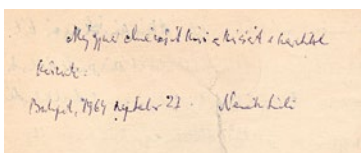
80. MÓRICZ ZSIGMOND (1879–1942) ÍRÓ AUTOGRÁF SORAI NÉVJEGYKÁRTYÁJÁN, VÉRTES O. JÓZSEF GYÓGYPEDAGÓGUSNAK „KEDVES KOLLEGA UR!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Hozzájárulását adja cikkei megjelenéséhez: „... beleegyezem hogy a Tanulók Lapjában megjelent cikkeimet a Bpesti Posta világgá röptítem.” A késedelmes válasz okaként vidéki tartózkodását jelöli meg.

A saját kezűleg megcímezett levélboríték mellékelve. Kelt: Bp., 1907. III. 19.

Zsigmond Mórícz, writer. Autograph letter.

30 000,-



81. NÉMETH LÁSZLÓ (1901-1975) ÍRÓ AUTOGRÁF LEVELE DR. KORNIDESZ MIHÁLYNAK „KEDVES KORNIDESZ ELVTÁRS” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Először is elnézést kér a címzettől a késedelmes válaszáért, majd a Népszabadsággal kapcsolatos korábbi sérelméről ír. Ezt követően részletesen kifejti, miért nem tud eleget tenni a cikk küldésére vonatkozó felkérésnek. Egyrészt a közelmúltban őt ért agyvérzés miatt kevesebbet tud írással foglalkozni, másrészt az Aczél György felkérésére

született, „Levél egy kulturpolitikushoz” című munkáját említi, amelynek megjelenését nem engedélyezték. Azt javasolja, hogy a néhány évvel korábban, az alkotmány ünnepére megírt, „A pedagógus hite” című publicisztikából adjon ki egy részletet. Kornidesz abban az időben az MSZMP KB Tudományos, Közoktatási és Kulturális Osztályon volt főelőadó.

3 beírt oldal. Kelt: Bp., 1964. IX. 27.

László Németh, writer. Autograph letter.

30 000,-

82. RADNÓTI MIKLÓS (1909-1944) KÖLTŐ, MŰFORDÍTÓ AUTOGRÁF LEVELE BECK JUDITNAK CÍMEZVE.

A levél keltezéséből hiányzik az év, amely azonban pontosan azonosítható egyrészt a tartalma alapján, másrészt könnyen visszakereshető, hogy Radnóti és Beck Judit kapcsolatának mintegy másfél-két évében december 17. 1942-ben esett csütörtöki napra.

A levél írásának idején Radnóti Miklós második munkaszolgálatát töltötte. A munkaszolgálat során több helyre vezényelték, ekkor már Budapesten, egy újpesti ládagyár asztalosműhelyében dolgozott. Hétvégéken hazaengedték, otthon alhatott. Ez magyarázza, hogy a levél végén találkozót javasol („eljössz, vagy jöjjünk, vagy jöjjetek?”), illetve hogy azt írja, szombaton telefonon fogja keresni Beck Juditot. Bár a levélben egyértelműen szerelméről biztosítja, az is kiderül, hogy kapcsolatuknak már vége lett: Beck Judit előző levelében barátságot javasol kapcsolatuk folytatásaként, amit Radnóti érezhető fájdalommal fogad. Gyarmati Fanni naplójának 1942. július 12-i bejegyzése és Vas István Azután című memoárregénye szerint is Beck Juditnak ekkor már Major Tamással kezdődött új és tartós viszonya. Radnóti tudott erről, mégis, a jövőjükkel kapcsolatos aggodalmairól is beszél.

A levél érdekessége, hogy több mint egy hónappal az Októbervégi hexameterek című vers után íródott. Az Októbervégi hexameterek, amelyet munkaszolgálatból 1942. október 31-én levél kíséretében küldött haza Gyarmati Fanninak, a visszatérés, az engesztelés verse volt. A levél azonban azt mutatja, hogy a Beck Judit-szerelem utóregzései igen hosszú ideig tartottak. (Ferencz Győző szíves közlése nyomán)

2 beírt oldal. Kelt: (Bp., 1942.) XII. 17.

Miklós Radnóti, poet. Autograph letter.

3 000 000,-

inkózi, dec. 17.

Judit édes, legyem Észtem a leveledet s tudtam előre, hogy mi van benne, tudtam az utolsó lapjaitól s most olyan sokáig nem vártam, hogy írtam - azt tudtam, csak a részletek... a hogyan... írtad Édes? hisz művészetet vártam. Lehet még befűllésom s még tananyag. De ne csodálj, nagyon mélyen megvolt s nagyon fűllés. Aggodalmomatnak s aggódásomnak. De ne sajnálj, így valahog leírtam, kell hogy sajnálj. Amit írtam, megírtam s ezt tudni: beszéllek. Új epikáim. S kompenzáció... ó, ehhez egyre jöttek írtam s egyre többet bírtam. Nem tudod, nem tudhatod, hogy ez a hat hónap mi volt, hogy ez mi, ami van! Egy nyugtát csak meg. „Doldog napot” írtam. Csak a jövőt aggodom, de ez most nem fontos, majd arról beszélgetünk. Hogy mitől akarsz megérni, hogyan? Leírtad, igen gondjaim vannak nekem, ami sokasom tudni, eltértem egy állományt a szervezetről, vagy a tantervnyomóról, - kérted pedig nem írtam. De megdöbbentett: „Ami pedig Tejed s engem illet. Milyen, fűllés nagyon jó barátot mondhatunk öntől, - ezt a reuifis inkózi, eldönti. * Talán? Mitől talán? É s' mitől dönti el ezt a reuifis, a'nté? Judit édes, Te nem tudod, hogy a legyőző barátom is vagy! (Vagy csupán voltam?) Hát csak a hat... ahog mondani leheted? Itt a mi, egy csodával regényekkel s élettel, Te, Csoda te! de akkor s' arétek, a'ntétek volna. Édes, amit mondtam? nagyon fűllés vagyok, nem tudok fogalmazni. Leírtam, hogy mit dolgoztam! Milyen? Kérlek telefonon, de hűlő-vagy Te jössz hozzá? Fűllés tud arról, hogy írtam nekem s azt is

Judit fogja, hogy vártam, jöve a levelet nem mutatom. Akkor telefonálni Neki, hogy eljön, vagy jöjjünk, vagy jöjjetek? Szombaton érkezik telefonon. S kérem, nagyon három nap szabad-ságom lenni talán, akkor is epikáimnak. Úrölkenél, nem bírom tovább. Csókolok Édes, M.

83. RADNÓTI MIKLÓS (1909-1944) KÖLTŐ, MŰFORDÍTÓ „CSODÁLKOZOL BARÁTNÉM...” CÍMŰ VERSÉNEK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A Csodálkozol barátném... című verset Radnóti 1941. május 20-án keletzte, ezen a kéziratban azonban keletkezés nem szerepel. Az aláírás – más verskéziratokétól eltérően – „Miklós” (és nem „Radnóti Miklós”). A magában álló keresztnév kétségtelenül intimitást jelez.

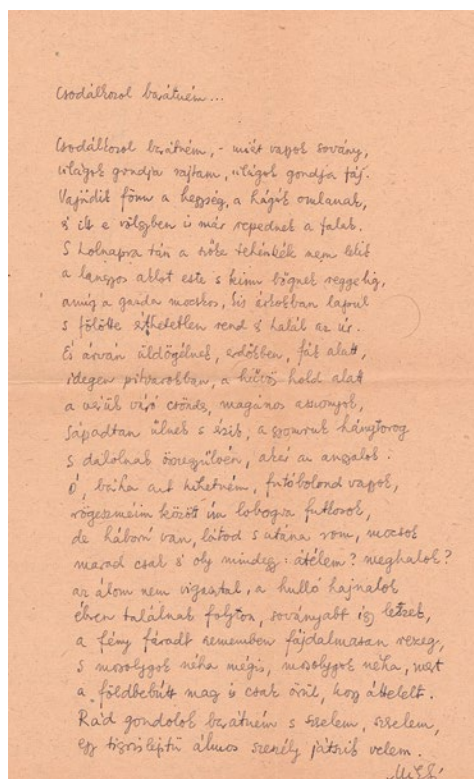
A kézirat megegyezik a kanonikus változattal, egyedül a 12. sor 2. szavában van eltérés: a kéziratban „ülnek” szerepel, hosszú „ű”-vel.

Radnóti monográfusai közül Marianna D. Birnbaum már 1983-ban, majd Ozsváth Zsuzsanna is 2000-ben megjelent könyvében a Csodálkozol barátném...-at a Beck Judit versek közé sorolta. A költő özvegye, Gyarmati Fanni úgy vélte, hogy a vers Bálint György feleségéhez, Csillag Verához szól, meg is indokolta, miért. Mivel Radnóti költői gyakorlatában ifjúkorában már előfordult, hogy ugyanazt a szerelmes verset két, máshoz (Gyarmati Fannihoz és Klementine Tschiedelhez) szóló ciklusban is felhasználta, a kérdés, hogy ki a vers címzettje, teljes bizonyossággal eldönthetetlen. A szerelmes versek mint műalkotások egyébként is az érzést fogalmazzák meg a maga komplexitásában. Természetesen életrajzilag és irodalomtörténetileg jelentősége van, hogy egy-egy vers címzettje azonosítható-e. Az a tény, hogy a vers kézírata „Miklós” aláírással Beck Judit hagyatékában fennmaradt, egyértelműen bizonyítja, hogy szerelmes versként átadta neki. (Ferencz Győző szíves közlése nyomán)

1 beírt oldal.

Miklós Radnóti, poet. Autograph poem.

5 000 000,-



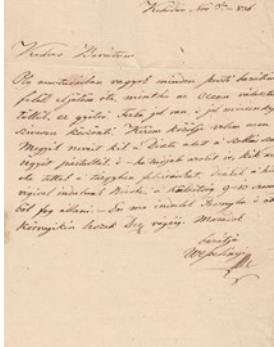
84. WEÖRES SÁNDOR (1913-1989) KÖLTŐ, MŰFORDÍTÓ „METRIKAI VÁZLAT” CÍMŰ VERSTANI ÍRÁSÁNAK AUTOGRÁF KÉZIRATA.

A szöveg tudomásunk szerint nem jelent meg nyomtatásban.

7 beírt oldal.

Sándor Weöres, poet. Autograph study.

80 000,-

**85. WESSELÉNYI MIKLÓS BÁRÓ (1796-1850) REFORMKORI POLITIKUS AUTOGRÁF LEVELE KOSSUTH LAJOSHOZ DEÁKNÁL TETT LÁTOGATÁSÁRÓL.**

Wesselényi Kossuthhoz írott levelei nagyjából az 1841 utáni időszakból maradtak fenn, mivel – az ekkorra már csaknem megvakult báró – ettől kezdve szinte minden levelét leíratta levélmásolati könyveibe. Ismeretségük korábbi időszakából, az 1833-1837 közötti periódusból csupán néhány levél ismert, így Wesselényinek egy 1836. december 1-jén Kossuthhoz írott levele. (B Wesselényi Miklós hűtlenségi bűnpere. S. a. r. Jakab Elek. Kolozsvár, 1876. II. k. 43. o. V. ö. Molnár András: Deák Ferenc reformkori leveleiből (1832-1848). In: A források bővületében. Ünnepi tanulmányok Katona Tamás 75. születésnapjára Szerk. Hermann Róbert és Zakar Péter. Belvedere. Szeged, 2007. 309. o.)

Wesselényi 1836-ban több alkalommal is járt Deák Ferencnél Kehidán. A báró 1836. május 23-án Pestről indult el, hogy Észak-Olaszországban egy kisebb körutat tegyen. Útközben Sümegyen meglátogatta Kisfaludy Sándort, majd továbbment Kehidára ahol Deákkal találkozott. Deákkal továbbmentek Pusztaszentlászlóra, Oszterhuber Józsefhez, Deák sógorához. Innen Wesselényi május 29-én indult tovább Csáktornyára. Visszautján július 23-án ismét meglátogatta Deákot Kehidán. Innen 25-én együtt mentek tovább Edericsre, majd Balatonfűredre. Wesselényi augusztus 3-án utazott tovább Budára, ahová augusztus 4-én érkezett meg. (Kardos Samu: Báró Wesselényi Miklós élete és munkái. Bp., 1905. I. kötet, 289-326. o.; Deák 1836. július 30-i levele Kossuth Lajoshoz, közli Deák Ferenc: Válogatott politikai írások és beszédek. I. 1825-1849. S. a. r. Molnár András. Millenniumi Magyar Történelem. Politikai Gondolkodók. Bp., 2001. 173-175. o.)

Jelen levélben Wesselényi utal arra, hogy Deák és társai a hét végén indulnak Bécsbe, s hogy ő maga Pozsonyba utazik, ahol december végéig szándékozik maradni. Deák és társai 1836. november 11-12-én jártak Bécsben a kancelláriánál Zala megyének az 1836. évi országgyűlést követően letartóztatott országgyűlési ifjak ügyében az uralkodóhoz intézett feliratával. (Ld. erre Deák 1836. december 31-én elkezdett, de csak 1837. január 25-én befejezett levelét Kossuth Lajoshoz, közli Deák Ferenc: Válogatott politikai írások és beszédek. I. 1825-1849. S. a. r. Molnár András. Millenniumi Magyar Történelem. Politikai Gondolkodók. Bp., 2001. 179-189. o.)

A levél további érdekessége, hogy hozzásegíthet egy keltezetlen – a korábbi szakirodalomban 1835. márciusára datált – Kossuth-levél dátumának megállapításához. Wesselényi ugyanis azt kérte Kossuthtól, hogy tudassa vele azon megyék neveit, amelyek az 1832-1836. évi országgyűlés alatt, majd azt követően a szólásszabadság ügyét pártolták. Kossuth említett levélben így ír: „Mégforgattam tegnap tudósításimat [ti. az általa kiadott Országgyűlési Tudósításokat], hogy azokra, miknek kiírását parancsolni méltóztatott, reá akadjak, – de illy roppant tömegben nehéz dolog egyes rövid nyilatkozásokat megtalálni; azonban amiket leltem, azokat kiírva ide mellékelni szerencsés vagyok. Nem felelnek meg ugyan emlékezetemnek, annál kevésbé óhajtasomnak; de hiszem, hogy ebéd után időm leend a kutatást folytatni s reménlem, többekre is akadok.” (Kossuth Lajos összes munkái. VI. k. Ifjúkori iratok. – Törvényhatósági Tudósítások. S. a. r. Barta István. Magyarország Újabbkori Történetének Forrásai. Bp., 1966. 439-440. o.) Úgy tűnik tehát, hogy ez a Kossuth-levél nem 1835. márciusában, hanem 1836. novemberében íródott, s válasz volt Wesselényi jelen levelére. (dr. Hermann Róbert leírása alapján)

1 beírt oldal. Kelt: Kehida, 1836. XI. 3.

Miklós Wesselényi, politician. Autograph letter.

500 000,-

Kner-nyomatványok

86. KNER IZIDOR KÖNYVNYOMDÁJÁNAK ASZTALI- ÉS FALINAPTÁRA AZ 1917. ÉVRE

Gyoma, (1916.) Kner. 56 levél.

Az összetűzött naptárlapokat egy vászoncsíkkal rögzítették a keménykartonból készült hátlaphoz. A naptár borítólapját és a hátlapot is Örkényi István által tervezett díszek ékesítik. A naptár leveleit telejegyzetelték.

A hátlap mérete: 350 x 250 mm, a naptárrészé: 225 x 150 mm.

A wall calendar designed by István Örkényi.

Lévay – Haiman: 0

30 000,-

87. KNER IZIDOR KÖNYVNYOMDÁJÁNAK ASZTALI- ÉS FALINAPTÁRA AZ 1916. ÉVRE

Gyoma, (1915.) Kner. 56 levél.

Az összetűzött naptárlapokat egy vászoncsíkkal rögzítették a keménykartonból készült hátlaphoz. A naptár borítólapját és a hátlapot is Geiger Richard által tervezett rajzok és díszek ékesítik. A naptár leveleit telejegyzetelték.

A hátlap mérete: 345 x 270 mm, a naptárrészé: 225 x 150 mm.

A wall calendar designed by Richard Geiger.

Lévay – Haiman: 0

30 000,-

88. RÖPKE LAPOK. XIII. ÉVF. 12. SZÁM.

Gyoma, 1911. Kner. (4)p. + 36 mell. (részben színes, 1 kihajt.)

Nagyrészt báli meghívók, valamint egyéb alkalmi nyomtatványok mintáit tartalmazó szám. A művészek között találjuk Geiger Richárd és Garay Ákos nevét is. A Röpke Lapok nem tekinthető „szabályos” folyóiratnak: az esetek túlnyomó részében egyetlen száma jelent meg, de volt, hogy több évig nem látott napvilágot.

Javított, színes, kiadói papírborítóban.

Restored original paper.

Lévay – Haiman: 2.51.

15 000,-

Különleges ajánlások

89. CS. SZABÓ LÁSZLÓ:

Három költő. Antológia Byron, Shelley, Keats műveiből.

(Bp., 1942.) Franklin-Társulat. 198p. + 6t.

A címlapon ajánlással: „Szerb Antalnak szeretettel Cs. Szabó László”.

Kiadói félvászon-kötésben, eredeti védőborítóval.

Inscribed by the author. Original half cloth with dust jacket.

80 000,-



84., 86., 87., 88., 89. tétel

90. ILLYÉS GYULA:

Oroszország. Uti jegyzetek.

Bp., 1934.) Nyugat. 221+(2)p. Első kiadás.

Az előzéklapon ajánlással: „Török Sophienak őszinte szeretettel, A Szerző 1934. X.”

Kiadói vászonkötésben.

Inscribed by the author. Original cloth.

60 000,-

91. JÓZSEF ATTILA:

Döntsd a tőkét, ne siránkozz. Versek.

Bp., (1931.) Juhász Á. ny. 47+(1)p. Első kiadás. (Új Európa könyvtár.)

A rendőrség rögtön a megjelenés után lefoglalta a kötetet, de a nyomdából néhány száz példányt megmentettek. A költőt izgatás miatt felfüggesztett börtönbüntetésre ítélték. A címlapon ajánlással: „Ascher Oszkárnak szeretettel Bp. 1931. ápr. 8. József Attila”. Az első borítón Ascher továbbajándékozó soraival: „Ilinek – Oszkár 942 VIII. 1-én”.

Javított, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Restored original paper.

800 000,-

92. KAFFKA MARGIT:

Mária évei. Regény.

(Bp.), 1913. Nyugat. 207p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Szabó Dezsőnek megújult szeretettel Kaffka Margit”.

Korabeli félvászon-kötésben. A Falus Elek által tervezett, színes, eredeti borító bekötve.

Inscribed by the author. Contemporary half cloth. Original cover bound inside.

40 000,-

93. KARINTHY FRIGYES:

Hasmütét. Novellák.

Bp., (1933.) Athenaeum. 185+(2)p. Első kiadás.

Az előzéklapon ajánlással: „Magyar Eleknek 932 szeretettel barátsággal Karinty Frigyes”.

Javított, színes, rajzos, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Inscribed by the author. Restored original paper. Uncut.

100 000,-

94. KASSÁK LAJOS:

Isten báránykái

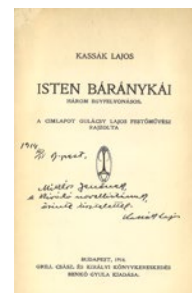
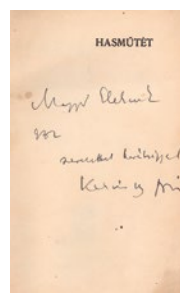
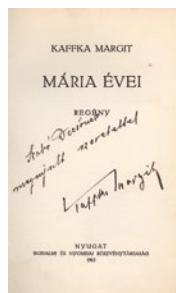
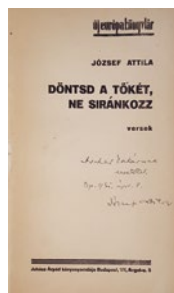
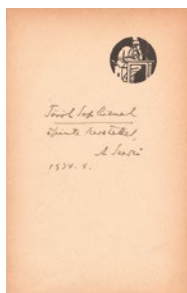
Bp., 1914. Grill -- Benkő. 71+(1)p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Miklós Jenőnek, a kiváló novellistának, őszinte tisztelettel: Kassák Lajos”.

Gulácsy Lajos rajzával díszített, kiadói papírborítóban.

Inscribed by the author. Original paper designed by Lajos Gulácsy.

30 000,-



95. KOSZTOLÁNYI DEZSŐ:

Tinta

Gyoma, 1916. Kner. 213+(3)p. Első kiadás.

A címlapon ajánló sorokkal: „Révai Mórnak igaz híve és tisztelője Kosztolányi Dezső Budapest. 1916.”

Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Inscribed by the author. Original paper. Uncut.

Lévay-Haiman: 1.256.

80 000,-

96. MÁRAI SÁNDOR:

Ég és föld

(Bp., 1942.) Révai. 290+(1)p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Kovács Lászlónak szeretettel Márai Sándor”. A dedikáció címzettje erdélyi író volt.

Kiadói vászonkötésben.

Inscribed by the author. Original cloth.

80 000,-

97. MÓRA FERENC:

A festő halála. Regény.

Bp., (1922.) Kultura. 273+(3)p. (Magyar regényírók.) Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Édes anyámnak, húgomnak, rájuk boruló szívvel: Ferenc 1922. karácsonyán”.

Korabeli félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. Contemporary half cloth.

150 000,-

98. RADNÓTI MIKLÓS:

Járkálj csak, halálraitélt! Versek.

Bp., 1936. Nyugat. 45+(2)p. Első kiadás.

Az előzéklapon a költő Weöres Sándornak szóló (lásd Studió Antikvárium II. árverés, 266. tétel) ajánló soraival: „Sanyinak szeretettel és barátsággal Miklós 1936. november 8.”

Foltos, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Inscribed by the author. Stained original paper. Uncut.

250 000,-

99. RÓMER FLÓRIS:

A régi Pest. Történeti tanulmány.

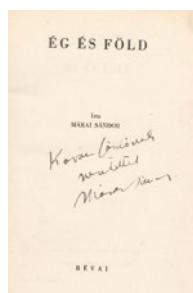
Bp., 1873. Eggenberger. (2)+240p. +2 kihajt. térk. Szövegközti illusztrációkkal.

Az első borítón ajánló sorokkal: „Pulszky Ferencz muzeumi igazgató Úr Ó Nagyságának tisztelete jeléül Römer Flóris Buda Pesten September 25én 1873.”

Restaurált, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Inscribed by the author. Restored original paper. Uncut.

30 000,-



**100. RUSZTAVELI:**

A tigrisbőrös lovag. Fordította Weöres Sándor.

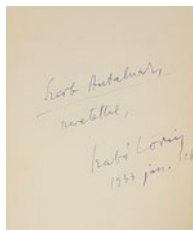
Bp., 1954. Új Magyar Könyvkiadó. 319+(1)p. Gazdagon illusztrált.

Az első levélen ajánlással: „Áprily Lajos Bátyámnak tisztelő szeretettel a 2-od fordító, Weöres Sanyi. 1955. ápr. 17.”

Kiadói félvászon-kötésben.

Inscribed by the translator. Original half cloth.

30 000,-

**101. SZABÓ LŐRINC:**

Te meg a világ. Versek.

Pantheon (Gyoma, 1932. Kner.) 156+(4)p. Első kiadás.

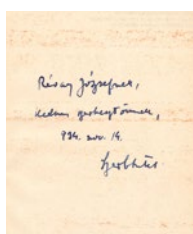
Az előzéklapon ajánlással: „Szerb Antalnak szeretettel, Szabó Lőrinc 1933. jan. 16.”

Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány. Az első borítón kis folttal.

Inscribed by the author. Slightly stained original paper. Uncut.

Lévay – Haiman: 1.458.

150 000,-

**102. SZERB ANTAL:**

A Pendragon-legenda

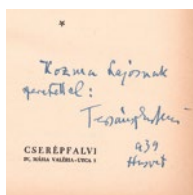
Bp., (1934.) Franklin-Társulat. 280p. Első kiadás.

Az első levélen ajánlással: „Révay Józsefnek, kedves szerkesztőmnek, 934. nov. 14. Szerb Antal”. Révay 1928 és 1944 között volt a kiadó szerkesztője.

Javított gerincű, kopottas, kiadási vászonkötésben.

Inscribed by the author. Worn original cloth. Spine restored.

80 000,-

**103. TERSÁNSZKY J(ÓZSI) JENŐ:**

A vezérbika emlékiratai

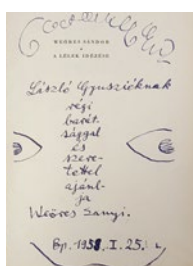
(Bp., 1938.) Cserépfalvi. 246p. Első kiadás.

A címlapon ajánlással: „Kozma Lajosnak szeretettel: Tersánszky Jenő 939 Husvét”.

Kiadói vászonkötésben.

Inscribed by the author. Original cloth.

40 000,-

**104. WEÖRES SÁNDOR:**

A lélek idézése. Műfordítások.

Bp., 1958. Európa. 904p. Első kiadás. Dedikált példány.

Az első levélen szellemes ajánlással: „László Gyusziéknak / régi / barát- / sággal / és / szere- / tettel / ajánl- / ja / Weöres Sannyi. / Bp. 1959. I. 25.” A szöveg körül rajz és minták, amelyek együtt arcot formáznak. A szemben levő lapon – feltehetően egy Weöres által kitalált abc betűivel – szintén a dedikáció olvasható.

Kiadói vászonkötésben, eredeti védőborítóval.

Inscribed by the author. Original cloth with dust jacket.

50 000,-



105. LAMBERG FERENCZ, GR.:

Még egy Terra Incognita. Ismeretek 's tudnivalók az ausztriai birodalom nem-magyar tartományairól. Összegyűjté 's kiadá --. Pozsonyban, 1841. Schmid Antal ny. 212p. Az első levél aláragasztással javítva.

A szerző számos lapban publikált és több könyve is megjelent. Híressé azonban az tette, hogy 1848. IX. 28-án az ország frissen kinevezett katonai parancsnokaként a Pest és Buda közötti hajóhídon a tömeg meglincselte.

Javított gerincű, kiadói papírborítóban.

Original paper. Spine restored.

15 000,-

*Magyar avantgarde***106. DÉRY TIBOR:**

Ébredjetek fel!

Bp., (1929.) Genius. 30+(2)p. Első kiadás.

Kassák Lajos által tervezett, restaurált, kiadói papírborítóban.

Restored original paper designed by Lajos Kassák.

80 000,-

107. KASSÁK LAJOS:

-- 35 verse. Schubert Ernő, Kassák és Dor rajzaival.

(Bp.), 1931. (Munka.) (44)p. + 5t. Első kiadás.

Kiadói papírborítóban, az előző borítón Szélpál Árpád Kassákot ábrázoló fotójával.

Original paper designed by Árpád Szélpál.

40 000,-

108. KUT. MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT. I. ÉVF. 6. SZÁM.

Bp., 1926. (Általános Ny.) 16p.

A Rózsa Miklós által szerkesztett lap összesen két évfolyamot ért meg. Szerzői között találjuk Molnár Farkast és Rippl-Rónai Józsefet is.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

Lakatos: 1386.

30 000,-

109. MA. AKTIVISTA MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT. IV. ÉVFOLYAM. 3. SZÁM.

Bp., (1919. Krausz J. és Társa ny.) (1)+30-44p.

Az aktivista folyóirat 1916-ban indult a betiltott Tett folytatásaként. Júliustól Pogány József népbiztos rendelete nyomán a papírhiány miatt nem jelenhetett meg. A Bécsbe menekült Kassák 1920 májusában ott indította újra a lapot. E szám szerzői között találjuk Kassák mellett Hevesy Ivánt és Mácza Jánost is.

Medgyes László rajzával díszített, kiadói papírborítóban.

Original paper.

Lakatos: 1433.

60 000,-



Magyar Krónikák

**110. SZÉKELY ISTVÁN:**

Chronica ez vilagnac yeles dolgairól

Craccoba, 1559. Striykouiai Lazar. (8)p. + 237 [recte 236] lev. 25 levél (a2, 4; A1-4; B1-4; C2, 4; D1; Y4; k1; li1; LI2, 3, 4; Mm2, 4; Nn1-4) másolattal pótolva. 15 levélen (C1,3, D2-4; E1-4; F1-4; g1; li2, 3; Mm3) a szöveget is érintő kisebb hiánnyal, a legtöbb későbbi kézírással kiegészítve. Korabeli lapszéli bejegyzésekkel. A címlap – a többi pótlástól eltérően – valamilyen nyomtatási eljárással készült, jó minőségű másolat.

Az első magyar nyelven megjelentetett történeti mű, egyben az első magyar szerző által írt világtörténelmi mű. Székely István életéről keveset tudunk; a XVI. század elején született, Bod Péter szerint „Bentzeden, Udvarhely-székben”. 1529-től a krakkói egyetemen tanult, hazatérve előbb 1538-ban Szikszón, majd Abaujszántón, Liskán iskolamester, később szikszói plébános, utóbb Károlyi Gáspár mellett a reformáció helvét irányának prédikátora volt Göncön. Iskolamesterként több tankönyvet írt, „Calendarium”-a az első magyar nyelvű nyomtatott naptárunk. Életéből az utolsó ismert adat 1563-ból való, ekkor Liskán lelkész. Az első reformátor nemzedék egyik legjelentékenyebb tudós írója volt, humanista indíttatásra műveit magyarul írta. A reformáció történelem-szemléletében született munka elsősorban a magyar

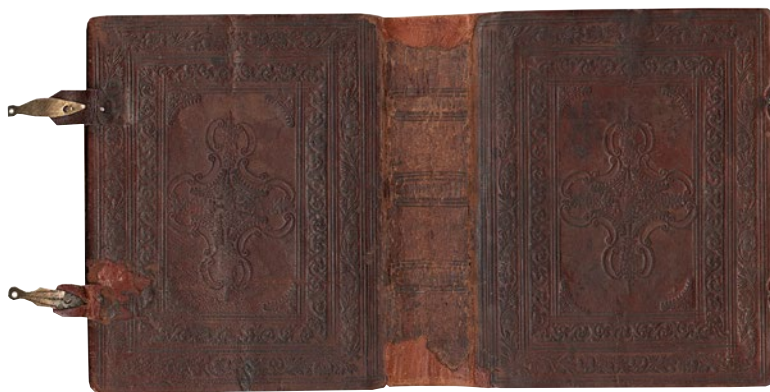
múlt bemutatására összpontosít. Attól kezdve, hogy a hunok belépnek a történelembe, a világtörténelmi anyag egyre inkább háttérbe szorul. Leírását a reformáción felül a magyar, kiváltképpen pedig a székely nemzeti öntudat hatja át, természetesen kora nemesi szellemében. Krónikájában a magyarság története szerves része a világtörténelemnek, amelyet a világ teremtésétől 1558. november 14-ig tárgyal. A kronológia fontos, világtörténelmi események mellett annalsztikus rendben kuriózumokat, hiedelmeket, helyi jelentőségű híreket sorol fel, sőt művelődéstörténeti tudnivalókat, „historia literaria”-t ad olvasóinak. A hun-magyar azonosság hirdetője, a magyar múlt első dicsőséges korszakának a hun birodalmat, az első magyar királynak Attilát tekinti. A nemzet fénykorának azonban a Hunyadiak időszakát tartja, legjelentősebb alakjának pedig Mátyás királyt, a „második Attilát”. Székely igen nagy teret szentel a Hunyadiak kultuszának, osztatlan elismeréssel ír Mátyásról, kiemeli birodalomépítő sikereit, műveltségét, szellemességét, emberségét. Ennek bemutatására a korabeli szájhagyományból is merít, a későbbi Mátyás király mesék alapjául szolgáló anekdoták, „trufák” közül is lejegyez egyet. Világtörténelmi forrásai között több kronológia mellett fontos helyet foglal el Johannes Carionnak Melanchton közreműködésével írt – a reformáció reprezentatív világtörténetének szánt – német „Chronica”-ja és Sebastian Münster híres „Cosmographia”-ja. A magyar múlt történeti anyagát Thuróczy Jánostól és a humanista Bonfini néhány évvel azelőtt, megjelent művéből vette, azonban a felhasznált latin szövegeket nem egyszerűen összeállította és lefordította, hanem saját elvei, szerint válogatta és alakította. A kiadvány Krakkóban készült, a város a XVI. század elején a közép-európai reneszánsz központja, európai viszonylatban is jelentős nyomdahely volt. Lazarus Strikoviensis (más néven Lazarus Andrysowic) műhelye annak a Vietor nyomdának az utódja volt, amelyben az első nyomtatott magyar szöveg napvilágot látott. Egy Szenczi Molnár Alberttől eredő tévedés folytán a XX. század elején a szakirodalom feltételezte egy 1558-as kiadását is. Páratlanul ritka, rendkívül becses darab (művelődéstörténeti jelentőségét facsimile kiadása is bizonyítja). Tudomásunk szerint az elmúlt ötven évben csupán egyetlen alkalommal szerepelt árverésen (lásd 84. árverésünk 107. tételét).

XVII. századi, javított, a gerincen és a háttáblán kopott bőrkötésben, csatokkal. Erősen körülvágyva.

Restored worn 17th century leather with clasps. 25 leaves replaced by copies, 16 leaves restored (partly replaced).

RMNy 156.; Székely István: Krónika ez világnak yeles dolgairól. Krakkó 1559. Faksimile kiadás. A kísérőtanulmányt írta Gerézdi Rabán. MTA Irodalomtörténeti Intézete. 1960. 46. old.

1 500 000,-





111. (PETHŐ) PETHŐ GERGELY:

Rövid magyar cronica, sok rendbéli fő historiás Könyvekből nagy szorgalmatossággal egybe szedegettetet és irattatot --túl

Bécsben, 1660. Cosmerovius Máthé. (278)p. Két levél (Gg2, 3) másolattal pótolva.

Első kiadás. A mű különféle kronológiák, valamint a Nagy Sándornak tulajdonított, szlávoknak szóló koholt privilégiumot követően a hazai történelem eseményeit a magyaroknak első Pannóniába való kijövetelüktől, 373-tól az 1626. év végéig tárgyalja. Szerzője varasdi alispán, babocsai kapitány, 1596-ban országos főkapitány volt, 1609-1625 között számos alkalommal képviselte Horvátországot a magyar országgyűléseken. Népszerű, katolikus szellemű, magyar nyelvű krónikát kívánt – az eddig csupán protestáns művekre utalt – olvasóközönség kezébe adni. A maga kora tekintetében legnagyobb részben saját tapasztalataira támaszkodott, a korábbi időszakokra vonatkozólag pedig ismert elbeszélő forrásokat kompilált. Jelentőségét mutatja, hogy szerzőjének sokáig Zrínyi Miklóst tartották, akinek feltehetően valóban része volt a szöveg megjelenésében. Sikeréről árulkodik, hogy a következő század folyamán – különböző formában – több alkalommal is kiadták. Először Kálnoki Sámuel bővítette az 1626-1629 közötti időszak

leírásával (RMK I 1645). Az eredeti szöveg jelent meg Kassán 1729-ben és 1753-ban. Spangár András fedezte fel újra a művet és folytatását is megírta 1732-ig (Kassa, 1734), majd ugyanő közölt kiegészítéseket a Pethő által tárgyalt időszakhoz is, az eredeti szöveg mellőzésével (Kassa, 1738). Kovács M. János ismét kiadta Pethő szövegét, majd ezt követően kiegészítette 1742-ig (Pozsony 1742, 1749).

Bár a hazai közgyűjtemények több példányát őrzik, kereskedelmi forgalomban rendkívül ritkán bukkan fel, tudomásunk szerint árverésen még nem szerepelt.

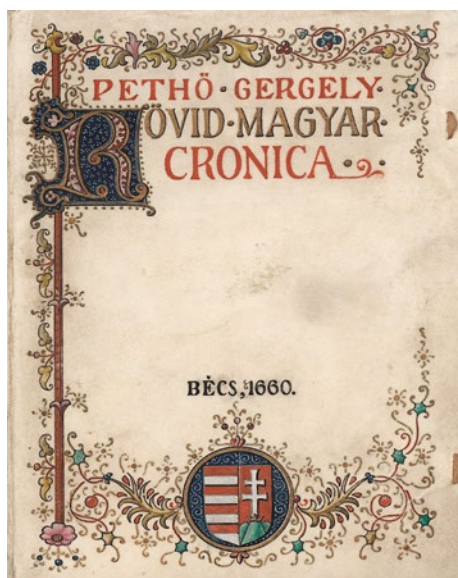
XX. századi, művészi festett pergamenkötésben, a megkötőszalagok maradványaival. A lapok vízfoltosak. A címlap jobb felső része másolattal kiegészítve. Néhány levélen (A2; Hh4; Ii1, 2; L14; Mm1, 2) apróbb hiánnyal, javítással.

Painted 20th century vellum. Two leaves replaced by copies. Some leaves restored.

Poss.: a Podmaniczky-Degenfeld Könyvtár tulajdonjegyével, rajta kéziratos bejegyzéssel, mely szerint 1912-ben 135 koronáért vásárolták Lantos Adolftól.

RMNy 2893.; RMK I 955.

800 000,-



**112. (PETHŐ) PETTHÓ GERGELY:**

Rövid magyar kronika. Sok rendbéli fő historiás Könyvekből nagy szorgalmatossággal egybe szedettet és irattatot --túl.

Cassán, 1729. Akadémiai Bötükkal Frauenheim János által. (2)+209p.

XIX. századi félvászon-kötésben. A levelek egy része – a kötet vége felé egyre erősebben – foltos.

19th century half cloth. Some leaves stained.

40 000,-

**113. (PETHŐ) PETTHÓ GERGELY:**

Rövid magyar kronika. Sok rendbéli fő historiás Könyvekből nagy szorgalmatossággal egybe szedettet és irattatot --túl.

Kassán, 1753. Akadémiai betűkkel. (2)+209p.

Előkötve:

Spangár András:

Magyar Kronika... Kinek-is Három első Fő Részeit... elsőben írta néhai Nemzetes Pettő Gergely... A' Három utolsó Fő Réseivel... De leg-főképpen a' Magyarok Bibliotekájával... azon Kronikát terjesztette, szaporította, és a' Magyarok tanúságára ki-bocsátotta --.

Kassán, 1738. Academiái bötükkal. (2)+322 [recte 311]p.

Hozzákötvé:

Spangár András:

A' Magyar Kronikanak a' mellyet Elsőben meg-irt, s kibocsátott nemzetes Petthó Gergely 373. esztendőtől fogva 1626. esztendeig [...] Azon Historiát continuálván ujonnan ki nyomtattatta, és szüntelen történt dolgokkal szaporította Groff Kálnoki Samuel [...] Tovább való Terjesztése avagy Negyedik, Ötödik, és Hatodik Resze. Foglaltván magában száz és hat esztendőt 1627. esztendőtől fogva 1732. esztendeig. Irattott, és szép Toldalékokkal szaporítottatott. -- jesuvita által.

Cassan, 1734. Academiái betökkal. (2)+169+(5)p.

Pethő krónikája először 1660-ban látott napvilágot (lásd 111-es tételünket). Művelődéstörténeti jelentőségét a kolligátum második darabja adja. Itt jelent meg először magyar nyelven Szent István király Intelmei, a szerző fordításában. Könyvtörténeti szempontból pedig a „Magyarok Bibliotekája” kiemelendő. Ebben Spangár Czvittinger Dávid latin nyelven napvilágot látott munkáját ültette át magyarra, felhasználva Szentiványi Márton írói lajstromát is. A mű rendkívüli népszerűségét jelzi, hogy számos kiadást ért meg a XVIII. század folyamán.

Díszesen aranyozott gerincű, XIX. századi félbőr-kötésben.

19th century half leather. Spine richly gilt.

Poss.: Glitzke Sándor tulajdonosi bélyegzőjével.

200 000,-

**114. KOVÁCS JÁNOS, M.:**

A' magyar krónikának Röviden le-rajzolt sómája, Mellynek Az első Része Pethő Gergely munkájából szedegettetett, rész szerént külömb külömb féle Könyvekből-is bővítettett, A' második Része pedig némelly írásokból ki-vétetett, és a' magyar nemzetnek Jeles emlékezetire s' hasznára Ez új formában ki-bocsattatott, a' mint-is 1742. Esztendőig foltatott --. I-III. rész [egybekötve].

Posonyban, (1742.) Spaizer Domonkos Ferencz. (200)+176+(20)+112p. A második rész önálló címlappal jelent meg. Az utolsó levél másolattal pótolva.

Korabeli bőrkötésben. Néhány levél javítva, részben pótolva.

Contemporary leather. Last leaf replaced by copy, some leaves restored.

40 000,-

Metszet, látkép



115. ESZTERGOM VÁROS RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A HELYI MÉSZÁROS CÉH LEVELÉN.
A zalaegerszegi születésű Császár József nevére kiállítva. A kép és a szöveg egységes, díszes keretben. Felül közepén Szűz Mária a kisdeddal, fölötté a Szent Korona, kétoldalt egy-egy angyallal. Közvetlenül mellette balra Szent Imre, jobbra Szent László alakja, a négy sarkon pedig Szent Péter és Pál, Szent István király, valamint Szent Adalbert alakja látható. Alul közepén viaszpecséttel.

Kelt: Esztergom, 1835. IV. 4.

Mérete: 330 x 400 mm.

Paszpartuban.

View of Esztergom on a charter of incorporation. Copper engraving.

80 000,-



116. SZOLNOK MEZŐVÁROS RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A HELYI EGYESÜLT KOVÁCS, KERÉKGYÁRTÓ ÉS LAKATOS CÉH MESTERLEVELÉN.

Az érsekújvári Hrabovszky Károly nevére kiállított irat 1833. VI. 18-án kelt. A lap érdekessége, hogy a szöveg és a kép díszes kerete különbözik egymástól. A metszet Lehnhardt Sámuel munkája. Felül közepén a magyar címer látható, kétoldalt angyalokkal. Balra a város, jobbra a helyi sóhivatal pecsétje áll. A bájos metszet előterében tutajok, hajók és egy hajómalom is úszik a Tiszán. A viaszpecsét erősen sérült. Keretезve.

A kép mérete: 165 x 435 mm, a lap mérete: 420 x 475 mm.

Charter of incorporation with engraved view of Szolnok.

80 000,-



117. JOSEPHUS ANTONIUS ARCHIDUX AUSTRIAE, PALATINUS HUNGARIAE...

(Habsburg) József főherceg (1776-1847) nádor ovális mellképe. Pontozó modorú rézmetszet. A bécsi Johann Zitterer képe nyomán Carlo Lasinio metszette. A lap a császári családot ábrázoló sorozat részeként jelent meg, feltehetően 1796 körül (ekkor kapta meg az Aranygyapjas rendet, amely itt már látható). A kép fölött koronás magyar, a szöveg közepén pedig birodalmi címerrel. A cím alatt Giovacchino Lanfranchi olasz nyelvű ajánlásával.

Mérete: 240 x 160 (390 x 265) mm.

Paszpartuban.

Joseph of Habsburg, Archduke of Austria, Palatine of Hungary. Copper engraved portrait.

80 000,-

Mezőgazdaság



118. COLUMELLA, LUCIUS JUNIUS MODERATUS:

-- XII Könyvei, A' mezői gazdaságról, és egy különös az élőfákról, melyet... Magyar nyelvre fordítva felfedezett: Nemes Fábrián József. I-II darab.

Pesten, 1819. Trattner János Tamás. XVI+301p.; 302+(13)p.

A második darab végén található a mintegy húszoldalnyi (268-287p.) szőlészeti rész.

Javított gerincű, kiadói papírkötésben.

Original hardpaper. Spine restored.

25 000,-

119. DANCS ISTVÁN:

Ceres szózata a' magyar földmivelőkhöz. A' reájok virradó jólét hajnalán. Több jeles írók észrevételei után, szerkezé --.
Pesten, 1842. Trattner-Károlyi ny. (4)+VIII+(2)+158p.
Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány.
Contemporary paper. Uncut.

25 000,-

120. FÁY ANDRÁS:

Hasznos házi jegyzetek. Gyűjtögette --.

Pesten, 1826. Fűskúti Landerer Lajos betűivel. 175p.

A háztartási és mezőgazdasági tudnivalókat és fortélyokat tartalmazó kötet ritka első kiadása. A szerző igazi polihisztor, a reformkor egyik érdekes egyénisége volt. Kiterjedt szépirodalmi munkássága mellett politikai, gazdasági, pedagógiai művei is megjelentek. Méltán nevezte el Szemere Pál a „Haza mindenésének”. A mű másodszer 1833-ban jelent meg, majd 1842-ben „új lenyomata” is napvilágot látott. Fáy a terjedelmet mintegy a duplájára kibővítve, magyarázó szótárral kiegészítve 1851-ben harmadszor is kiadta a népszerű munkát.

Kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Original paper. Uncut.

Szűry: 1310.

25 000,-

121. P(LESSING) J(ÓZSEF), P(LESSI):

Magyar mezei, és házi gazdaságnak kalendárioma az esztendőnek 12 hónapjaira alkalmaztatott... Magyarúl, és Németül ki-adattatott -- által.

Pesten, 1796. Veingand Mihály. 280p.

Javított, kopottas, korabeli papírkötésben. A címlap javítva.

Restored contemporary hardpaper. Title page restored.

20 000,-

122. PREYER, J(ÁNOS) N(EPOMUK):

Des ungarischen Bauer's früherer und gegenwärtiger Zustand, nebst einer Darstellung der Folgen und Wirkungen desselben Pesth, 1838. C. A. Hartleben. (4)+VIII+167+(1)p.

Modern papírkötésben.

Modern hardpaper.

10 000,-



123. (SPIESS) SPIESZ, J. M.:

Biztos időpróféta, vagy rövid útmutatás a' jövendő időjárásról előre látni. Hasznos kézikönyv a' gazdák', polgárok, kézművesek, utazók, 's egyáltalán mindazok' számára, a' kik az időjárásról foglalatosságai' elintézésére előre sejtetni kívánják. -- után Lencsés J(ózsef) Antal.

Pesten, 1831. Hartleben K. A. VIII+(1)+10-103+(1)p.

A feltehetően álneven íródott munka először 1828-ban jelent meg német nyelven. Valódi szerzője dr. Johann Adalbert Bergk lehetett. A fordító és átdolgozó Lencsés nevéhez számos mezőgazdasági mű fűződik. A keszthelyi Georgikon tanáraként először oktatott magyar nyelven.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

25 000,-

124. TSÖTÖNYI MÁRTON:

Leg hasznosabb és új fel fedezésekkel írott rövid gazdasági munka, mindenféle tapasztalásai által össze szedte 's készítette -- Pesten, 1831. Wigand Ottó. XVI+310p.

Javított, korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány. A leveleken halvány folttal.

Restored contemporary paper. Uncut. Leaves slightly stained.

30 000,-

Művészi könyvkötések**125. ABRUDBÁNYA VÁROS ÁLTAL KIADOTT DÍSZPOLGÁRI OKLEVÉL.**

Az okiratot Hieronymi Károly belügyminiszter részére állították ki. Az aláírók Boér Béla polgármester és Sturm Mihály jegyző. Aranyozott, festett, díszes keret által övezett szöveggel.

1 pergamenlevél. Kelt: Abrudbánya, 1893. VIII. 9.

Korabeli, bőrből készült albumkötésben. Az első tábla középmezéjének sarkait zománcos, növényi ornamensekkel díszített, aranyozott sárgaréz veretek övezik, középen a város tűzzománcból készült címere látható. A hátsó táblát négy réz csúszógomb védi a kopástól. Zárókapcsokkal ellátott, kék bársonnyal bélelt bőrdobozban.

Richly gilt contemporary leather. In leather case, with clasps.

150 000,-

126. BABITS MIHÁLY:

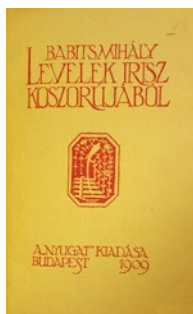
Herceg, hátha megjön a tél is!

(Bp.), 1911. Nyugat. 104+(6)p. Első kiadás.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben, a Falus Elek által tervezett, eredeti borító bekötve.

Contemporary half leather. Spine richly gilt. Original cover bound inside.

20 000,-

**127. BABITS MIHÁLY:**

Levelek Iris koszorujából

Bp., 1909. Nyugat. 94+(2)p. Első kiadás.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben, a Falus Elek által tervezett, eredeti borító bekötve.

Contemporary half leather. Spine richly gilt. Original cover bound inside.

20 000,-

128. KNAUZ NÁNDOR:

A Garan-melletti szent-benedeki apátság. A templom felszenteltetésének emlékére kiadja az esztergomi főkáptalan. Tizenhat képtáblával és a szöveg között több metszettel. Első kötet [unicus].

Bp., 1890. (Franklin.) 2t. (címképmetszet + díszcímlap) + (4) + 250 + (6) + 14t. (1 kihajt.)

Díszesen aranyozott, kiadói bőrkötésben. Felül aranymetszéssel díszítve.

Richly gilt original leather. Inner edges gilt.

80 000,-

129. PETŐFI-ALMANACH

Bp., 1909. (Hornvánszky V.) 1t. + 477 + (3)p. A kötetet Dr. Ferenczi Zoltán szerkesztette. Számozott (298./500) példány.

Díszesen aranyozott, festett, kiadói bőrkötésben. A könyvtestet poncolt aranymetszés díszíti. Dávidházi Kálmán debreceni könyvkötő munkája. A szív alakú könyvjegyet példányunkból eltávolították.

Richly gilt, original leather. Inner edges gilt.

40 000,-

130. TOROCZKAI-WIGAND EDE:

Hajdonába régös-régön...

Bp., 1917. Táltos. (10)p. + 16t. + (2)p.

Hozzákötvé:

Cserényös házak

Bp., 1916. Táltos. 29 + (3)p. + 16t.

Hozzákötvé:

Erdély beszédes hagyományai

(Bp.), é.n. Táltos. 32t. Dedikált példány.

Hozzákötvé:

Régi kert és mίesei

Bp., 1917. Táltos. 196 + (4)p. + 7t.

Hozzákötvé:

Öreg csillagok

Bp., 1916. Táltos. 37 + (3)p.

Hozzákötvé:

Hímes udvar

Bp., 1916. Táltos. XVII + 106 + (2)p. + 1 színes t. Gazdagon illusztrált.

Hozzákötvé:

Architektúra

(Bp., 1936. Királyi Magyar Egyetemi Ny.) 124p. Gazdagon illusztrált. Dedikált példány.

Hozzákötvé:

Hogyan építsünk a Balaton partján?

Bp., 1921. Táltos. 38 + (2)p. Gazdagon illusztrált.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Az eredeti borítók bekötve.

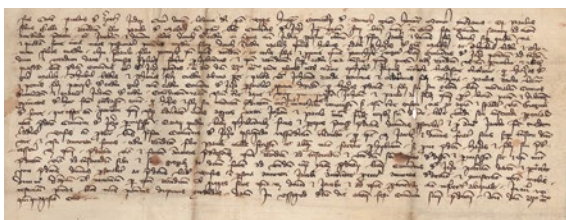
Contemporary half leather. Spine richly gilt. Original covers bound inside.

100 000,-



128., 129., 130. tétel

Oklevelek



131. SZÉCSI MIKLÓS (1320K.-1387K.) ORSZÁGBÍRÓ ÁLTAL KIADOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVÉL.

Szécsi Miklós országbíró tudatja, hogy november 8-i oklevelének megfelelően megjelent előtte a jászói konvent ügyvédvalló oklevelével Gál fia Pál, a panaszos, Malah-i Pál fia Benedek képviseletében. Nevezett Benedek Donch fiai Jakab és Domonkos ellen nyújtott be keresetet, az utóbbiak területén levő út és forrás használata miatt.

Ezek a Gömör megyei Malahban találhatók, és a felek ősei koráb-

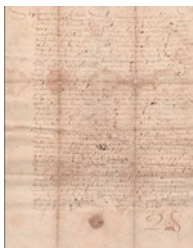
ban megegyeztek közös használatukról. Ezt az alperesek nem tartják be. A jászói konvent bemutatott, 1305-ben kelt okleveléből megállapítható, hogy egy korábbi perben már megegyezés született az örök időkre szóló, közös használatról. Ez és más oklevelek bemutatása nyomán az alperesek kinyilvánították az országbíró előtt, hogy tartják magukat a korábbi megállapodáshoz.

Malah település a mai Gömörhorka területén helyezkedett el (bár a mai Serényfalva területén is említenek a középkorban ilyen nevű falut).

Pergamenoklevél. Kelt: Visegrád, 1358. XI. 17.

Miklós Szécsi, Judge Royal. Document in Latin.

400 000,-



132. BÁTHORI ISTVÁN (1533-1586) ERDÉLYI FEJEDELEM KANCELLÁRIÁJA ÁLTAL KIADOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVÉL.

Parancslevél Kraszna vármegyének Balogh György Bagoson (ma Szilágybagos) levő birtokaiba való beiktatása ügyében.

1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Gyulafehérvár, 1572. IX. 25.

Vászonra vonva, kisebb foltokkal és apró szöveghiányokkal. Védett kulturális tárgy.

István Báthori, Prince of Transylvania. Document in Latin. Protected cultural object.

150 000,-



133. BÁTHORI ISTVÁN (1533-1586) LENGYEL KIRÁLY, ERDÉLYI FEJEDELEM ÁLTAL SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, LATIN NYELVŰ OKLEVÉL.

Balogh Györgyöt beiktatja a Kraszna vármegyei Bagoson (ma Szilágybagos) levő két házba, valamint egy szőlő- és egyéb birtokokba is.

1572-ben, II. Zsigmond Ágost lengyel király halálával kihalt a Jagelló-dinasztia. Lengyelország szabad királyválasztó ország lett, és 1573-ban a francia király öccsét, Valois Henriket választották meg királyuknak. Ő azonban bátyja, IX. Károly halála után elfoglalta a francia trónt, és elhagyta Lengyelországot. Báthori István erdélyi fejedelem (Miksa

császárt és Iván cárt megelőzve) elsőként fogadta el a lengyel rendek feltételeit, majd feleségül vette a nála tíz évvel idősebb Jagelló Annát, II. Zsigmond Ágost király húgát. 1576-ban Krakkóban lengyel királlyá koronázták az előző évben megválasztott Báthori Istvánt. Az új uralkodó nem mondott le erdélyi fejedelemségéről sem, előbb testvére Kristóf, majd annak fia, Zsigmond kormányozta a fejedelemséget vajdaként. A viszonylag még önállóan működő Báthori Kristóf halála után a még csak kilenc éves Báthori Zsigmond lett a vajda, és kiskorúsága idejére háromtagú tanácsot hoztak létre. Azonban szinte minden hatalom a Krakkóban működő erdélyi kancelláriához került, innen küldték az utasításokat Erdélybe. Ezt a kancelláriát vezette a felvidéki születésű, Padovában tanult Berzeviczy Márton.

Papíroklevél, 1 beírt oldal. Papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Varsó, 1582. XI. 10.

Vászonra vonva, az alján – a szöveget nem érintő – sérüléssel. Védett kulturális tárgy.

István Báthori, King of Poland, Prince of Transylvania. Document in Latin, autograph signed. Protected cultural object.

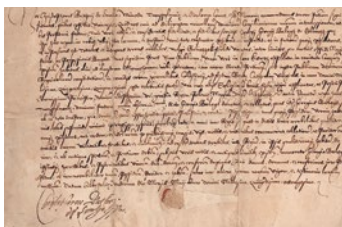
500 000,-



134. BÁTHORI KRISTÓF ERDÉLYI VAJDA (1575-1581) SAJÁT KEZŰLEG ALÁÍRT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

Adománylevél Balogh György számára a Kraszna megyei Ipp faluban. Báthori István erdélyi fejedelem lengyel királlyá választása után bátyjára, Kristófra, mint vajdára bízta a kormányzást (Kristóf halála után fia, Zsigmond lett az utóda). 1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Berve, 1578. IX.

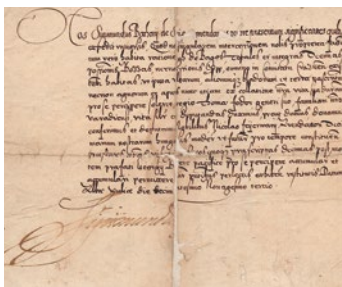
Vászonra vonva. A levél eleje függőleges irányban hiányzik, ez az aláírás mintegy felét is érinti. Középen egy 3 cm átmérőjű körben a szöveg elkopott. Védett kulturális tárgy. Kristóf Báthori, Voivod of Transylvania. Document in Latin, autograph signed. Damaged. Protected cultural object. 150 000,-



135. BÁTHORI KRISTÓF ERDÉLYI VAJDA (1575-1581) SAJÁT KEZŰLEG ALÁÍRT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

Balogh Györgynek a Kraszna vármegyei Nagyfaluban (ma Szilágynagyfalu) egy szántót adományoz. Védett kulturális tárgy.

1 beírt oldal, enyhén sérült, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Gyulafehérvár, 1580. V. 11. Kristóf Báthori, Voivod of Transylvania. Document in Latin, autograph signed. Protected cultural object. 300 000,-



136. BÁTHORI ZSIGMOND (1572-1613) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

Fodor Tamásnak adományozza a Kraszna vármegyei Ipp és Bozzas (ma Magyarborzás) birtokok tizedét.

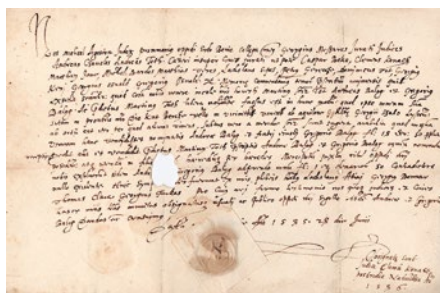
1 beírt oldal. Kelt: Gyulafehérvár, 1593. Vászora vonva. A közepén függőleges irányban egy csík hiányzik, ez az aláírás végét is érinti. Védett kulturális tárgy. Zsigmond Báthori, Prince of Transylvania. Document in Latin, autograph signed. Protected cultural object. 150 000,-

137. SUKÁN JÁNOS KASSAI POLGÁR JAVAINAK MAGYAR NYELVŰ ÖSSZEÍRÁSA.

Sukán János az egri vár 1552-es ostromakor tisztartóként működött, nevét Gárdonyi tette halhatatlanná. Az Egri csillagok Sukán bácsija az ostrom egyik kulcsfigurája a regényben.

7 beírt oldal. Kelt: Kassa, 1582. I. 31. A levelek vízfoltosak. Document of the city Kassa in Hungarian.

20 000,-



137., 139., 138. tétel

138. SUKÁN JÁNOS KASSAI POLGÁR MAGYAR NYELVŰ VÉGRENDELETE.

A felesége és fia között szétosztandó vagyon jelentősebb elemei egy erdőbényei és egy kassai szőlőbirtok. A város öt évvel később kelt, papírfelzetes viaszpecséttel ellátott megerősítésével.

5 beírt oldal. Kelt. Kassa, 1582. X. 24.

Document of the city Kassa in Hungarian.

30 000,-

139. ÁGOSTON MIHÁLY ERDŐBÉNYEI BÍRÓ ÁLTAL KIADOTT LATIN NYELVŰ BIZONYSÁGLEVLÉL.

A bíró és a hites férfiak bizonyítják, hogy Balog András és Gergely 18 forint és 50 dénárért megvették Tóth Mártontól az erdőbényei „Dió kút bércezen” lévő szőlőjét.

Papíroklevél, a település papírfelzetes viaszpecsétjével. Kelt: 1585. VI. 28.

Közepén kis hiánnyal, a hajtások mentén néhány apró, a szöveget nem érintő szakadással.

Official document of market-town Erdőbénye.

40 000,-

140. BETHLEN GÁBOR (1580-1629) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, MAGYAR NYELVŰ OKLEVELE.

Parancslevél Kraszna vármegyéhez. Vizsgálják ki Kassay István panaszát Fodor Tamás ippi dézsmájának ügyében.

1 beírt oldal, enyhén sérült, papírfelzetes viaszpecséttel. A fejedelem mellett Bölöny Gáspár is kézjegyével látta el. Kelt: Gyulafehérvár, 1614. VI. 22.

Vászonra vonva. Védett kulturális tárgy.

Gábor Bethlen, Prince of Transylvania. Document in Hungarian, autograph signed. Protected cultural object.

200 000,-

141. BETHLEN GÁBOR (1580-1629) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, MAGYAR NYELVŰ OKLEVELE.

Parancslevél Kraszna vármegyének Fodor Tamás Ipp falubeli dézsmájának ügyében.

1 levél. Kelt: ? 1615. V. 10.

Az utolsó mintegy negyede hiányzik, vászonra vonva. Védett kulturális tárgy.

Gábor Bethlen, Prince of Transylvania. Document in Hungarian, autograph signed. Protected cultural object.

150 000,-

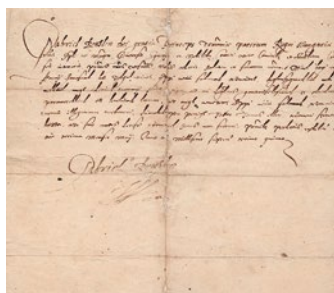
142. ERDŐBÉNYE MEZŐVÁROS TANÁCSÁNAK HATÁROZATA EGY ÖRÖKSÉGI ÜGYBEN.

Az elhunyt kassai polgár, Kiszeli János Orsolya nevű lánya és özvegye, született Erszénygyártó Erzsébet a pereskedő felek. Egy Tolcsva hegyén található szőlő, valamint két – Erdőbénye határában, a Diókút-dűlőben található – szőlőbirtok ügyében kértek döntést. Az oklevél három ítélet szövegét tartalmazza: az első a tanács 1614 márciusában hozott határozatát, a második az olaszliszka tanács április 7-én kelt módosítását, a harmadik pedig a végső, június 7-iki szöveget tartalmazza. Ez utóbbiban részletesen leírják a szóban forgó birtokok határoló szőlőket és tulajdonosait.

1 pergamenoklevél, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Erdőbénye, 1614. VI. 7.

Market-town Erdőbénye. Letter of sentence in Hungarian.

60 000,-



141., 140., 142. tétel

143. THURZÓ ILONA GRÓFNŐ (?-1648), ILLÉSHÁZY GÁSPÁR TRENCSEN MEGYEI FŐISPÁN ÖZVEGYE ÁLTAL SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, MAGYAR NYELVŰ OKLEVÉL.

Prókátornak fogadja fel Dolinay vagy Draskóczy Miklóst 150 forint és természetbeni juttatások fejében.

1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Trencsén, 1648. VI. 3.

Ilona Thurzó, countess. Document in Hungarian, autograph signed.

30 000,-

144. ILLÉSHÁZY GÁBOR (?-1667) TRENCSEN VÁRMEGYE FŐISPÁNJA SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, MAGYAR NYELVŰ ÜGYVÉDVALLÓ LEVELE.

Prokurátori feladatokkal bízva meg Dolinay Andrást rögzített javadalmazás fejében.

1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Trencsén, 1648. X. 1.

Gábor Illésházy, Lord Lieutenant of county Trencsén. Document in Hungarian, autograph signed.

30 000,-

145. WESSELÉNYI FERENC (1605?-1667) NÁDOR MAGYAR NYELVŰ UTASÍTÁSA A SZTRECSENYI VÁRNAGYNAK.

Megparancsolja, hogy adjon „Peter Pacz Uramnak” 200 forintot és engedje útjára.

1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Sztrecsény, 1666. X. 27.

Ferenc Wesselényi, Palatine of Hungary. Ordinance in Hungarian, autograph signed.

60 000,-

146. SZÉCHY MÁRIA (1610-1679) WESSELÉNYI FERENC NÁDOR ÖZVEGYE, A „MURÁNYI VÉNUSZ” SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, MAGYAR NYELVŰ IGAZOLÁSA DOLINAY GÁBOR RÉSZÉRE.

Kijelenti, hogy nevezett híven szolgálta a nádort prefektusként. Ennek során semmiféle adósságot nem hagyott maga után, ezért kérésének megfelelően „eö Kegyelmet mindennemű számadásrul immunissá és szabadossá tennénk”.

Széchy Mária nevét Gyöngyösi István tette halhatatlanná „Mársal társalkodó Muranyi Vénus” című munkájában. Gyöngyösi Wesselényi Ferenc titkára volt. A versben azt éneklí meg, hogy 1644-ben az erdélyi fejedelem pártján álló várat hogyan nyitotta meg Széchy Mária szerelme, későbbi férje, a nádor csapatai előtt.

1 beírt oldal, piros viaszpecséttel. Kelt: Murány, 1667. IV. 26.

Mária Széchy, widow of Palatine Ferenc Wesselényi. Letter in Hungarian, autograph signed.

60 000,-

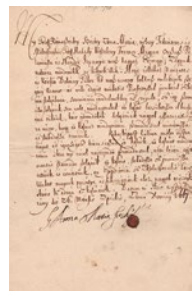
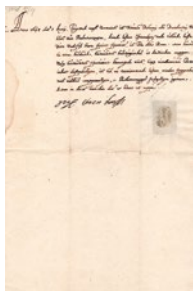
147. CSÁKY FERENC GRÓF (1630-1670) FELSZŐ-MAGYARORSZÁGI FŐKAPITÁNY SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT, MAGYAR NYELVŰ OKLEVELE.

A kezdődő esztendőre meghatározza Dolinay Gábor prefektusi jövedelmeit.

1 beírt oldal, papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Kassa, 1668. I. 20.

Ferenc Csáky, count, Captain General of Upper Hungary. Document in Hungarian, autograph signed.

40 000,-





148. (HABSBURG) I. LIPÓT (1641-1705) NÉMET-RÓMAI CSÁSZÁR ÉS MAGYAR KIRÁLY SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

Az uralkodó pártfogásáról biztosítja a pápai várórség evangélikus vitézeit a török elleni háborúkban mutatott hűségükért. Az oklevél „olvashatatlanul elhalványult írású” másolatát a Pápai Református Gyűjtemények őrzik.

Papíroklevél. Az uralkodó papírfelzetes viaszpecsétjével. I. Lipót mellett aláírásával látta el Pálffy Tamás nyitrai püspök, kancellár és Orbán István királyi titkár. Kelt: Bécs, 1675. I. 13. A hajtogatások mentén apró, javított szakadásokkal.

Leopold, I of Habsburg, King of Hungary. Document in Latin, autograph signed.

80 000,-

149. ESTERHÁZY PÁL (1635-1713) NÁDOR SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE.

A Szirmay Istvánnak, a királyi kúria ítélőmesterének címzett oklevélben a nádor rendelkezik a Dolinay Gábor által ifjabb Csáky Istvánnak – Csáky Ferenc fiának – zálogba adott nagyidai kastély és a hozzá kapcsolódó birtokok ügyében.

Papíroklevél. A nádor papírfelzetes viaszpecsétjével, Esterházy mellett Benyovszky Mátyás is aláírta. Kelt: Bécs, 1692. VII. 5. A hajtogatások mentén kisebb szakadásokkal, apró hiányokkal. Néhány helyen a szöveg elhalványult, enyhén foltos.

Hozzá:

Az oklevél XVIII. századi másolata. 4 levél, 3 beírt oldal.

Pál Esterházy, Palatine of Hungary. Document in Latin, autograph signed.

150 000,-

150. CSÁKY ISTVÁN GRÓF (1635-1699) ORSZÁGBÍRÓ SAJÁT KEZÜLEG ALÁÍRT LEVELE DOLINAY GÁBORNAK CÍMEZVE.

Egy kettőjük között kötendő szerződés ügyében ír. Azt javasolja a címzettnek, utazzon oda, hogy személyesen láthassa a szöveget.

1 beírt oldal, a viaszpecsét maradványával. Kelt: Moraván, 1694. III. 13.

István Csáky, count, Judge Royal. Letter in Hungarian, autograph signed.

30 000,-

151. (HOHENZOLLERN) I. KÁROLY ROMÁN KIRÁLY (1839-1914) SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT KINEVEZÉSI OKIRAT A RENDJELLEL EGYÜTT.

A király Hieronymi Károlynak, az Osztrák-Magyar Államvaspálya Társaság vezérigazgatójának, későbbi magyar belügyminiszternek a román Korona-rend parancsnoki fokozatát adományozza.

1 nyomtatott oldal, a rend szárazbélyegzőjével. Az uralkodó mellett Dimitrie Sturdza államminiszter is kézjegyével látta el. Kelt: Sinaia, 1883. X. 26.

Hozzá:

A rendjel. Aranyozott ezüst, vörös máltai kereszt fehér szegéllyel zománcozva, a medál közepén a román korona, „PRIN NOI INSINE” (Mi Magunk) felirat, valamint az alapítás dátuma (1881. III. 4.) áll. A hátoldal közepe sérült. A kitűzésre szolgáló, kék-ezüst selyemszalag hiányzik.

Order of the Crown of Romania. The blue-silver ribbon is missing. Document autograph signed by Charles, I, King of Romania.

80 000,-



Orvostörténet

**152. CSORBA JÓ(Z)SEF:**

Hygiastika vagy is orvosi oktatás, mit kell tenni az egészség fenn-tartására, és a' betegség' gyógyítására addig is, míg orvos érkezik

Pesten, 1829. Özvegy Patzkó Josepha ny. X+(6)+294+(2)p.+1t.

A szerző Somogy vármegye főorvosa volt.

Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány. A levelek nagy részén halvány folttal.

Contemporary paper. Uncut. Leaves stained.

Győry: 146. old.

40 000,-

**153. HÁISZLER GYÖRGY:**

--' orvosi munkája. Első darab. A' főbb Hideglelésekről, a' Pestisről, és a Hideglelés kiütésekről.

Weszprém, 1801. Számmer Mihály ny. (14)+460+(2)p.

A szerző Veszprém vármegye főorvosa volt. A mű második része a következő évben, a harmadik pedig huszonöt évvel később jelent meg.

Javított gerincű, korabeli bőrkötésben. A hátsó kötéstáblán kis sérüléssel.

Slightly damaged contemporary leather. Spine restored.

Győry: 138. old.

30 000,-

**154. HOFSTETER, (JÁNOS ÁDÁM) JOHANN ADAM:**

Kurtze Erleuterung der Frage: Ob der natürliche und rein gewachsene Zinnober, als eine Artzeney in den menschlichen Leib ohne Gefahr gebraucht werden könne?

Leipzig, 1708. Fr. Lanckischens sel. Erben. 39p.

A selmebányai születésű szerző szülei a protestánsok üldözése miatt Görlitzbe menekültek. Ő később Dániába költözött, és a dán király udvari orvosa lett. Értekezése a cinóber orvosi felhasználásáról szól.

A nyomtatvány ugyanebben az évben eltérő terjedelemben (24p.) és formátumban (negyedré) is megjelent. Tudomásunk szerint hazai közgyűjteményben egyetlen példánya található (Szabó Károly csak egy Erlangenben őrzött darabjáról tudott).

Későbbi papírborítóban.

Later paper.

RMK III 4644.; Győry: 59. old.

20 000,-

155. HÖLBLING MIKSA:

Baranya vármegye orvosi helyirata

Pécs, 1845. lyc. könyvnyomó-intézetében. XVI+(1)+18-151+350p.

Kopottas, korabeli félvászon-kötésben.

Worn contemporary half cloth.

Győry: 180. old.

25 000,-

156. (SIND, JOHANN BAPTIST FREYHERR VON) SZIND BÁRÓ:

A' lovak orvoslásáról. Írta --, egy Hadi Lovas Seregnek Ezredese, és a' Kolóniai Válosztó Hertzegnek Fő Lovász-Mestere. Magyarra Fordította Német Mihály.

Pozsonyban, 1796. Wéber Simon Péter. XVIII+(2)+247p.+1 kihajt. t. Az utolsó levél másolattal pótolva.

Enyhén kopottas gerincű, korabeli félbőr-kötésben. A gerinc alsó részén kis sérüléssel.

Contemporary half leather. Spine slightly worn and damaged. Last leaf replaced by copy.

50 000,-

157. SOLTÉSZ JÁNOS:

Népszerű orvostan. (Medicina popularis). Műveltebb nemorvosok számára írta --.

S(áros) Patakon, 1851. Nádaskay András ny. (16)+447p.

Kopottas gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Néhány levele enyhén vízfoltos.

Contemporary half leather. Spine worn. Some leaves slightly stained.

Győry: 208. old.

30 000,-

**158. (VESZELSZKI ANTAL):**

Házi orvosságok, mellyek Az Emberi testnek külömb-külob-féle nyavalyáinak meg-orvoslására nem tsak némelly esmértebb Füvek belső 's külső, hanem köz-hasznai-is rövideden egybe szerkesztetve találtnak, Most pedig Hogy annyival-is inkább édes Nemzetünknek természeti hajlandósága fel-indítassék; A' méh-tartás' tudományja-is helyesen, és rövideden hozzá adattatott

Váczon, (1808.) Maramarosi Gotláb Antal. 181+(11)+78+(2)p.

Kiadói kolligátum, a második munka önálló címlappal és ívjelzéssel bír. Az első mű önállóan 1795-ben, a második pedig 1782-ben jelent meg először.

Enyhén kopottas, korabeli félbőr-kötésben. Néhány levele javítva.

Slightly worn contemporary half leather. Some leaves restored.

80 000,-

**159. (PULSZKY FERENC):**

Slaven und Magyaren

Leipzig, 1844. Philipp Reclam. 169+(3)p.

A pánszláv veszélyt elemző röpirat válasz Leo Thun gróf 1842-ben megjelent, „Die Stellung der Slowaken in Ungarn” című munkájára.

Modern félvázon-kötésben. Az eredeti borító bekötve.

Modern half cloth. Original cover bound inside.

10 000,-

**160. RADNÓTI MIKLÓS:**

Járkálj csak, halálraitélt! Versek.

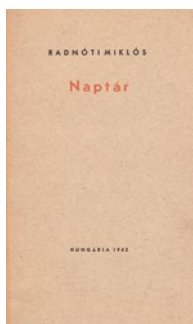
Bp., 1936. Nyugat. 45+(2)p. Első kiadás.

Az előzéklapon a költő dedikációjával (a címzett nevét kikaparták): „... szeretettel Radnóti Miklós 1937. április 27.”

Javított, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Inscribed by the author. Restored original paper. Uncut.

200 000,-

**161. RADNÓTI MIKLÓS:**

Naptár

(Bp.), 1942. Hungária. (12)p. Első kiadás.

A költő legritkább kötete. A Hungária nyomda újévi kiadványként jelentette meg. A Napló 1941. Szilveszter napján kelt bejegyzésében ez áll: „Tegnap elkészült a Naptár c. kis füzetem, a Hungária adta ki, újévi ajándékuul küldi szét. Gyönyörű lett. Így a 12 kis vers is jobban tetszik. Hiába, fontos a »tálalás«”.

Zsinórral átfűzött, kiadói papírborítóban.

The rarest book of the poet. Original paper.

150 000,-

162. RADNÓTI MIKLÓS:

Pogány köszöntő. Versek.

Bp., 1930. Kortárs. 48p. Első kiadás. A költő első megjelent kötete. Számozott (410./500) példány.

Kiadói papírborítóban. Felvágatlan példány.

Original paper. Uncut.

30 000,-

**163. RADNÓTI MIKLÓS:**

Pogány köszöntő. Versek.

Bp., 1930. Kortárs. 48p. + 3t. (Turi-Tauber Vilmos rajzai) Első kiadás. A költő első megjelent kötete. Pékányunk az első 25, merített papírra nyomtatott, a költő és az illusztrátor által aláírt darab egyike, a 11. számot viseli. Szokatlan, hogy a három illusztráció a normál kiadásba (lásd előző tételünket) nem került bele. Páratlanul ritka, tudomásunk szerint ez a változat árverésen még soha nem bukkant fel. Kiadási papírborítóban. Részben felvágatlan példány.

Signed by the author and illustrator. Original paper. Uncut.

500 000,-

164. RADNÓTI MIKLÓS:

Ujmódi pásztorok éneke. -- versei.

Bp., 1931. Fialat Magyarország. 49 + (6)p. Első kiadás.

Javított, kiadási papírborítóban. Felvágatlan példány.

Restored original paper. Uncut.

40 000,-

Régi Magyar Könyvtár**165. ARTICULI DOMINORUM PRAELATORUM, BARONUM, MAGNATUM... ANNO QUIDEM MILLESSIMO, SEXCENTESIMO, OCTUAGESIMO SEPTIMO INDICTO... POSONIIQUE; CELEBRATO, CONCLUSI**

(Bécs, 1687. Cosmerovius nyomda.) (40)p.

A pozsonyi országgyűlés határozatai. I. Lipót autográf aláírásával és papírfelzetes viaszpecsétjével. Az uralkodó mellett Korpácz Péter kancellár, nyitrai püspök és Maholányi János is kézjeggyével látta el. Az RMK III. kötetében Szabó Károly maga helyesbítette a nyomtatvány megjelenési helyét Nagyszombatról Bécsre. Később Fazakas József a kiadvány betűtípusainak vizsgálatával is igazolta, hogy az 1608-1688 között tartott magyarországi országgyűlések artikulusai egyetlen kivétellel Bécsben, 1647-től kezdve Matthäus Cosmerovius udvari nyomdásznál és örököseinél jelentek meg. Szabó Károly az RMK II. kötetében 10 levelesnek tartotta a munkát, az RMK III-ban pedig nem írt kollációt. Valós terjedelmét elsőként Horváth Ignác közölte a Széchényi Könyvtár példánya alapján (MKsz 1896. 76).

A gerincén papírcsíkkal.

Unbound.

RMK II 1630.; RMK III 3431.

60 000,-

**166. (FÉLEGYHÁZI) FELEGHÁZI (TAMÁS) THAMAS:**

Az keresztieni igaz hitnek reszeiről való tanítás kérdésesekkel es feleleteckel, ellenvetesekkel es azoknak megfeitesiuell az hiueknek eppületekre irattatot es mostan vyonnan meg öregbittetet -- által Debrecembe, (1588. typ. Hoffhalter.) (16) + 540 + (62)p. 38 levél másolattal pótolva /(?1-6; O4; L17-8; Mm1-8; Nn1-8; Oo1-8; Pp1-5/

A szerző debreceni lelkész volt. A református hitelveket a mélyebben érdeklődő hívek és teológusok számára összeállított tanítása első alkalommal 1579-ben jelent meg. Ezt követően többször jelentősen bővítette munkáját. 1583-ban hozzácsatolta a Kálvin előtti teológiai álláspontot kifejtő kis katekizmusát is. E kiegészített változatnak lapról-lapra történt utányomása ez a kiadás. Az első kötéstábla belső oldalán lévő bejegyzések szerint debreceni tulajdonban is volt. Érdekesség, hogy úgy tűnik, a kötet a hamisításairól hírhedt

vált antikvárius, Literáti Nemes Sámuel (és talán Horowitz Fülöp antikvárius) kezén is átmert.

Pótoló gerincű, korabeli, vaknyomásos, restaurált bőrkötésben.

Restored contemporary leather. 38 leaves replaced by copies.

RMNy 609.; RMK I 221.

500 000,-



167. UI TESTAMENETUM MAGIAR NIELVEN: MELI AZ GÖRÖG, ES DIÁK NIELVBÖL REGHEN SILVESTER IANOS ALTAL FORDITTATOT. MAST MASODCZOR MEO IGAZITTATOT ES UIJONNAN KI NIOMTATTATOT.

Beczben, 1574. Stainhofer Gaspar. (5)+303 [recte 330]+(11)lev.

Az első teljesen magyar nyelvű, hazai nyomtatvány második kiadása. Egyúttal az első teljes, magyar nyelvű Újszövetség, a hazai irodalom- és művelődéstörténet páratlan darabja.

A fordító:

Sylvester János 1526-ban iratkozott be a krakkói egyetemre, itt ismerkedett meg a humanizmussal és Erasmus szellemiségével. Hieronymus Vietor nyomdájában dolgozva ő készítette el a két legrégebbi összefüggő magyar szöveget tartalmazó nyomtatvány, egy nyelvtankönyv és egy beszélgetésgyakorlat anyanyelvű részét. Wittenbergben alapos grammatikai tudásra tett szert. Nagy hatást gyakorolt rá Melanchton, aki a későbbi nádor, Nádasdy Tamás figyelmébe ajánlotta. 1534-től az ő sárvári udvarában volt iskolamester, miközben végezte a biblia fordítását. Ennek során szembesült azokkal a nyelvtani kérdésekkel, amelyek megoldásához összeállította az első

tudományos igényű, korszerű magyar nyelvtant, amely 1539-ben jelent meg Sárváron. Ebben a magyar nyelv latinnal összemérhető szabályrendszerének, törvényszerűségeinek leírásával bizonyította, hogy a magyar is alkalmas a szent szöveg hű tolmácsolására. 1542-től a bécsi egyetemen hébert, majd görögöt és történelmet tanított. Számos irodalmi alkotása jelent meg. A fordítás:

Bár korai, kódexekben megőrződött nyelvelméink, és az első nyomtatványok között is bőven voltak részleges fordítások, ez az első teljes, magyar nyelven napvilágot látott Újszövetség. Erasmus egész Európára nagy hatást gyakorló, mindenkinek szóló bibliaolvasási és ehhez kapcsolódó fordítási programja nyomán látott hozzá a munkához. Mesterét követve szigorú bibliakritika és filológiai pontosság jellemezte, a megszokottnál jóval több forrást és nagyobb apparátust vett igénybe. Alapvetően Erasmus görög-latin kiadására támaszkodva, egyedülálló módon hangsúlyosan vette figyelembe a görög szöveget, de a Vulgatát és német változatokat is forgatott. A magyar előzmények közül úgy tűnik ismerte az ún. huszita bibliához tartozó Müncheni-kódex szövegét, és kortársai, Komjáti Benedek és Pesti Gábor fordításait. Humanista filológiai felkészültsége, nyelvtudása, tárgyi ismeretei jelentősen meghaladták azokét, a teljes pontosságra való kínos törekvése miatt azonban nyelvezete kissé nehézkes. A mű kimagasló irodalomtörténeti értéke, hogy az ajánlás elején, és a szentírási szöveg végére illesztett verses tartalmi összefoglalókban olvashatók az első hosszabb, metrikai szempontból kifogástalan, irodalmi értékű magyar időmértékes verssorok. Sylvester büszke volt felismerésére, hogy az európai nyelvek nagy részével ellentétben, anyanyelve alkalmas a klasszikus verselésre. A szöveg végére stilisztikai és bibliai régiség-tani tanulmányokat fűzött. Ezek az első hazai filológiai szakmunkák, amelyekben a szavak képletes értelmét tárgyalva fogalmazza meg korát messze megelőző irodalom-felfogását, elemzi a szövegben nem teljes pontossággal körülírható szavak jelentését; továbbá az Újszövetségben előforduló mértékegységeket, pénznemeket és betegségeket magyarítja részletesen. Műve számára az erasmusi elvekhez illeszkedő helyesírási rendszert dolgozott ki. Az első kiadás 1541-ben jelent meg Sárvár-Újszigeten, a Nádasdy által felállított műhelyben.

A nyomda:

A hazai nyomdák kis száma és az itthoni zavaros állapotok miatt a XVI. század folyamán a magyar nyelvű kiadványok gyakran külföldön jelentek meg, a század második felében Bécs lett az egyik legfontosabb ilyen központ. Az egyetemi tipográfus címet viselő Kaspar Stainhofer 1566-1576-ig dolgozott önállóan a császárvárosban. 1568-tól kezdve hat magyar nyelvű nyomtatvány hagyta el sajtóját, közülük az utolsó és egyben legnagyobb szabású az Újtestamentum volt.

A kiadás:

A főrész szövege és beosztása lényegében megegyezik az első kiadásával, azonban jórészt megváltoztatták benne a Sylvesterre jellemző „iző” nyelvjárást, amely komoly akadálya volt fordítása szélesebb körű elterjedésének, elhagyták a verses ajánlást, és helyesírási változtatásokat hajtottak végre rajta. Valószínűleg mind a szedő, mind a korrektor magyar anyanyelvű lehetett. Anton Mayer nyomdászattörténeti munkájában már a XIX. század végén roppan ritka és még a nagy könyvtárakban is nehezen fellelhető munkának mondja. Bár az egyre szélesebb körre kiterjedő Hungaricum-kutatás igyekezett lehetőleg minden példányát regisztrálni, Magyarországon ma is csupán két teljes kötet ismert. Kereskedelmi forgalomban az utóbbi évtizedekben csupán ez a darab bukkant fel, 121. árverésünk 153. tételeként.

Kötés:

Bordázott gerincű, fatáblára vont, görgetőkkel és lemezekkel díszített fehér, korabeli disznóbőr-kötésben, zárókapcsokkal. Az első kötéstábla közepén Justitia, háttábláján Lucretia alakja látható. A két figura együttes használata nagyon népszerű volt a protestantizmus korai időszakában, mindkettőt a harcos hitújítás jelképének tekintették a kortársak.

Contemporary leather with clasps.

RMNy 335.; RMK I 98.; VD16 B 4588.

8 000 000,-



168. MELIUS (JUHASZ) PETER:

Herbarivm az fagnac fveknec nevekről, természetekről és hasznairól

Colosuárat, 1578. Heltai Gaspárne. (2)+158+(17) lev. A címlap, valamint további 23 levél másolattal pótolva.

Az első magyar nyelvű természettudományos munka.

A mű:

Melius tudományos igényű, de elsősorban népszerű, széles rétegek által is használható művet kívánt létrehozni. Megközelítőleg 450 növényt ismertet, melyek legnagyobb része azonosítható a mai tudomány által leírt fajokkal, vagy alacsonyabb rendszertani egységgel. Legnagyobb jelentősége, hogy több mint 1200 növény magyar nevét is közli.

A kötet elején áll a növények betürendes, magyar, latin és német nyelvű mutatója. A második lajstrom mintegy háromszáz betegségnevet sorol fel ábécérendben, amelyre a leírt növények gyógyírként szolgálnak. A fő részben minden egyes ismertetés növénytani jellegű meghatározással, nevének elemzésével kezdődik, alatta „természetének” az ókori humorális elvek szerinti meghatározása olvasható. A legbővebb egység a „haszon”, azaz a gyógyszerészeti-orvosi leírás. A mű a gyógyítás tudományának első magyar nyelvű rendszeres – számos esetben gyakorlati tapasztalatokon alapuló – összefoglalása, a leírt növények közül több mint százat ma is gyógyhatásúként tartanak számon. Bár a fás- és lágyszárú növények elkülönülnek, a fajok felsorolásában alapvető rendszer nem figyelhető meg, egyes esetekben alaki, vagy hatásmódban való hasonlóság alapján kerülnek egymás mellé.

Melius munkájának legfőbb forrása Adam Lonicerus mainzi orvosnak a XVI. század közepén megjelent növénytani könyve volt, ezt egészítette ki Dioscorides, Plinius, Galenus, valamint a kortárs Mattioli, Hieronymus Bock és Leonhard Fuchs adataival. A kötet összeállítása közben – észlelve Lonicerus hibáit – egyre inkább elszakadt mintájától. Legnagyobb jelentősége, hogy a terepen – elsősorban Biharban és Szatmárban, valamint talán az erdélyi havasokban – szerzett saját tapasztalatait is beépíti.

Kiadásai:
Egy XVIII. századi forrás szerint a mű már 1573 táján Nedelicen is megjelent Hoffhalter nyomdájában, azonban e kiadásból mindezidáig nem került elő példány, így a feltételezés kétséget kizáróan nem bizonyítható. Beythe András 1595-ben Német-újvárott kiadott Füveskönyve legnagyobb részében Melius munkájának másolata.

A szerző:

Melius Juhász Péter wittenbergi tanulmányai után Debrecenben volt protestáns lelkész. Miután Szegedi Kis István egy vitában meggyőzte, a helvét irányzat mellett kötelezte el magát. 1561-től debreceni első pap volt, ő az első magyar református imakönyv és agenda szerzője, katekizmust, énekeskönyvet, prédikációkat, részleges bibliafordítást alkotott, választott vallásáért írásaiban és nyilvános vitákban szállt szembe a lutheránusokkal és főképp az antitrinitáriusokkal. Számos elveszett és kéziratban maradt munkája mellett – Huszár Gál Debrecenben hagyott nyomdafelszerelésének köszönhetően – több nyomtatásban is megjelent.

Nyomda:

A magyar nyelvű könyvkiadás egyik igen korai és fontos központja volt a kolozsvári Heltai-officina. A műhelyt Hoffgreff György alapította 1550 körül. Heltai később csatlakozott a vállalkozáshoz, ezt követően hol közösen, hol egymást váltva vezették azt. A magyar nyomtatványok szövegéhez – a legtöbb környékbeli nemzeti nyelv esetében szokásos fraktúr vagy schwabacher helyett – következetesen az antikvát használták, így nekik köszönhető, hogy itthon az anyanyelvű nyomtatásban már igen korán ez honosodott meg. A század közepén az egyre jobban magyarosodó Kolozsvár volt az egyetlen hely a Kárpát-medencében, ahol magyar nyelvű könyvek jelentek meg. Hoffgreff halála után Heltai újraöntötte a betűkészletet és saját papírmalmot hozott létre. Később özvegye, majd az örökösök vezették a nyomdát, amely 1660-ig működött. Ez volt a XVI. század legertermékenyebb műhelye, mintegy 200 kiadvánnyal. Termékei között Heltai munkái mellett a magyar művelődéstörténet olyan kimagasló darabjai szerepelnek, mint Tinódi Cronicája, az ún. Hoffgreff-énekeskönyv és Baranyai Decsi Syntagmája. Mint az előszó elárulja, Heltai özvegye – felismerve a munka fontosságát, és a benne levő üzleti lehetőséget – saját költségén nyomtatta ki.

Példányok:

A meglévő példányok vizsgálata azt mutatja, hogy a köteteket sokat használták, nagy becsben tartották, ha lehetőségük nyílt rá, a megrongálódott részeket, leveleket más darabok alapján pótolták. Mivel hosszú évtizedeken, évszázadokon át, rendszeresen forgatták, a fennmaradt példányok jó része is hiányos, csonka. Bár a közgyűjtemények több példányát is őrzik, kereskedelmi forgalomban szinte soha nem bukkan fel.

XX. századi félbőr-kötésben. Több levele javítva, részben pótolva, néhol szöveghiánnyal.

20th century half leather. 24 leaves replaced by copies, some leaves restored.

RMNy 413.; RMK I 141.; Győry: 64. old.



169. (PÁPAI PÁRIZ) PÁPAI PÁRIZ FERENC:

Pax corporis. Az-az: Az emberi Test Nyavalyáinak Okairól, Fészkeiről, 's azoknak Orvoslásának módgyáról való Tracta. Mellyet... öszve-szedett... 's... Magyar nyelven ki-adott: Ez harmadszori kiadással pedig sok helyeken, utól nevezet szerint a' Nyöltzadik egész Könyvvel bővített --

Kolosvaratt, 1695. M. Tótfalusi Kis Miklós. (24)+354+(5)p. Az utolsó levél másolattal pótolva.

Az első önálló magyar nyelvű orvosi munka harmadik kiadása. Először 1690-ben látott napvilágot, szintén Kolozsvárott, majd 1692-ben Lőcsén is megjelent, utóbbi a szerző tudta nélkül. Pápai Páriz e kiadásban a Bánffy György kormányzónak szóló ajánlás végén ezt írja: „... ez a' Könyv, mellyet Nagyságod Méltóságos neve alatt, most másodsor, bővebben és szebb színben botsátok világra: (mert a' Lötsei nyomtatást magaménak nem ismérem)”. A népszerű mű a XVIII. század végéig még számos kiadást megért.

Modern félbőr-kötésben. A levelek nagy része enyhén foltos.

Modern half leather. Leaves slightly stained. Last leaf replaced by copy.

RMK I 1474.; Borda: 6045.

300 000,-



170. TEMETESI POMPA, MELLY... NEHAI GROFF IKTARI BETHLEN PETERNEK, HUNYAD ES MARAMAROS VÁRMEGYÉKNEK ÖRÖKÖS FŐ ISPÁNNYÁNAK... CELEBRÁLTATOTT

Varadon, 1646. Szenci Kertész Abraham ny. 183p.

Bethlen Péter a fejedelem unokaöccse volt. Trencsényi útja során halt meg agyvérzésben. Nyírbátori temetésén I. Rákóczi György és Lorántffy Zsuzsanna is részt vett. A kötet 11 gyászbeszédet tartalmaz, ezek kettő kivételével magyar nyelvűek.

XX. századi, festett pergamenkötésben, megkötő szalagokkal. A levelek vízfoltosak.

20th century vellum. Leaves waterstained.

RMNy 2160.; RMK I 787.

200 000,-



171. SAJNOVICS, (JÁNOS) JOHANNES:

Demonstratio. Idioma Ungarorum et Laponum idem esse.

Hafniae, 1770. Typis Orphanotrophii Regii. (10)+83+(1)p.

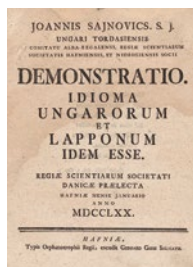
A magyar nyelvészet, sőt a hazai művelődéstörténet egyik mérföldkövének számító munka páratlanul ritka, Koppenhágában napvilágot látott első kiadása. A mű egy évvel később itthon, Nagyszombatban is megjelent (lásd következő tételünket). Ez a finnugor-magyar nyelvhasználat első jelentős kísérlete. Szerzője jezsuita csillagász és nyelvész, az összehasonlító nyelvtudomány úttörője volt. Bécsben Hell Miksa, az európai hírű asztrológus mellett működött, amikor VII. Keresztély dán király kezdeményezésére expedíciót szerveztek a Nap és Föld között elvonuló Vénusz-bolygó megfigyelésére. A tudósok részére Norvégia északkeleti szélére, Vardö szigetére a norvég király csillagászati megfigyelő

állomást rendezett be. Hell és Sajnovics 1768-ban indultak el Norvégiába. Csillagászati megfigyeléseik közben az ott lakó finn és lapp nép történetét, vallását és nyelvét is tanulmányozták. Sajnovics felismerte a magyar és a lapp nyelv hasonlóságát. Méltatói érdemként említik a finnugor nyelvrokonság megállapítása mellett az új módszert, amellyel a bizonyítást végezte: a szókincs összehasonlításán kívül a két nyelv szerkezetét is vizsgálta. Tudomásunk szerint az elmúlt ötven évben egyszer szerepelt árverésen (100. aukciónkon).

Korabeli félpergamen-kötésben.

Extremely rare first edition of the Finno-Ugrian-Hungarian linguistic work. Contemporary half vellum.

400 000,-



172. SAJNOVICS, (JÁNOS) JOHANNES:

Demonstratio. Idioma Hungarorum et Lapponorum idem esse.

Tyrnaviae, (1771.) Typis Collegi Academici Societatis Jesu. (30)+132p.

Második kiadás. Itt szerepel első alkalommal nyomtatásban a Pray György által 1770-ben felfedezett Halotti beszéd szövege.

Díszesen aranyozott gerincű, enyhén kopottas, korabeli bőrkötésben. A gerincen kis sérülésekkel.

Slightly worn contemporary leather. Spine richly gilt, slightly damaged.

60 000,-

Széchenyi István gróf és kora**173. DESSEWFFY EMIL GRÓF (1814-1866) POLITIKUS SAJÁT KEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, NYOMTATOTT KÖRLEVÉL.**

Pest, 1846. ny.n. 8p.

Az első modern értelemben vett politikai párt, a Konzervatív Párt megalakulásáról tudósító, programadó irat fölött kézírással „Tekintetes Táblabíró Úr!” megszólítás olvasható. A mérsékelt konzervatív fiatal arisztokraták, az ún. „fontolva haladók” csoportjából alakult párt első vezetője Dessewffy lett. Programjuk a bécsi udvarral kompromisszumot kereső, a lassú polgárosodást támogató elvek szerint fogalmazódott meg. Az alakuló ülésen részt vett Széchenyi István is. A keltezés 1846. XI. 14. Az első oldal alján Kubinyi Rudolf aláírásával.

Emil Dessewffy, count, politician. Proclamation, autograph signed.

20 000,-

**174. KOSSUTH LAJOS:**

Felelet gróf Széchenyi Istvánnak --tól

Pest, 1841. Landerer-Heckenast. (4)+244p. Első kiadás.

Hozzákötvé:

Eötvös József, b(áró):

Kelet népe és Pesti Hirlap

Pest, 1841. Landerer és Heckenast. (2)+120p. Első kiadás.

Hozzákötvé:

Fáy András:

Kelet' népe, nyugoton. --tól. Második bővített kiadás.

Pesten, 1842. Kilian György. (2)+81p.

Hozzákötvé:

[Pongrácz Lajos] Egy nyugotfi:

A' „Kelet népe” felnyitotta szemeit, --nak.

Pesten, 1842. Heckenast Gusztáv. (2)+43p. Első kiadás.

Széchenyi talán legnagyobb vihart kiváltó műve volt az ugyanebben az évben megjelent Kelet népe, amelyben a szerzőt támadja. Erre válaszolt e munkájában Kossuth, aki mellett a kor számos neves politikusa megszólalt.

Javított gerincű, korabeli félvásznon-kötésben.

Contemporary half cloth. Spine restored.

Szentkirályi: K-76.5., E-19., F-8.2., K-29.

80 000,-

**175. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Hitel

Pesten, 1830. Trattner és Károlyi. XX+(1)+22-270+(1)p. Első kiadás.

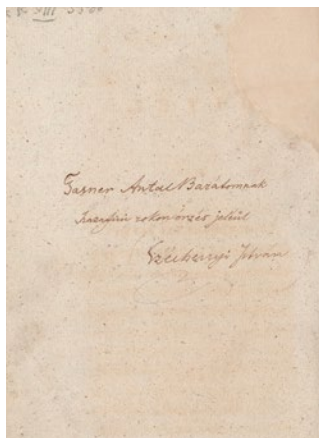
Szentkirályi bibliográfiája szerint háromféle papírra nyomtatták, ez a példány a legegyszerűbb változat.

Enyhén foltos, kiadói papírkötésben. Körülvágtatlan példány.

Original hardpaper. Uncut slightly worn copy.

Szentkirályi: 116.

80 000,-

**176. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Hitel

Pesten, 1830. Trattner és Károlyi. XX+(1)+22-270+(1)p. Első kiadás.

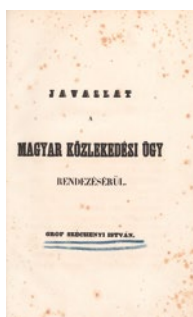
A szerző leghíresebb munkája, az 1830-as években induló reformmozgalom programadó műve, a magyar gazdasági irodalom egyik legfontosabb darabja. Szentkirályi bibliográfiája szerint háromféle papírra nyomtatták, ez a példány a ritka, vastag papíros változat. Darabunk művelődéstörténeti értékét az adja, hogy az előzéklapon Széchenyi legbizalmasabb munkatársának szóló ajánlása olvasható: „Tasner Antal Barátomnak hazafiúi rokonérzés jeléül Széchenyi István”. A dedikáció szövegéből is kiténik, hogy Tasnert nem egyszerű alkalmazottként kezelte Széchenyi, hanem egyenrangú szellemi partnerként, legbensőbb bizalmasként és barátjaként tekintett rá.

Restaurált, kiadói papírkötésben. Körülvágtatlan példány. Az első néhány levele javítva.

Inscribed by the author. Restored original hardpaper. Uncut. Some leaves restored.

Szentkirályi: 116.

2 000 000,-

**177. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Javaslat a magyar közlekedési ügy rendezéséről

(Pozsony, 1848. Belnay ny.) (8)+9-134+(2)p.+1 térk. (színes, kihajt.) Első kiadás.

Az előző borító jobb alsó sarkában ajándékozó sorok: „Junák [?] Istvánnak tisztelettel Gróf Széchenyi István.” A szerző 700 példányt ajándékozott el a műből, az írás valószínűleg valamelyik munkatársától származik. A mű Magyarország közlekedési irányelveit fekteti le. 2000 példányban jelent meg. Széchenyi csak a bevezetőt írta, a javaslatot munkatársai készítették. Példányunk a háromszínű térképváltozatot tartalmazza. Későbbi félbőr-kötésben. A korabeli borító bekötve. Márványozott előzéklappal.

Inscribed copy. Later half leather. Original cover bound inside. With marbled endpapers.

Szentkirályi: 140.

300 000,-

**178. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Selyemről

Pesten, 1840. Trattner és Károlyi. (2)+VI+56p. Első kiadás.

A selyemhernyó-tenyésztés fontosságát taglaló mű, melyben a szerző javaslatot tesz az alakítandó egyesület szabályaira. Talán a legkritikább Széchenyi-munka, többször nem jelent meg, a későbbi gyűjteményes kiadásokban sem szerepel. Szentkirályi ezt írja róla: „Ritka könyv. Érdekes, hogy Széchenyi István könyvtárában sem volt meg.”

Modern papírkötésben.

Modern hardpaper.

Szentkirályi: 124.; Borda: 6496.

600 000,-

179. WESSELÉNYI MIKLÓS, B(ÁRÓ):

Balitéletekről. Írta: -- 1831-ben.

[Lipcse] Bukarestben, 1833. (Wigand.) XXXVI+323p. Első kiadás.

A szerző legfontosabb munkája. A polgári átalakulást sürgető politikai röpirat a cenzúra miatt jelent meg Lipcsében.

Aranyozott gerincű, korabeli vászonkötésben.

Contemporary cloth. Spine gilt.

20 000,-

Szőlészet, borászat

**180. CHAPTAL, J(EAN-) A(NTOINE CLAUDE):**

A' boroknak természetéről, készítéséről, és eltartásokról való értekezés, melyet frantzia nyelven írt nem régiben --... Most pedig magyarra fordított N. Fábian József. Egy Tóldalékkal a' Nagy Somlyó Hegyről és Boráról.

Veszprémben, 1805. Számmér M. (6)+211+(7)p. Első kiadás.

Az első magyar nyelvű borászati szakkönyv. A somlói borról írt tanulmány Gombás János munkája. XX. századi félbőr-kötésben. A korabeli borító bekötve. Az első három levél enyhén foltos.

Restored 20th century half leather. Contemporary cover bound inside. Some leaves slightly stained.

Borda: 6861.

150 000,-

181. SZABÓ DÁVID:

Okszerű bortermelés hegyaljai kézikönyve. -- orvostudortól.

Pesten, 1855. Emich Gusztáv ny. VIII+136p. Szöveggközi fametszetekkel.

A mádi születésű szerző Szabolcs vármegye főorvosa volt.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

40 000,-

182. SZIRMAY, (ANTAL) ANTONIUS:

Notitia historica, politica, oeconomica montium, et locorum viniferorum comitatus Zempleniensis. Autore -- de Szirma. Cassoviae, 1798. Typ. Joannis Josephi Ellinger. 207p.

A Tokaj-hegyaljai borvidéket, annak községeit és a tokaji bort bemutató munka.

Enyhén sérült gerincű, későbbi félbőr-kötésben.

Later half cloth. Spine slightly damaged.

25 000,-

**183. (TÁNCICS) STANCSICS MIHÁLY:**

Népkönyv

Lipcsében, 1846. Keil Ernest és társa. 178p. Második kiadás.

Először 1842-ben jelent meg, három füzetben. Táncsics eredetileg folyóiratszerű sorozatot tervezett, de ez akkor megghiúsult. Miután e kiadás napvilágot látott, a hatóságok eljárást indítottak a szerző ellen, ezért gróf Batthyány Kázmér szlavóniai birtokán, Brodon rejtőzködött. 1847 márciusában elfogták, majd elítélték. 1848. március 15-én szabadította ki a pesti polgárság a budai várbörtönből.

Későbbi vászonkötésben. Az eredeti borító bekötve.

Later cloth. Original cover bound inside.

Szűry: 4461.

30 000,-

184. (TÁNCICS) STANCSICS MIHÁLY:

Nyelvészet. Némely a' magyar tudós Társaság különös használatára készült, „Magyar Helyesírás”-ra, tett észrevételekkel.

Pesten, 1833. Beimel J. XXVI+111+(1)p.

A jogi tanulmányait félbehagyó Táncsics Horvát István hatására fordult a nyelvészet felé. Az 1831-ben napvilágot látott magyar nyelvről szóló értekezését még számos munka követte e tárgyban. Ritka mű.

Korabeli papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Contemporary paper. Uncut.

30 000,-

Térképek

**185. A NEW MAPP OF THE KINGDOM OF HUNGARY AND THE ADJACENT COUNTREYS**

Magyarország határszínezett rézmetszetű térképe. Philipp Lea adta ki, feltehetően 1690 körül. A rendelkezésünkre álló szakirodalomban nem találtuk nyomát. Szántai kézikönyvében szerepel egy – csak a címszövegben eltérő – lap, ahol kiadóként John Seller szerepel (Seller: 2.; 1690). Mivel ők ketten szorosán együttműködtek, nehéz eldönteni, melyik jelenhetett meg először. Rendkívül ritka.

Mérete: 570 x 1275 mm. Enyhén foltos darab, a keretig körülévágva. Paszpartuban.

Map of Hungary. Copper engraving. Slightly worn cropped.

Szántai: 0

150 000,-

**186. MAPPA GENERALIS TOPOGRAPHICO-ECCLESIASTICO-ETHNOGRAPHICO-STATISTICA REGNI HUNGARIAE, PARTIUMQUE ADNEXARUM CROATIAE, SCLAVONIAE ET CONFINIUM MILITARIUM MAGNI ITEM PRINCIPATUS TRANSYLVANIAE. AUGUSTIS SACRAE CAESARAE ET REGIO APOSTOLICAE MAJESTATIS FRANCISCI I. HONORIBUS DICATA PER JOSEPHUM ASZALAY DE SZENDRŐ.**

Vindobonae, 1844. Ignatii Klang.

Aszalay színezett, könyvomasztos térképének ötödik kiadása, 4 lapon. Példányunknál hiányzik 3 lap, amelyeken statisztikai táblázatok, ill. rendjelek színes ábrái láthatók. Darabunk művelődéstörténeti érdekességét az első szelvényen található felirat adja.

Ezen Kossuth Lajos húga, Ruttkayné Kossuth Lujza autográf (?) aláírása és viaszpecsétje fölött ez olvasható: „Bizonyítom, hogy ez a térkép Magyarország v. kormányzójának Kossuth Lajos szeretett bátyámnak tulajdona volt. Budapest 1894 jul 19.” A szenzációs sorok feletti lelkesedést némileg árnyalja Stemmer Ödön antikvárius visszaemlékezéseinek egy részlete: „De súlyosabb megítélés alá esik, amit a Kreith-múzeumban Kossuth Lajos hagyatéka körül követtek el. A kormányzó halála után a turini lakás bútorzatával együtt egyéb relikviák is Kreith gyűjteményébe kerültek. Ezeket a darabokat Kossuth nővére, Ruttkayné Kossuth Lujza saját kezűleg aláírt vignettákkal hitelesítette. Csakhogy a matróna aláírását százsámra hamisították olyan tárgyakra is, melyeknek Kossuth hagyatékához semmi közük nem volt.” (Egy antikvárius visszaemlékezései. 76. old.) Ez valószínűsíti, hogy a térkép is e darabok egyike, bár teljesen nem lehet kizárni, hogy eredeti. Akárhogy is van, mindenképpen izgalmas, kultúrtörténeti kuriózum.

Mérete: 925 x 1460 mm.

Javított, korabeli félvászon-tokban.

Restored half cloth case.

Szántai: Aszalay 1e.

400 000,-

**187. MAPPA ARCHI DIOECESIS STRIGONIENSIS, IN VICARIATUS A. STRIGONIENSE / B. TIRNAVIENSEM DIVISAE...**

Az esztergomi egyházmegye rézmetszetű térképe négy szelvényen, vászonra vonva. Készítője Máthés János, a primási uradalom számvevője, aki Görög Demeter és Lipszky munkái felhasználásával alkotta meg a lapot. A rézmetszet Karacs Ferenc műve. A színvonalas, dekoratív térkép nagy erénye, hogy a helységek mellett betű jelöli a lakosság nemzetiségét. A bal alsó sarokban Rudnay Sándor érseknek szóló ajánlással, fölötté babérkoszorúban a primás kör alakú mellképével és címerével. Alul középen az épülő új székesegyház színezett látképével.

Mérete: 1000 x 1260 mm.

Map of archdiocese of Esztergom. Partly coloured copper engraving.

Fodor: 213-214. old.

300 000,-



188. A FÖLD A LEGÚJABB FELFEDEZÉSEK NYOMÁN MAGYARÚL SZERKESZTETTE GÖNCZY PÁL
Prága, é.n. Felkl J. és Fia.

Nagy Károly 1840 körül Bécsben kiadott glóbusza után itthon csak 1897-ben jelent meg iskolai földgömb. Addig a magyar iskolákban egyrészt német nyelvterületen készült, másrészt a Gönczy Pál által magyarított, Prágában kiadott segédeszközöket használták.

A talprész ép, a gömbön azonban számos apró és egy nagy kopásnyom is található. Dacára a nagy példányszámnak – az iskolai használat jellegéből adódóan – ritkán bukkan fel. Átmérője: 220 mm.

School globe.

Fodor: 369. old.

80 000,-

XVI. századi nyomtatványok

189. HIPPOCRATES:

-- coi, medicorum omnium longe principis, Epistolae elegantissimae, cum quibusdam aliis: Jano Cornario Medico physico Francoforden. interprete, nunc primum editae.

Coloniae, 1542. Joannes Gymnicus. (128)p.

A német Janus Cornarius számos ókori görög és római orvosi munkát adott ki.

Modern papírkötésben.

Modern hardpaper.

VD16 H 3803.; BNH Cat 0

60 000,-



190. MÜNSTER, SEBASTIAN:

Dictionarium Hebraicum, ultimo ab autore -- recognitum, et ex Rabinis, praesertim ex Radicibus David Kimhi, auctum et locupletatum

(Basel), 1564. Frobenius. (992)p. A címlapon és az utolsó oldalon is fametszetű nyomdászjelvénnel.

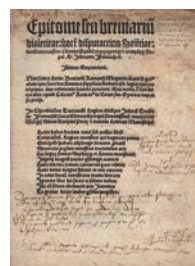
A szerző héber nyelvtana először 1523-ban jelent meg, ez az utolsó XVI. századi kiadása.

Korabeli pergamenkötésben.

Contemporary vellum.

VD16 M 6663.; BNH Cat 0

150 000,-



191. (TRUTFETTER) ISSENNACHENSIS, JODOCUS:

Epitome seu breviarium dialecticae: hoc est disputatricis Scientiae...

Erphordiae, 1512. Matheus Maler. (144)p.

A szerző katolikus teológus, filozófus, a skolasztikával szembeforduló, ún. via moderna filozófiai irányzat képviselője volt. A wittenbergi egyetemen Luther is tanítványai közé tartozott.

Későbbi papírkötésben. A kötetet korabeli használója teleírta jegyzetekkel.

Later hardpaper. With several marginal inscriptions.

VD16 T 2123.; BNH Cat 0

200 000,-

Utazás

192. GOROVE ISTVÁN:

Nyugot. Utazás külföldön. I-II. kötet [egybekötve].

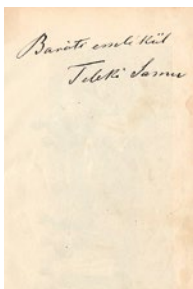
Pest, 1844. Heckenast Gusztáv. 1t.+X+(2)+322+(2)p.+1t.+IV+172p.

A szerző 1842 nyarán tett nyugat-európai körutat Tóth Lőrincsel együtt. Elsősorban az út- és vasúthálózat tanulmányozása volt a cél, de más szempontból is érdekes forrásmunka. A cenzúra számos részt törölt a kéziratból, ezek csak 1882-ben jelentek meg. Aranyozott gerincű, korabeli vászonkötésben.

Contemporary cloth. Spine gilt.

Szűry: 1578.

60 000,-

**193. HÖHNEL LAJOS:**

A Rudolf és Stefánia tavakhoz. Teleki Sámuel Gróf felfedező útja Kelet-Afrika egyenlítői vidékein 1887-1888-ban. Leirta kísérelője --. I-II. kötet.

Bp., 1892. Ráth Mór. (8)+520p.; (4)+546p. Lapszámozáson belül számos egézsoldalas táblával és szövegközi illusztrációval.

Példányunk jelentőségét az adja, hogy az első kötet első levelén az utazó és Afrika-kutató, gróf Teleki Sámuel saját kezű ajánlása áll: „Baráti emlékül Teleki Samu”.

Festett, aranyozott, kiadói vászonkötésben.

Inscribed by count Sámuel Teleki. Gilt original cloth.

Poss.: Serák Károly, a Fővárosi Állat- és Növénykert igazgatójának gyűjteményi bélyegzőjével.

300 000,-

194. (MAZUCHELLI, NINA ELIZABETH):

„Magyarland;” being the narrative of our travels the highlands and lowlands of Hungary. Vol. I-II.

London, 1881. Sampson Low, Marston, Searle, & Rivington. 1t.+X+379+(1)p.; 1t.+VIII+(2)+311+(1)p.

Festett, aranyozott, kiadói vászonkötésben. A gerinc alsó részén kis kopással. A levelei rozsdafoltosak.

Illustrated original cloth. Spine slightly worn. Leaves stained.

50 000,-

**195. ZICHY JENŐ (1837-1906) POLITIKUS, ÁZSIA-KUTATÓ AUTOGRÁF LEVELE NAGY MIKLÓSNAK, A VASÁRNAPI ÚJSÁG SZERKESZTŐJÉNEK.**

A páratlanul érdekes levélben ázsiai útvjáról számol be részletesen. A szibériai Tobolszkból keltezt írás elején érdeklődik, megkapták-e, illetve leközlötték-e korábban küldött beszámolóját. Tartózkodási helyüket a világ leghidegebb és legszomorúbb vidékének nevezi, amelyet a helyiek nagy temetőként emlegetnek. Mellékelten küld fényképeket kirgiz, csuvas, cseremis, mordvin és tatár emberekről. A levél második felében terjedelmes rész foglalkozik a tervezett útvonallal és teendővel.

6 beírt oldal. Kelt: Tobolszk, 1898. VII. 3.

Jenő Zichy, count, explorer. Autograph letter.

80 000,-

**196. ZICHY JENŐ, GRÓF:**

-- harmadik ázsiai utazása – Dritte asiatische Forschungsreise des -- I-VI. kötet [hét darab].

Bp. – Leipzig, 1900-1905. Hornyánszky Viktor – Karl W. Hiersemann.

I. Jankó János: A magyar halászat eredete. I-II. (8)+72+(2)+364p.+12t.+(5)+366-634+(1)p.+4t.

II. Zichy Jenő gróf harmadik ázsiai utazásának állattani eredményei. Szerkesztette: Dr. Horváth Géza. XLI+470+(2)p.+XXVIII t. (részben színes, feliratos hártypapírral) A kötetből az első 13 tábla, valamint 16 levél (433-464p.) hiányzik.

III-IV. Pósta Béla: Régészeti tanulmányok az Oroszöldön. I-II. (6)+317p.; (5)+326-599p.

V. Osztják népköltési gyűjtemény. Az osztják nép hitvilágára vonatkozó hősi énekek, istenidéző igék és medvénekek. 1t.+(4)+LXXXII+282+(2)p.+3 mell. (hasonmások)

VI. Keleti kutatások a magyarság eredetének felderítése érdekében. Történelmi áttekintés és észleleteim, tapasztalataim különös tekintettel expeditióm eredményeire. (6)+303+(1)p.+2t. (1 kihajt.)+1 színes mell.+1 kihajt. térk.

Az első kötet címlapján a Neues Pester Journal szerkesztőségének szóló dedikációval.

XX. századi félvászon-kötésben.

Inscribed by Zichy. 20th century half cloth. 13 plates and 16 leaves of the second work missing.

150 000,-

**197. ZICHY JENŐ, GRÓF:**

-- oroszországi és keletázsiai expeditiójának beszámolója (1897-1898). Előterjeszti --.

Bp., 1899. (Hornyánszky Viktor ny.) 35p.

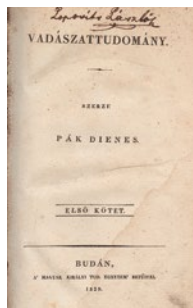
A kötet első levelére ragasztott kártyán a szerző autogramja, datálással (Bp., 1896. VI. 8.), fölé székely rovásírással a „remélve tenni Z J” szöveget írta.

XX. századi félvászon-kötésben.

Inscribed by the author. 20th century half cloth.

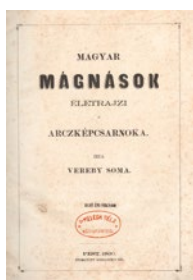
30 000,-

Vadászat

**198. PÁK DIENES:**

Vadászattudomány. Szerző --. I-II. kötet [egybekötve].
Budán, 1829. Magyar Királyi Tud. Egyetem. XX+218+223+(1)p. Első kiadás.
A magyar vadászati irodalom egyik ritka alpműve.
Aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Néhány levélen halvány folttal.
Contemporary half leather. Spine gilt. Some leaves slightly stained.

360 000,-

**199. VEREBY SOMA:**

Magyar mágnások életrajzi s arcképcsarnoka. I-VI. évfolyam [egybekötve].
Pest, 1860-1865. Wodianer F. ny. – Noséda. (6) + 18p. + 7t. + 24p. + 6t. + 26p. + 6t. + 24p. + 6t. + 24p. + 6t. + 23p. + 6t.
A magyar arisztokrácia népszerűsítését, és egyben a kiegyezés ügyét szolgáló sorozat könyomatú arcképeit Barabás, Marastoni, Kriehuber és mások készítették. Az ajánlás József nádornak szól, az ő arcképe az első. A további képek mellett a személyiségek életrajzai olvashatók. A jelentősebb alakok (a teljesség igénye nélkül): gróf Széchenyi István, gróf Andrássy György, báró Kemény Zsigmond, gróf Teleki László, báró Eötvös József és Esterházy Pál herceg. A sorozatnak összesen tizenhárom darabja jelent meg.

Jellegtelen, későbbi félvászon-kötésben.

Later half cloth.

60 000,-

A jegyzékben használt rövidítések:

bet. = betűvel	n. = nélkül
é. = év	ny. = nyomda
H. = hely	p. = pagina
lev. = levél	poss. = possessor
lith. = könyomat	prov. = proveniencia
mell. = melléklet	0 = a mű nem ismeri
metsz. = metszet	t. = tábla
mm = milliméter	térk. = térkép