

A Központi Antikvárium 105. aukciója



Az árverést vezeti:
Mélykuti Beatrix



Kiállítás/On view:
2007. november 19 - 29.
hétköznap 10-18.00 óráig
Budapest V., Múzeum körút 13-15.



Árverés/Sale:
2007. november 30-án pénteken 17.00 órától.



Helyszín / Place:
ECE City Center
1051 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 12.

Árverési feltételek

1. A Központi Antikvárium mint Aukciósház az árverést a tételek tulajdonosainak megbízásából mint kereskedelmi megbízott szervezi, rendezi és vezeti.

2. A tételek a katalógus sorrendjében kerülnek kikiáltásra úgy, hogy az árverésvezető a sorra kerülő tétel katalógusszámát, valamint kikiáltási árát előszóban kihirdeti, amire a venni szándékozók tárcsájuk felemelésével teszik meg ajánlatukat. A tétel vételi jogát leütéssel az a vevő szerzi meg, aki a legnagyobb árajánlatot teszi, kivéve, ha a tétellel kapcsolatban valamely magyar könyvtár vagy múzeum érvényesíti elővásárlási jogát.

3. A vételár a tárgy leütési ára plusz 16,5 % árverési jutalék. A vevő a vételárat készpénzben, vagy annak 20 %-át foglalóként az árverésen helyben tartozik fizetni. Ha a teljes vételár egy összegben az árverésen kifizetésre kerül, úgy a tárgy a helyszínen átvehető.

4. Az Aukciósház biztosítja annak lehetőségét, hogy a vevő a foglalót meghaladó vételárrészt az árverés időpontjától számított 14 napon belül egyenlítse ki. Ez esetben a vevő a tárgyat csak akkor veheti át, ha a teljes vételárat kiegyenlítette. A vételárba a foglaló összege – határidőn belüli teljesítés esetén – beleszámít. Amennyiben megadott határideig a vevő a tétel átvételére nem jelentkezik, az Aukciósház fenntartja magának a jogot, hogy a vevő ajánlatát érvénytelennek tekintse és a foglaló összegét megtartsa.

5. A leütött tételt visszavenni és újra árverésre bocsátani tilos. Amennyiben a már leütött tétel vevőjének személye pontosan nem állapítható meg, az árverésvezető jogosult a tételt újra árverésre bocsátani.

6. Tilos mindenféle összebeszélés vagy vállalkozás, amely arra irányul, hogy harmadik személyeket a piaci árat lényegesen meghaladó vételár kínálatára rávegyen és így megkárosítson.

7. Az árverés előtti kiállításon és az árverésen minden tétel megtekinthető. A katalógusban szereplő leírások és illusztrációk kizárólag azonosításul és tájékoztatásul szolgálnak, így a vevőknek saját maguknak kell az árverést megelőzően meggyőződniük az árverési tételek állapotáról és arról, hogy az megfelel-e a katalógusban leírtaknak. A tételek szavatosság nélkül, minden hibájukkal és hiányosságukkal együtt abban az állapotban kerülnek eladásra, amelyben az árverés idején vannak.

8. Az eladásra kerülő tételek a kikiáltási ár alatt nem vásárolhatók meg. A vevő által tett árajánlatért, a kifizetett árverési árért az Aukciósház semmiféle felelősséget nem vállal, és nem kötelezhető, hogy nevezett tételt ugyanezen áron egy későbbi időpontban újra árverésre ajánlja vagy forgalomba hozza.

9. A védett tételeket – ezek sorszámát legkésőbb az aukció megkezdéséig kihirdetjük – Magyarországról kivinni nem lehet, valamint mindenkori tulajdonosukat a múzeumok nyilvántartásba veszik. A későbbi tulajdonváltás kötelezően bejelentendő. Az 1959 évi IV. törvény 507. §-a, valamint az 1997 évi CXL. törvény 13. § (1) bekezdése alapján az aukciósház közölni tartozik a tételek tulajdonosainak adatait az Kulturális Örökségvédelmi Hivatal.

10. Amennyiben a vevő személyesen nem kíván részt venni az árverésen, az általa adott vételi megbízás alapján helyette az aukciósház – a megbízásnak megfelelően – hivatalból árverezhet.

Vételi megbízást adni a kiállítás ideje alatt személyesen vagy írásban az alábbi címen lehet: 1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15. Faxon a (00 361) 266-1970-es számon, illetve e-mailben a rarebooks@bookline.hu címen.

Közgyűjtemények megbízásait hivatalos formában előleg nélkül elfogadjuk, magánszemélyek vételi megbízásának elfogadásához a vételi megbízás összege 20%-ának, mint előlegnek a befizetése szükséges. Sikertelen megbízás esetén az árverés után az előleget levonás nélkül visszakapja a megbízó. Amennyiben a megbízás sikeres, az előleg foglalónak tekintendő.

11. Az árverés végén az el nem kelt tételek újraárverezését lehet kérni.

12. Jelen megállapodásban nem szabályozott kérdésekben a PTK rendelkezései az irányadók, valamint vitás kérdés esetén a felek a Fővárosi Bíróság illetékességét és hatáskörét jelölik meg.

Budapest, 2007.

Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete

Conditions of sale

1. Központi Antikvárium as Auction House organises, handles and conducts the auction on behalf of the vendors, and acts as a commercial agent.

2. The lots called up are presented in succession as in the catalogue. The auctioneer announces the catalogue number and the starting price of the lot and buyers indicate their wish to bid by raising their card. The buyer offering the highest bid shall win the lot at the hammer price, except for protected lots, when Hungarian libraries and museums have a priority to purchase the lot at the hammer price.

3. The purchase price includes the hammer price and 16,5 % auction fee. The buyer shall pay the purchase price or 20 % of it in cash immediately after the auction. In case the full purchase price is paid after the auction, the bought item can be handed over to the buyer.

4. The Auction House allows a 14 day grace period to pay the balance between the deposit and the full purchase price. The buyer can take possession of the item only if the full purchase price has been paid. The amount of the deposit will be included in the purchase price if the said timeline has been observed. The Auction House reserves the right to consider the bid of the buyer null and void and keep the deposit if the buyer fails to take over the item within the 14 day period.

5. The bid item may not be reauctioned unless the identity of the buyer is impossible to establish.

6. No seller may bid, nor may any third party bid on the seller's behalf in order to reach an unreasonably high price and thus inflict loss on any other party.

7. All the lots are exhibited for inspection prior to the auction. The descriptions and illustrations in the catalogue are only for identification. Each bidder is responsible for inspecting the condition of the lots prior to the auction, and for deciding if it is in accordance with the description in the catalogue. All the lots are sold without warranty with all the imperfections they may have at the time of the auction.

8. The items auctioned may not be sold under the starting price in the catalogue. The Auction House will not bear any liability in respect of the bid or the purchase price paid, and may not be compelled to reoffer the same item or market it at any time at the same price.

9. No protected item – their number shall be made public by the beginning of the auction – may be taken abroad, and their owners will be registered by the museums. Owners are expected to report any change of ownership. The Auction House is liable to report the data of the owners of protected items to the Office of National Heritage (507. §/IV/1959; 13. §/CXL/1997).

10. For absentee bids the auctioneer may be commissioned by the buyer to bid on his/her behalf. You may submit your bid in the Központi Antikvárium (H-1053 Budapest, Múzeum krt. 13-15.), fax us at (00361) 266 1970, or send us an e-mail (rarebooks@bookline.hu). National museums and libraries may submit their bids officially without an advance payment, which (20 % of the bid) is required of all other buyers. In case of an unsuccessful bid, the advance payment will be returned to the buyer in full after the auction. In case of a successful bid the amount will be regarded as a deposit.

11. Unsold items may be reauctioned after the auction upon request.

12. The Civil Code shall govern any matter unregulated in the present Conditions of sale. Should any dispute arise, the parties accept the competence of the Municipal Court of Budapest.

Budapest, 2007.

Központi Antikvárium



Magyar
Antikváriusok
Egyesülete

TARTALOMJEGYZÉK

BIBLIAKIADÁSOK / BIBLE EDITIONS	5-8. TÉTEL
DEÁK FERENC ÉS KORA / FERENC DEÁK	17-20. TÉTEL
1848-1849	23-28. TÉTEL
FIZIKA- ÉS MATEMATIKA-OKTATÁS A XVIII. SZÁZADBAN /	
PHYSICS AND MATHEMATICS	31-33. TÉTEL
KÉZIRATOK / MANUSCRIPTS	40-47. TÉTEL
KNER-NYOMTATVÁNY / KNER EDITION	49. TÉTEL
MAGYAR IRODALMI RITKASÁGOK /	
RARITIES OF HUNGARIAN LITERATURE	61-64. TÉTEL
MAGYAR NEMESI FELKELÉS /	
HUNGARIAN INSURRECTION	65-67. TÉTEL
METSZET, LÁTKÉP / VIEWS	70-71. TÉTEL
MŰVÉSZI KÖNYVKÖTÉSEK / BEAUTIFUL BINDINGS	75-77. TÉTEL
OKLEVELEK / DOCUMENTS	78-85. TÉTEL
ORVOSTÖRTÉNET / MEDICINE	86-95. TÉTEL
SZÉCHENYI ISTVÁN GRÓF ÉS KORA /	
ISTVÁN SZÉCHENYI	108-117. TÉTEL
TÉRKÉP, ATLASZ / MAPS, ATLASES	118-124. TÉTEL
UTAZÁS / TRAVEL	128-136. TÉTEL



123. tétel
Neuester Plan von Ofen und Pesth



1. AKADEMAI ALBUM. 1865.

Pest, 1865. Schrecker Ignác. 19t.

Az Akadémia új épületének megnyitására megjelentetett díszalbum. A táblákon aranyozott ovális keretben a tagok fényképei láthatók, alattuk a nevek felsorolásával. Az első két táblán az elnökség és az igazgató tanács, a többin pedig az egyes osztályok szerepelnek. Az elnök, Eötvös József a Vasárnapi Ujság 1865. február 5-i számában intézett felhívást az akadémia tagjaihoz, hogy akik személyesen nem tudnak megjelenni, legalább arcképeiket küldjék el Schrecker Ignác pesti fényképészhez. A kiadás céljáról ezt írja: „Tekintve azt, hogy a kérdéses album az akadémia palotájának ünnepélyes megnyitásakor a magyar tudós társaságnak valamennyi életben levő tagját magában foglalná: felette becses és érdekes emlék lenne az utókor számára. Különbösen az album jövedelme is az írói segélyegylet gyarapítására van följárva.” Az első kötetábla közepén a Magyar Tudományos Akadémia allegóriája látható, amely Széchenyi István megbízására készült. A Jupitert sasként fogadó Hébé figurája Széchenyi szerelmének eszményített vonásait viseli. Az istennő a tudomány italát nyújtja a magyar nemzetnek, illetve a Széchenyit szimbolizáló sasnak.

Aranyozott, kiadói bőrkötésben, zárókapoccsal. Az első tábla közepén ovális díszszel. Aranymetszéssel díszítve.

Gilt original leather with clasp. Inner edges gilt.

40 000,- / 160 €



2. ARTICULI DIAETALES ANNI MDCCXXIII.

(Nagyszombat), 1723. (Egyetemi ny.) 100p.

A magyar jogtörténet egyik jelentős darabja, a Pragmatica Sanctio szövegét tartalmazó országgyűlési határozatgyűjtemény. Miután III. Károly 1716-ban fiúörökös nélkül maradt, veszélybe került a Habsburg-ház magyar örökösödése. A kompromisszum nyomán elfogadott törvény – a dinasztia nőági trónöröklési joga mellett – kimondta azt is, hogy a Habsburgok dönthessék el ezután, hogy ki legyen a magyar király. Rendelkezett az állandó hadseregről is, amely szerint a hadsereg az országgyűléstől függetlenné válik, és az uralkodó irányítása alá kerül. Cserébe a király biztosította Magyarország önállóságát a birodalmon belül, valamint garantálta a rendi jogok megtartását és az ország török elleni védelmét. A nyomtatványt az uralkodó és Erdődy László udvari alkancellár, nyitrai püspök is kézjeggyével látta el. A példányt a feltétlen udvarhű Tolnay Gábor báró özvegye, Jászy Mária kapta.

Későbbi papírborítóban. A címlap részben pótolva, az utolsó néhány levél sérült. Viseltes példány.

Later paperbound, title page partly restored, worn condition.

40 000,- / 160 €



3. BÁLINT REZSŐ:

Formák-foltok-vonalak. Tíz litográfia. Kosztolányi Dezső előszava.

Bp., 1918 [1919.] ny.n. 2 önálló, számozatlan levél+10t. (a művész által sajátkezűleg aláírt, eredeti könyvnyomtatvány) Számozott (45./120) példány.

Kiadói félvásznon-mappában. A megkötő szalag maradványával.

In original half cloth case.

40 000,- / 160 €



4. BESZENYEI GYÖRGY:

Buda trágédiája öt játékban. -- által.

Posonyban, 1773. Landerer Mihály ny. 152p. Első kiadás.

A mű Attila és Buda tragédiája címmel jelent meg másodsor, 1787-ben. A szerző szinte minden munkájához hasonlóan nagyon ritka.

Korabeli félvászon-kötésben. Az utolsó levél javítva, részben pótolva.

Contemporary half cloth. Last leaf restored.

Szűry: 575.; Borda: 5459.

100 000,- / 400 €

Bibliakiadások



5. SZENT BIBLIA, AZ AZ ISTENNEC Ó ES UY TESTAMENTOMANAC PROPHETAC ES APASTALOC ÁLTAL MEGIRATOTT SZENT KÖNYVEL. MAGYAR NYELVRE FORDITATOTT EGÉSZSEN, AZ ISTENNEC MAGYARORSZAGBAN VALO ANYA SZENT EGYHÁZÁNAC EPÜLÉSÉRE. CAROLI CASPAR ELŐLJAROBESZÉDÉVEL. EZ MASODIC KINYOMTA- TAST IGAZGATTA, NÉHOL MEGIS JOBBITOTTA SZENCI MOLNAR ALBERT

Hanoviában, 1608. Nyomtattatott Halbejus Janos által, Levinus Hulszius örökösinec költségével. (16)+588+224+194 [recte 186]+254p. Az első hét levél, valamint a Pp füzet két levele másolattal pótolva.

Hozzáköteve:

Szent Davidnac Soltari az Franciai notaknac es versek nec módgyokra Magiar versekre forditattac és rendeltettec Az Szenci Molnar Albert által (– Kis Catechismus, Avagy Az Keresztyen Hitre valo tanitásnac rövid formája)

Hanoviában, 1608. (Halbejus Janos által.) 79p. Az utolsó öt levél másolattal pótolva.

Kiadói colligatum. A második teljes magyar nyelvű szentírás, tulajdonképpen a Vizsolyi Biblia újabb kiadása, Szenci Molnár javításaival és változtatásaival. Az apokrif könyvek itt külön szerepelnek, önálló címlappal. A kolligátum érdekessége, hogy a Károli-féle zsoltárfordítások mellett tartalmazza Szenci Molnáréit is (ez utóbbiaknak ez az első kiadása). A kötetet a heidelbergi káté nyomán készült katekizmus zárja. Dacára annak, hogy a feljegyzések szerint a kor viszonyaihoz képest magas példányszámban (1500) nyomtatták ki, ritkán előbukkanó, becses darab.

Restaurált, korabeli bőrkötésben. Modern zárókapcsokkal, vászontokban. Több levele javítva, részben pótolva.

Restored contemporary leather with modern clasps, in cloth case. 14 leaves are replaced by copies. Some leaves are restored.

RMNy 971.; RMK I 411-412.

250 000,- / 1 000 €



6. SZENT BIBLIA AZ AZ ISTENNEK Ó ES UJ TESTAMENTOMABAN FOGLALTATOTT EGÉSZ SZENT IRAS, MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT KAROLI CASPAR ÁLTAL.

Amstelodamban, 1700. ny.n. 1t. (rézmetszetű díscímlap) + (6) + 1200 + 238p.

Hozzáköteve:

Szent David Kiralynak és Profetanak Szaz-Ötven Soltari... magyar Versekre fordítottak és rendeltettek Szentzi Molnar Albert által.

Amstelodamban, 1700. ny.n. 118 + (2)p.

A XVIII. század egyik rejtélyes, a legritkébbak közé tartozó magyar bibliakiadása, amely Misztótfalusi Kis Miklós amszterdami „Aranyas Bibliáját” utánozza. Az annál nagyobb formátumú nyomtatvány rézmetszetes címlapja egyértelműen arra hasonlít, de gyakorlatlanabb kéztől származik. Elhagyja a „M. Tótfalusi Kis

Miklós költségével 's Betűivel” szöveget, viszont hatodik kiadásnak nevezi, holott az Misztótfalusié volt. Szó szerint átveszi az előszót is, a szentírási szöveg esetében pedig a tipográfiai elrendezést is követi, azonban az eredetihez képest gyengébb színvonalon, nem magyar anyanyelvű szedőre valló sajtóhibákkal. Készítőiről semmit nem tudunk, a kiadás helyét és évét is többen kétségbe vonták. Bod Péter híradása szerint ezek a bibliák 1730 körül kezdtek feltűnni Erdélyben. Borda Lajos szerint azonos az 1751-es baseli biblia előszavában említett 1725-ös boroszlói (Wrocław) kiadással, tehát hamis impresszummal megjelent, antedatált kiadvány. Bizonyosan annyi állítható, hogy nem magyarországi nyomdából került ki, betűtípusa egyezik az 1725-ben – szintén amszterdami impresszummal – megjelent 12-rét Új Testamentummal, elvileg tehát az amszterdami nyomtatás sem kizárt.

Modern bőrkötésben, vászontokban.

One of the rarest Bible editions of the 18th century, bound with Psalms. Modern leather, in cloth case.

RMK I 1549., 1550.; Borda: 6580.

250 000,- / 1 000 €



7. SZENT BIBLIA. AZ-AZ ISTENNEK Ó ÉS ÚJ TESTAMENTOMÁBAN FOGLALTATOTT EGÉSZ SZENT IRÁS, MAGYAR NYELVRE FORDÍTATOTT KÁROLI GÁSPÁR ÁLTAL. ES MOSTAN HETEDSZER E' NAGYOB' FORMÁBAN VITETTETVÉN A' FRANCZIA NÓTÁKRA RENDELTT SÓLTÁR-KÖNYVVEL EGYÜTT KIBOCSÁTTATOTT A' HATODSZOR NYOMTATTATOTT PÉLDA SZERINT...

Casselben [Nürnberg], 1704. Ingébrand János költsége által [Johann Endter]. 1t. (metszett díscímlap) + (4) + 863 + 221 + (1) + 296 + (4) + 134 + (2)p.

Szenczi Molnár zoltárfordításai saját címlappal, az apokrif könyvek önálló lapszámozással rendelkeznek. Az ún. kasseli Biblia valójában Nürnbergben

készült. Harsányi István szerint az igazi kiadó, a nürnbergi Johann Endter azért akarta, hogy magyar nyelvű bibliakiadása református városnév alatt jelenjék meg, mert attól tartott, hogy a lutheránus nürnbergi cég neve alatt a terjesztés nehézségbe ütközne. Korábban valamennyi Károli-féle magyar bibliafordítás református nyomda terméke volt. A lutheránus Bártfán 1607-ben elkezdett kiadás – feltehetően éppen e vallási ellentét miatt – sohasem készült el teljesen. A címlapon feltüntetett kiadó, Johann Ingelbrandt 1665-1690 között tevékenykedett Kassalban.

Díszesen aranyozott, korabeli bőrkötésben, zárókapcsokkal. Az elő- és háttáblát dupla léniakeretek osztják fel. E vonalakat egyesbélyegzőkből összeállított, barokk növényi ornamensek, virágmotívumok díszítik. A könyv metszését poncolt pontsorok, hullámvonalak és növényi díszítőelemek ékesítik. Az apró sérülések ellenére nagyon szép példány.

Richly gilt contemporary leather with clasps. Beautiful copy, with minor defects on spine.

RMK I 1685-1686.; Erdős: 11., 11/a.

300 000,- / 1 200 €



8. SZENT BIBLIA, MELLYET AZ EGÉSZ KERESZTÉNYSÉGBEN BÉ-VÖTT BÖTÜBŐL MAGYARRA FORDITOTT... KÁLDI GYÖRGY. LEG UTOLSÓ NYOMTATÁS.

Budán, 1782. Kir. Univ. (4)+1140+(50)p. Harmadik kiadás.

Az első katolikus fordítás 1626-ban látott napvilágot, másodszer 1732-ben jelent meg. Kopott aranyozású, korabeli bőrkötésben. A gerinc alsó részén kis sérüléssel. Az utolsó néhány levél enyhén foltos.

Slightly worn contemporary leather, minor damage on spine. Last leaves are stained.

80 000,- / 320 €



9. BOD PÉTER:

Magyar Athenas avagy az Erdélyben és Magyar-országban élt tudos embereknek... historiájok mellyet... egybe-szededetett és... közönségessé tett. F. Ts. --.

(Szeben), 1766. (Sárdi Sámuel ny.) (28)+360+(10)p. Első kiadás. A címlapon fametszetű vignetta.

Az első magyar nyelvű, átfogó bibliográfiai munka. A szerző több, mint 500 magyar literátort ismertet és értékkel, emellett számos olyan könyvet is leír, amelyből mára egyetlen példány sem maradt fenn. Czvittinger Dávid latin nyelvű munkája anyagának kétszeresét tartalmazza Bod műve, ugyanakkor sokkal megbízhatóbb is elődjénél. Javított, korabeli félbőr-kötésben.

Restored contemporary half leather.

60 000,- / 240 €



10. BOD PÉTER:

Szent Heortokrates avagy a' keresztyének között elő forduló innepeknek és a' rendes Kalendárióban fel-jegyeztetett szenteknek rövid historiájok, melly A' szava bé-vehető hiteles Irókból egybe szedegettetett és Magyarra fordíttatott közönséges haszonra intéztetett, egy Bújdosó Magyar -- által 1757. esztendőben

Posonyban, 1786. Véber Simon Péter ny. (12)+187+(6)p.

Az 1761-ben megjelent elsőhöz hasonlóan ritka, második kiadás.

Korabeli félbőr-kötésben. A gerinc alsó sarkán kis sérüléssel.

Contemporary half leather. Minor damage on spine.

Borda: 230.

40 000,- / 160 €



11. BONFINI, ANTONIUS:

-- Historia Pannonica: sive Hungaricarum rerum decades IV. et dimidia libris XLV. comprehensae... Auctore Joanne Sambuco.

Coloniae Agrippinae, 1690. Joannes Widenfeldt & Godefridus de Berges. 16+702+
+ (4)+79+(16)p.

A magyar történetírás egyik legjelentősebb alkotásának teljes szövege. Az olasz származású humanista szerző Mátyás király felkérésére kezdett hozzá a munkához, amelynek befejezésében II. Ulászló uralkodása idején bekövetkezett halála akadályozta meg. 1543-ban még csak az első három dekád jelent meg, a többi csak 1568-ban látott nyomtatásban napvilágot, Zsámboky János kiadásában.

Enyhén viseltes, korabeli pergamenkötésben. Néhány levele enyhén foltos.

Slightly worn contemporary vellum. Some leaves slightly stained.

RMK III 3633.

150 000,- / 600 €



12. BRASSAI SÁMUEL:

Magyar- vagy cigány-zene? Elmefuttatás Liszt Ferencz „Czigányokról” irt könyve felett. Írá --.

Kolozsvártt, 1860. Ev Reform. Főtanoda ny. (4)+56p.

Liszt egy évvel korábban, francia nyelven megjelent munkája nagy botrányt kavart. Ebben azt fejtegeti, hogy a cigányzene indiai eredetű. Ez a nemzeti elnyomatás közepette óriási felháborodást váltott ki Magyarországon. A válaszul született írások közül a legjelentősebb az utolsó erdélyi polihisztor munkája. Brassai szerette volna megakadályozni, hogy Liszt műve magyarul is napvilágot lásson, de ez a következő évben mégis megtörtént (lásd 99. árverésünk 208. tételét).

Az eredetit utánzó modern papírborítóban.

Modern paper.

Szűry: 694.

30 000,- / 120 €



13. DIE BÜHNE IM BAUHAUS

München, (1925.) Albert Langen. 84+(4)p.+1 színes, kihajt. mell. Gazdagon illusztrált. (Bauhausbücher. 4.)

A Walter Gropius és Moholy-Nagy László által szerkesztett sorozat e darabjának kötését Oskar Schlemmer tervezte, a tipográfia Moholy-Nagy nevéhez fűződik. A kötet szerzői között szerepel Molnár Farkas is.

Kiadói vászonkötésben.

Original cloth.

30 000,- / 120 €



14. CÁLVINUS JÁNOS ISTENE. AZ-AZ: DEMONSTRATIO. MELLY-ÁLTAL MEG-MÚTATTATIK, HOGY MIND Ő MAGA, S'-MIND KÖVETŐI IGAZ BÁLVÁNY-IMÁDÓK. NÉZD-MEG BÓLDOG EMLÉKEZETŰ CÁRDINÁL PAZMÁNY PÉTER E SOCIETATE JESU ESZTERGAMI ERSEKNEK KALAUZ NEVŰ KÖNYVÉT; MELLYBEN A' CÁLVINUS JÁNOS IRÁSIBOL, ELÉ-HOZATOTT CZITÁCZIOKAT, ITTEN FEL-TALÁLOD.

(Csíksomlyó), 1726. Csiki Kalastrom ny. 92p.

Pázmány Péter Kalauzára épülő katolikus vitairat, szerzője ismeretlen.

XIX. századi papírkötésben.

19th century paper.

Borda: 7025.

30 000,- / 120 €

15. CANNABICH, I(OHANN) G(ÜNTHER) F(RIEDRICH):

Közönséges vagy Universalis Geographia, a' Bécsi Kongresszusban történt változások szerint írta -- Prof. fordította Czövek István. I-II. kötet.

Pesten, 1817. Trattner János Tamás. 411+(1)p.; 458+(10)p.

Korabeli félbőr-kötésben. A második kötet gerincén kis sérüléssel.

Contemporary half leather. Minor damage on 2nd volume's spine.

50 000,- / 200 €



16. DANTE, (ALIGHIERI):

-- Komédiája. I-III. rész. Fordította Babits Mihály.

Bp., 1913-(1923.) Révai. (4)+332p.+12t.; (6)+296p.+12t.; (4)+320p.+12t. Zádor István könyvdíszzeivel. Dedikált példány.

Díszesen aranyozott, kiadói bőrkötésben.

Richly gilt original leather. Inscribed by the author.

50 000,- / 200 €

Deák Ferenc és kora



17. DEÁK FERENC:

Adalék a magyar közjoghoz. Észrevételek Lustkandl Venczel munkájára „Das ungarisch-österreichische Staatsrecht” a magyar közjog történelmének szempontjából.

Pest, 1865. Pfeifer Ferdinánd. 188p. Első önálló kiadás.

A mű a szerző legfontosabb közjogi munkája, egyben a Kiegyezés előtörténetének egyik jelentős dokumentuma. Válaszul Lustkandl osztrák jogász könyvére Deák már 1862-ben hozzákezdett az íráshoz, a Pragmatica Sanctio alapján érvelve a 48-as törvények jogszerűsége és érvényessége mellett. A kedvezőtlen politikai változások miatt felhagyott ezzel, csak a bécsi Reichsratnak a tárgyalások folytatására felszólító felirata nyomán, 1864-ben folytatta a munkát Csengery Antal segítségével. A

tanulmány először a Budapesti Szemle című folyóiratban jelent meg.

Korabeli félvászon-kötésben. Az eredeti borító bekötve. Részben felvágatlan példány.

Contemporary half cloth. Original cover bound inside. Leaves partly uncut.

30 000,- / 120 €



18. DEÁK FERENC (1803-1876) IGAZSÁGÜGYI MINISZTER SAJÁTKEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, NYOMTATOTT KÖRLEVELE ESZTERGOM VÁROS KÖZÖNSÉGÉNEK CÍMEZVE,

a sajtóvétségekkel kapcsolatos rendeletek ügyében.

2 levél, 1 nyomtatott oldal. Piros viaszpecséttel, hajtogatva. Kelt: 1848. IV. 29.

Ferenc Deák, Minister of Justice. Official ordinance with seal, autograph signed. 1 page.

150 000,- / 600 €



19. DEÁK FERENC (1803-1876) POLITIKUS SAJÁTKEZŰ SORAI NÉVJEGYKÁRTYÁJA HÁTOLDALÁN:

„E jegyem átadóját Ngos Molnár Aladár tanácsos Urnak ezennel ajánlom szívesen. Pest Julius 3-án 1869 Deák Ferencz”

Ferenc Deák, politician. Autograph card.

30 000,- / 120 €



20. KOSSUTH LAJOS NYILT LEVELE DEÁK FERENCZHEZ.

(Bp., 1867. Heckenast ny.)

A Kiegyezés egyik fontos dokumentuma, a fogalommal vált „Cassandra-levél” első önálló kiadása. Kossuth május 22-én írta meg levelét, melyben megalakuvással, a nemzeti önállóság eszméjének feladásával vádolja Deákot. Úgy véli, a porosz-osztrák háború idején határozottabb fellépéssel el lehetett volna érni Ausztria széthullását. Óv attól, hogy egy felbomlásra ítélt birodalomhoz kössék az ország sorsát, hiszen ez egy vesztes háború nyomán Magyarország széteséséhez is vezethet. A levél két utolsó mondatáról kapta híressé vált elnevezését: „Tudom, hogy a Cassandrának szerepe hálátlan szerep. De Te fontold meg, hogy Cassandrának igaza volt!” Kossuth az írást elküldte a Magyar Újság szerkesztőségének, amely azt a május 26-i számban meg is

jelentette. A szerkesztőt a levél fontosságának felismerése vezethette arra, hogy a szöveget önállóan, díszes keretben is kiadja. Deák a Pesti Naplóban reagált a támadásra: „Kossuth levele nem magánlevél, ő maga is nyílt levélnek nevezi azt. Kossuth nem nekem akart írni, hanem ellenem, s megküldte azt a Magyar Újságnak is... Nem tekintem tehát e levelet egyébnek, mint hírlapi cikknek, mellyel mint vádirattal lép fel a közönség előtt Kossuth ellenem... Elveim, nézeteim és minden állításomnak, minden javaslatomnak okai tudva vannak a közönség előtt... Ha a többség véleménye és az én véleményem találkozott, ennek egyszerű magyarázata csak az, hogy az én meggyőződésem is az volt, mint az övék.”

1 nyomtatott oldal, díszes keretben.

Mérete: 580 x 450 mm.

Lajos Kossuth, politician, former Governor. Printed letter to Ferenc Deák. 1 page.

20 000,- / 80 €



21. DUGONICS ANDRÁS:

A' gyapjas vitézek. I-II. könyv.

Pozsonyban és Pesten, 1794. Fűskúti Landerer Mihály. 1t. + (6) + 432p.; 1t. + 446p. Első kiadás.

Az Aranygyapjú legendájáról írt tanító regény latinul jelent meg először, 1778-ban. Korabeli papírkötésben. Részben felvágatlan példány.

Contemporary paper. Leaves partly uncut.

Szűry: 1028.

40 000,- / 160 €



22. ESCHENBURG, JOACHIM (JOHANN) JÁNOS:

A' tudományok' esméretére tanító könyv. Talprajzolat a' tudományok' özsves elő-terjesztésére. -- által német nyelven készíttetett harmadik kiadás szerént magyarul közli Lánghy István.

Pesten, 1827. Petrózai Trattner Mátyás ny. (2)+VIII+XXII+516+(13)p.

Az enciklopédikus mű a következő évben eltérő címmel jelent meg.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

30 000,- / 120 €

1848-1849



23. HAZAFIAK!

Pest, 1848. Landerer és Heckenast ny. 1 nyomtatott oldal. Kelt: Pest, 1848. V. 16.

Gróf Batthyány Lajos miniszterelnök és báró Baldacci Manó, a Nemzetőrseregi Haditanács elnöke által közzétett felhívás, amelyben önkéntesek jelentkezését kéri a megalakítandó honvédseregbe.

Mérete: 530 x 410 mm.

Proclamation. 1 page.

25 000,- / 100 €



24. BIVOUAC IN UNGARN

Gyönyörűen színezett könyvnyomat. Franz Edler von Zellenberg nyomán Rauh bécsi műhelyében készült.

A kép közepén látható huszárruhás, félig bekötött szemű alak Franz Schlik altábornagy, a cs. kir. I. hadtest parancsnoka. Mellette egy vezérkari tiszt, valamint a cs. kir. hadsereg különböző fegyver- és csapatnemeinek tagjai szerepelnek: így vannak rajta dzsidások, egy horvát szerezsn, vértés és egy könnyűlovas (svalizsér) tiszt; a másik huszárruhás valószínűleg Schlik kíséretének valamelyik olyan parancs-örtisztje, aki korábban az egyik huszárezred tisztje volt. A szerezsnből

következtetve a kép 1849. január második fele utáni állapotot ábrázol, ugyanis a Schulzig-hadosztály csatlakozása után ekkor kerültek először horvát határőrök Schlik táborába; s 1849. március vége előtti, ugyanis profiltisztítás után a határőr zászlóaljakkor visszakerültek Jellacichoz. A dzsidások szerepeltetése kissé rejtélyes, mivel ebből a csapatnemből ekkor a hadrendek tanúsága szerint egyetlen század sem szolgált Schlik alatt. A téli jelenetből következően azonban elképzelhető, hogy a kép az 1849. február 26-i kápolnai csata utáni estén, vagy valamikor március elején ábrázol tábori jelenetet, mert akkor az 1. (Civalart) dzsidások ugyanazon a csatamezőn táboroztak. A képet Gracza József négykötetes munkájában reprodukálták, fekete- fehérben (dr. Hermann Róbert szíves közlése nyomán).

Paszpartuban.

Mérete: 465 x 580 mm.

Coloured lithography.

80 000,- / 320 €



25. CSÁNY LÁSZLÓ FŐKORMÁNYBIZTOS ÁLTAL KIBOCSÁTOTT HIRDET MÉNY.

Tudatja, hogy a közeledő császári csapatok miatt az országgyűlés és a kormány átteszi székhelyét Debrecenbe. Csány irányította kormánybiztosként a főváros kiürítését és a hatalmi szervek Debrecenbe költözését.

1 nyomtatott oldal. Kelt: Pest, 1849. I. 3.

Mérete: 400 x 480 mm.

Proclamation. 1 page.

25 000,- / 100 €



26. FELSZÓLÍTÁS A NEMZETHEZ KAMATOS KINCSTÁRUTALVÁNYOK KIBOCSÁTÁSA ÜGYÉBEN.

Kossuth Lajos pénzügyminiszter felhívása kölcsön jegyzésére az önálló magyar bankjegy megteremtése érdekében. A nyomtatvány gazdaságtörténeti érdekessége mellett még azért is figyelemre méltó, mert itt található a honvéd szó egyik első említése.

2 nyomtatott oldal. Kelt: Budán, 1848. V. 23.

Mérete: 400 x 245 mm.

Proclamation. 2 pages.

25 000,- / 100 €



27. A NEMZET KÉPVISELŐI A NEMZETHEZ ÉS KÜLÖNÖSEN AZ ORSZÁGBANI HADSEREGHEZ ÉS MINDENMŰ FEGYVERES CSAPATOKHOZ.

Pázmány Dénes képviselőházi elnök által kiadott kiáltvány. A képviselők törvénytelennek nyilvánítják Franz Lamberg gróf, altábornagy királyi biztosi és főparancsnoki kinevezését, amely miniszteri ellenjegyzés nélkül történt. Hazaárulás vádjának terhe alatt megtiltják mindenkinek, hogy engedelmességen rendelkezéseinek. A nyomtatvány elején ismertetik az 1848. évi III. törvénycikk 3. §-ának szövegét („Ő Felségének bármely rendeletei, parancsolatai, határozatai, kinevezései csak úgy érvényesek, ha a Buda-pesten székelő ministerek egyike által is aláíratnak.”), majd az uralkodónak a törvény megtartására tett esküjét. Lamberget másnap az őt

felismerő tömeg meglincselte.

2 nyomtatott oldal. Kelt: (Pest), 1848. IX. 27.

Mérete: 430 x 270 mm.

Proclamation. 2 pages.

25 000,- / 100 €



28. RUSSISCHES FELDLAGER IN UNGARN.

Orosz tábort ábrázoló lithographia, különböző fegyvernemek egyenruháit viselő alakokkal az előtérben. Josef Anton Strassgschwandtner rajza nyomán Rauh bécsi könyvnyomdájában készült 1849-ben.

Paszpartuban.

Mérete: 365 x 475 mm.

Lithography.

40 000,- / 160 €





29. FÁBIÁN GÁBOR:

Arad vármegye' leírása históriai, geographiai és statistikai tekintetben. I. rész. Históriai Leírás [unicus].

Budán, 1835. Kir. Egyetem ny. 1t. (Orczy Lőrinc báró rézmetszetű mellképe, Lehnhardt Sámuel munkája) +XVI+263+ (2)p.+3t.

A rézmetszetű látképeken Dézna, Solymos és Világosvár romjai láthatók.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

Poss.: A címlapon Török János könyvjegyével.

30 000,- / 120 €



30. FÁY ANDRÁS:

Hasznos házi jegyzetek. Gyűjté --. Harmadik kiadás, két kötetben.

Pesten, 1851. Kozma Vazul ny. VIII+224+180+XXXVIp.

A szerző igazi polihisztor, a reformkor egyik érdekes egyénisége volt. Kiterjedt szépirodalmi munkássága mellett politikai, gazdasági, pedagógiai művei is megjelentek. Méltán nevezte el Szemere Pál a „Haza mindenésének”. Háztartási és mezőgazdasági tudnivalókat és fortélyokat tartalmazó kötete először 1826-ban jelent meg. Ezt követte 1833-ban a második kiadás, majd 1842-ben ennek „új lenyomata”. Fáy a terjedelmet mintegy a duplájára kibővítve, magyarázó szótárral kiegészítve jelentette meg harmadszor népszerű művét.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

Éliás – Szántó: 111.

60 000,- / 240 €

Fizika- és matematika-oktatás a XVIII. században



31. DUGONICS ANDRÁS:

A' tudákosságnak első könyve. A' bötü-vetés. (Algebra) Mellyet köz-haszonra irt --. Második meg-bövített Ki-adás.

Poszonyban [sic] és Pesten, 1798. Fűskúti Landerer Mihály ny. 272 [recte 276]p.

Hozzáköve:

A' tudákosságnak második könyve. A' föld-mérés. (Geometria) Mellyet köz-haszonra irt --. Második meg-bövített Ki-adás.

Poszonyban és Pesten, 1798. Landerer. (4) + 154p.+ V kihajt. t. (a II-V. táblák a kötet végébe kötve)

Hozzáköve:

A' tudákosságnak harmadik könyve. A' három-szögellések. (Trigonometria) Mellyet köz-haszonra irt --. Második meg-bövített Ki-adás.

Poszonyban és Pesten, 1798. Landerer. 64p.+ 1 kihajt. t.

Hozzákötvé:

A' tudakosságnak negyedik könyve. A' csúcsos szelések. (Sectiones conicae) Mellyet köz-haszonra irt --. Második meg-bővített Ki-adás.

Pozsonyban és Pesten, 1798. Landerer. 92p. +II kihajt. t.

A címlapokon jelzettekkel ellentétben a harmadik és negyedik rész első kiadás, az első két könyv pedig 1784-ben látott először napvilágot. A mű az első magyar nyelvű matematika tankönyv. Méltatói kiemelik, hogy ez az első kísérlet a matematikai műnyelv megteremtésére. A könyv kiadása nyílt ellenszegülésnek számított II. József németesítő rendeleteivel szemben. Dugonics így ír a kiadás céljáról: „... hogy megmutassam, hogy a német nyelv sohasem oly alkalmas a tanulmányoknak kimagyarázásában, mint a magyar nyelv”. Itt találkozunk először számos, a mai nyelvben is tovább élő matematikai kifejezéssel, mint például: bizonyítani, egyenlet, gömb, gyök, háromszög, henger, stb.

Modern papírkötésben. Több levele enyhén foltos, gyűrött. A táblák nagy része javítva, néhol kis hiánnyal.

Modern hardpaper. Some leaves are stained, worned. Most plates are restored.

Szűry: 1040., 1042., 0, 1043.

80 000,- / 320 €

**32. JASZLINSZKY, (ANDRÁS) ANDREAS:**

Institutiones physicae. Par(te)s I-II.

Tyrnaviae, 1756. Typis Acad. Soc. Jesu. 471+(9)p.+8 kihajt. t.; 341+(9)p.+6 kihajt. t.

A jezsuita tanár korszerű egyetemi tankönyve további két kiadást is megért.

Korabeli félbőr-kötésben. A gerinceken kis sérülésekkel. Néhány levele enyhén foltos.

Contemporary half leather. Minor damage on spine, some leaves are stained.

30 000,- / 120 €

**33. MARÓTHI GYÖRGY:**

Arithmetica, vagy számvetésnek mestersége, Mellyet írt, és Közönséges Haszonra, főképen a' magyar Országban elő-fordúlható Dolgokra, alkalmaztatván ki-adott 1743-dik Esztendőben, --. Most pedig Másodszor e' Nagyobb Formában, valamivel bővebben, ki-botsáttatott.

Debretzenben, 1763. Margitai I. (2)+9+(1)+302+(6)p.+1 kihajt. mell.

Az első magyar nyelvű iskolai számtankönyv először 1743-ban jelent meg. A szerző a debreceni kollégium tanára volt.

Javított, korabeli bőrkötésben.

Restored contemporary leather.

40 000,- / 160 €





34. HALLER JÁNOS:

Pays, a békeséges türésnek payssa... melyet -- erdelyi magyar Deákból Magyarra fordított az Korenus Jakab munkájából. Es a maga költségén kibocsátott Fogaras Várában-Való Rabságában.

(Csíksomlyó), 1682. Csiki-Kalastromban. (8) + 535 + (4)p.

Haller János – az Apafi Mihály fejedelemmel szembeszegülő – Béldi Pál ligájában való részvétele miatt 1678-82-ben Fogarasban raboskodott, itt fordította le Jacobus Corenus, XVII. századi francia ferences népszerű művét. A munkát a felesége, Kornis Kata által is támogatott csíksomlyói kolostor nyomdájában jelentette meg. Az 1676-ban, Kájoni János által felállított első erdélyi katolikus nyomda a csíki katolikus székelyek könyvekkel való ellátására alakult. Első, irodalomtörténeti szempontból is fontos kiadványát, Kájoni

énekeskönyvét követően ez a második jelentős, egyben az egyik legszebb kiállítású nyomtatványa. A mű bevezetésében Haller lelkesedéssel szól a tiszta és szép magyar beszéd és írás szükségességéről. Vallomása szerint az anyanyelv fejlesztése iránti buzgalma, valamint a köznép művelését, nevelését és szórakoztatását szolgáló irodalmunk gyarapítása készítette a könyv fordítására.

Példányunk érdekessége, hogy – az általunk hozzáférhető kötetekkel ellentétben – „N” ívének egyik felét nem nyomták meg, így a 98-99. és 102-103. oldalak üresek. A szövegében ugyan hiányos, de bibliográfiailag teljes kötet tehát a kiadvány egy ritka, különleges variánsának tekinthető.

Restaurált, a korabeli felhasználásával készült, csatos bőrkötésben. Néhány levél javítva.

Restored contemporary leather with clasps. Some leaves restored.

RMK I 1273.; Borda: 2085.

150 000,- / 600 €



35. HORÁNYI ELEK:

Magyar országnak hatalmas és ditsőséges királyainak és első vitézkedő kapitányainak emlékeztető koporsó épülete, mely a halotti porból össze-szedetett maradványoknak a' következőzendő hála adó népnél való emlékezetre az Haza Fiaknak keserves Fájdalmától építetett, most pedig Deákból Magyarra fordítatot -- által

Budán, (1779.) Landerer Maradéki. 1t. (Binder rézmetszetű díszcímlapja) + (8) + + 278 + (4)p.

Bár a szakirodalom a művet pusztán a Nádasdy-féle Mausoleum szövegének fordításaként emlegeti, valójában a szerző kiegészítette azt I. Lipót, I. József és III. Károly

verses életrajzával.

Korabeli félbőr-kötésben. A gerincen apró sérülésekkel.

Contemporary half leather. Minor damages on spine.

40 000,- / 160 €



36. JÓZSEF ATTILA:

Az istenek halnak, az ember él. Tárgyi kritikai tanulmány Babits Mihály verseskötetéről.

Bp., 1930. Viktória-ny. 16p. Első kiadás.

A Nyugat 1929. december 1-i számában Németh László tollából lekezelő kritika jelent meg a Nincsen apám se anyám című kötetéről, amiért a költő elsősorban Babitsot hibáztatta. Ez is szerepet játszhatott a sértő hangú pamflet közreadásában, amely először „A Toll” című folyóirat 1930. évi 2. számában jelent meg. Ezzel József Attila hosszú időre megfosztotta magát a megjelentetés és a támogatás lehetőségétől.

A költő talán legkritikább kötete.

A mű borító nélkül jelent meg.

Unbound.

120 000,- / 480 €



37. KÁLDI GYÖRGY:

Az vasarnapokra-valo predikatióknak első része, advent első vasarnapiatol-fogva a Sz. Haromság Vasárnapjáig. Irta az hivek vigasztalására és jobbülésára az Jesus-alatt vitezkedő Társaság-béli Nagy-szombati -- pap.

Posonyban, 1631. Rikesz Mihály. (2)+X+743+(27)p.

Hozzákötvé:

Az innepekre-valo predikatióknak első része. Sz: Andras napiatol-fogva Keresztelő Szent János napjaig

Posonyban, 1631. Rikesz Mihály. (2)+IV+598+(12)p.

Káldi két prédikációs kötete (a bibliafordítás mellett) jelentős szerepet játszott a magyar nyelv barokk stílusának kialakulásában. Mindkét műnél megállapították a betűtípusok alapján, hogy csak az ajánlást és az egyházi jóváhagyást tartalmazó első ívet nyomtatták Pozsonyban, a többi a bécsi Rikhes-műhelyben készült. Az első műnek két címlapváltozata ismert, a másodiknál az

utolsó levél alapján különböztethető meg két variáns.

Restaurált pergamenkötésben. A címlapon viaszpecsét maradványával.

Restored vellum. Seal stain on title page.

RMNy 1509., 1510.

160 000,- / 640 €



38. KASSICS IGNÁCZ, KISFALUDI:

Érdem koszorú vagy értekezés A' Felséges Austriai, Császári és Királyi uralkodó Házat illető Jeles Rendekről, megtiszteltetésekéről és jutalmazásokról, toldalékkép pedig most virágzó egyéb Jeles Rendekről is. Szerzette és kiadta --.

Bécsben, 1840. Hirschfeldi Stöckholczer J. VII+(1)+350p.+IXt. (színes, kihajt., rendjeleket ábrázoló könyvnyomtatások)

Aranyozott gerincű, korabeli vászonkötésben.

Contemporary cloth, gilt spine.

40 000,- / 160 €



39. KAZINCZY FERENTZ (FORD.):

--' kül-földi játszó színje' első kötetének első darabja. Hamlet, Shakespeare és Schröder után.

Kassán, 1790. Ellinger János. 125+(2)p. Első kiadás.

A Hamlet első magyar fordítása. Kazinczy Schröder német szövegét magyarította. A hátsó borítón található szöveg szerint a Sztella című Goethe-fordítás lett volna a sorozat következő darabja, de ez négy évvel később önállóan jelent meg (lásd 99. árverésünk 170. tételét).

Javított, aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Az eredeti borító bekötve. Ceruzás bejegyzésekkel, firkálásokkal.

Restored contemporary half leather, gilt spine. Original cover bound inside.

Poss.: Dr. Kozocsa Sándor könyvjegyével.

60 000,- / 240 €

Kéziratok



40. GÖRGEI ARTHUR (1818-1916) VOLT HONVÉDTÁBORNOK DESSEWFFY ARISZTIDNEK, A KÉPVISELŐHÁZ ELNÖKÉNEK SZÓLÓ, SAJÁTKEZŰ SORAI NÉVJEGYKÁRTYÁJÁN.

Jegyeket kér a címzettől az országgyűlés megnyitására és második ülésére családja részére.

Kelt: Bp., 1906. V. 5.

Arthur Görgei, former General. Autograph card to Aristid Dessewffy.

30 000,- / 120 €



41. JÓKAI MÓR (1825-1904) ÍRÓ SAJÁTKEZŰ LEVELE ÉDER ÖDÖNNEK „KEDVES BARÁTOM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

A címzett Kassa polgármestere, az író párttársa volt. Jókai a levél elején arról ír, hogy a Szabadelvű Párt érdekében Egerben kellett kampányolnia, mert „az érsek erőszakos nyomását Heves vármegye csak ezzel a sakkhúzással vélte ellensúlyozhatni”. Megnyugtatta a címzettet, hogy ő Kassát mindennél előbbre teszi. Jókai 1882 és 1894 között volt a város országgyűlési képviselője.

2 levél, 2 beírt oldal. Kelt: Bp., 1887. VI. 14.

Mór Jókai, writer. Autograph letter, 2 pages.

80 000,- / 320 €



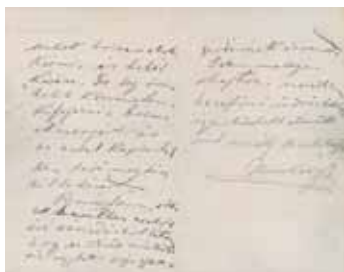
42. KISFALUDY SÁNDOR (1772-1844), KÖLTŐ SAJÁTKEZŰ BIZONYSÁGLEVELE.

Igazolja, hogy Friedl József és Csizsár István az „általok orozva lemetsett 49 egész szőlő tőkémért, és 310 szőlővesszőmért” fizettek, így további követelése nincs feljűk.

1 beírt oldal. Kelt: Sümeg, 1832. XII. 27.

Sándor Kisfaludy, poet. Autograph letter, 1 page.

80 000,- / 320 €



43. MUNKÁCSY MIHÁLY (1844-1900) FESTŐ SAJÁTKEZŰ LEVELE REINITZ GÁSPÁRNAK „MÉLYEN TISZTELT ELNÖK UR!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

A címzett a Budapesti festők betegsegélyző egyletének elnöke volt. Bocsánatot kér, hogy a „dísztagi” oklevelet nem köszönte meg, de eddig abban a tudatban volt, hogy már megtette ezt. Megkésve kifejezi háláját, majd reményét afőlött, hogy az egylet a továbbiakban is eredményesen fog működni.

2 levél, 3 beírt oldal. Kelt: (Párizs), keltezés nélkül.

A sajátkezűleg megcímezett levélboríték mellékelve. Az érkezési postabélyegző kelte: Bp., 188? II. 22.

Mihály Munkácsy, painter. Autograph letter to Gáspár Reinitz. 3 pages.

100 000,- / 400 €



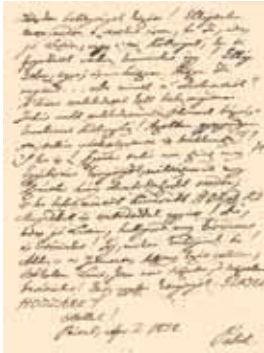
44. SOSZTAKOVICS, DIMITRIJ (1906-1975) OROSZ ZENESZERZŐ SAJÁTKEZŰLEG ALÁÍRT, GÉPELT LEVELE SIMON GY. FERENCNEK „ÚVA-ZSAJEMIJ SIMON GY. FERENC!” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Elfoglaltságára hivatkozva elhárítja a címzett kérését, hogy küldjön cikket a Magyar Ifjúság című folyóirat számára.

1 gépelt oldal. Kelt: Moszkva, 1957. XI. 10. A levélboríték mellékelve.

Dmitri Shostakovich, composer. Typescript, signed. 1 page.

40 000,- / 160 €



45. SZEMERE PÁL (1785-1861) KÖLTŐ, ÍRÓ SAJÁTKEZŰ LEVELE BÁRTFAY LÁSZLÓNAK „ÉDES JÓ LACZIM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

Szemere Kazinczy és Kölcsey barátja, az MTA és a Kisfaludy Társaság tagja, a Tudományos Gyűjtemény egyik alapítója volt. A magyar irodalomtörténetbe azzal írta be nevét, hogy részt vett a nyelvújítási harc legismertebbé vált vitájában. Kölcseyvel együtt írta meg a híressé vált „Felelet”-et, amelyben Somogyi Gedeon Kazinczyt támadó Mondolatára válaszoltak.

A címzett, Bártfay László a reformkor egyik érdekes figurája volt. Üllői úti háza az egyik első magyar irodalmi szalon, már a 20-as évektől a Kisfaludy Károly körül szerveződött Auróra-kör összejöveteleinek színhelye volt. A ház rendszeres vendége volt a magyar szellemi élet színe-java: Vörösmarty, Bajza, Fáy, Deák, Schedel Ferenc, Horvát István, Szigligeti mellett a fővárosba jövet itt szállt meg

Wesselényi, Kölcsey és Kazinczy is. A házigazda legbensőbb baráti köréhez tartozott Szemere Pál is.

A mind helytörténeti, mind irodalomtörténeti szempontból páratlanul érdekes levélben írója a nagy árvíz napjairól ad részletes leírást. Felidézi a címzettnek, hogy együtt nézték a jég zajlását a német színháznál, ahol Bártfay közölte vele, hogy „Kölcseytől küldött iratcsomó” van nála részére. Az estét a magyar színházban töltötték, ahol pánik tört ki az árvíz miatt, így elszakadtak egymástól. Az ezt követő, terjedelmes beszámoló az teszi igazán érdekfeszítővé, hogy sorra bukkannak fel az ismerős nevek. A színházat elhagyva – inasával együtt – hazakiséri Bugát Pált és feleségét, hogy „ez [az inas] ha ott ár volna, ölében emelje a kapuig a' gyenge beteges asszonyt”. Másnap Horvát Istvánnal fut össze, aki „könnyűben lábbadozó szemekkel jelenté, hogy könyvtára a Museum roskadozó 's vitzől körül vett falai között veszélyben forog.” Leírja, hogy dr. Pólya Józseffel együtt járta be a várost és nézték a víz pusztítását. Látva, hogy a Szénapiacot elöntötte a víz, aggódni kezdett barátjéért: „... sejtettük, hogy az üllei utat is hasonló csapás érte, 's hogy a' Károlyi György küllakása is víz alatt áll. Rettetések között emlékeztünk Reátok, édes jó Laczim!” [A házat a víz elpusztította. Bártfay így emlékezett rá: „Sok jó, kedves, színes órát töltének hajlékomban Kisfaludy Károly és Helmecky, Vörösmarty, Stettner, Bajza, Schedel és mások; és akiket legelőbb kellett volna említenem Kazinczy Ferenc, Szemere és Kölcsey...”] Itt következik a levél talán legérdekesebb része, ugyanis március 14-én este Fáy András családjával és Vörösmartyval együtt Fáy Ferencné lakásába menekült, akivel Szemerék egy emeleten laktak a Nagyhíd utcai házban. Amint a levélíró megemlíti: „...többnyire együtt valánk a lakuzottekkal...” A hétköznapi bemutatása mellett a menekülés lehetséges módjainak lázas keresése következik. Érdekes epizód, amikor Vásárhelyi megbízásából Asbóth Sándor felkeresi Vörösmartyt, és felajánl neki egy csónakot: „A' nagy költész 's nem kisebb ember megköszöné az ajánlást, de olly kikötéssel, hogy csak társaival együtt fogadja el”. Végül szereztek ladikot, és együtt indultak el. A helytörténeti szempontból figyelemre méltó utazás során találkoztak Schedellel, akitől Bajza felől érdeklődtek, majd a hozzájuk csatlakozott Kazinczy Gáborral együtt Pécelre érkeztek. A levél végén Szemere felhatalmazza a címzettet, hogy Kölcseyhez írt leveleit elolvassa, egyben kéri, ezt követően juttassa el hozzá azokat. Vitkovicsné felől érdeklődik még, és Schedelnek üzen bizonyos Vitkovics-kéziratok ügyében. Tudomásunk szerint a levél kiadatlan.

8 levél, 16 beírt oldal. Kelt: Pécel, 1838. IV. 2.

Pál Szemere, poet, writer. Autograph letter to László Bártfay. 16 pages.

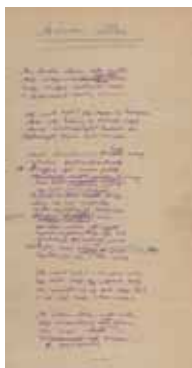
100 000,- / 400 €

46. SZEMERE PÁL (1785-1861) KÖLTŐ, ÍRÓ SAJÁTKEZŰ LEVELE BÁRTFAY LÁSZLÓNAK „ÉDES JÓ LACZIM” MEGSZÓLÍTÁSSAL.

A bevezetőben – visszautalva egy beszélgetésükre – saját magáról és feleségéről ír („...én pedig, mint Ráday és Wesselényi előtt mondtam, olly ingatag ‘s olly változékony vagyok, hogy hajlandóságomat, ‘s jóra és nemjóra, szépre és nemszépre egyiránt, inkább akaródzásnak, mint akarásnak lehet nevezni.”). Ezt követően irodalmi és nyelvészeti kérdésekről értekeznek. Felidézi Schedellel való vitáját Dumas és Goethe művészetéről, majd kettejük Kazinczy műfordítói tevékenységéről folytatott eszmecserejét. Ezt követően Kazinczyval kapcsolatos emlékeiből ír le epizódokat, azokból az időkből, amikor – Zemplén megyében tartózkodva – gyakran felkereste barátját. Kazinczy munkásságát méltatva megemlíti Mailáth regéinek és a Szent hajdan gyöngyeinek fordítását is. A levél második részében a címmel politikai témákról folytatott beszélgetés néhány momentumát jegyzi le. A levél a Nagyhíd utcai Fáy-házban íródott, tudomásunk szerint kiadatlan. 4 levél, 7 beírt oldal. Kelt: Pest, 1838. IV. 27.

Pál Szemere, poet, writer. Autograph letter to László Bártfay. 7 pages.

60 000,- / 240 €



47. TÓTH ÁRPÁD (1886-1928) KÖLTŐ, MŰFORDÍTÓ „AZ ÖRÖM ILLAN” CÍMŰ VERSÉNEK AUTOGRÁFJA.

Ez a költő egyik legismertebb – egyben harmadik, 1921-ben megjelent kötetének címadó – verse. A szövegben számos kihúzással és – részben tintás, részben ceruzás – javításokkal. A kritikai kiadás a nyomtatásban megjelent mellett egy korai, attól teljesen eltérő változatot, valamint egy majdnem végleges verziót is ismer. Ezek alapján úgy tűnik, hosszú folyamat eredményeként alakult ki a végleges szöveg. Ennek egyik utolsó állomása lehetett a mi darabunk, hiszen a javítások nyomán már a ma is ismert vers bontakozik ki (néhány jelentéktelen módosulástól eltekintve, pl. gyenge helyett gyöngye, stb). A sok kisebb-nagyobb eltérés mellett néhány sor többször is módosult: A harmadik szakasz utolsó sora először „Menekülő, halk, puha szárny” lett volna, majd „Füst közt vergődő, drága szárny”, végül „Füst közt vonagló gyöngye [nyomtatásban gyenge] szárny” lett.

A negyedik versszak utolsó sora (tintával kihúzva) „Kialvó csillagok ürén”, majd (ceruzával kihúzva) „Idegen világok ürén”, végül „A végtelen tér bús ürén” olvasható. Itt a ceruzás „bús” szó a tintával kihúzott „jég” kifejezésre íródott, de a végleges versbe végül ez utóbbi került be.

Az ötödik szakasz harmadik sora először így végződik: „vidám és piros”, majd „dacos, piros”-ra módosul, végül majdnem az eredeti kerül bele: „vidám, piros”.

Árpád Tóth, poet. Autograph poem. 1 page.

80 000,- / 320 €



48. KIS JÁNOS:

Mindig kész ‘s mindenben tapasztalt házi-barát vagyis általános tanácsadó és szükséges segédkönyv minden házi és mezei gazda ‘s gazdasszony számára, magában foglaló: a’ háztartás és mezei gazdaság körében tett régibb tapasztalásokat, valamint legújabb felfedezéseket ‘s javításokat is, mellyeket német, francia ‘s angol munkákból összeszedete -- Pest, 1845. Kilián György. (2)+293p.+1 kihajt. mell.

A háztartási, mezőgazdasági, orvosi és állatorvosi tudnivalókat tartalmazó kötet egyetlen kiadást ért meg.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

Éliás – Szántó: 208.

60 000,- / 240 €

Kner-nyomtatvány



49. KIRÁLY GYÖRGY:

Az Miasszonyunk Szíz Mária csodáiról való hét legenda, melyeket egynehány szenteknek életeknek rövid történetjével egyetemben több régi magyar manuskriptumokból kiszedegetett -- deák

Gyoma, 1920. Kner Izidor. (4)+83+(1)p.+4t. (Kozma Lajos kézzel színezett fametszetei) Számozott 10./1-20) példány.

Hozzá:

Egy özvegyasszonyról és egy katonáról való história melyet egyéb régi trufákkal azaz mind víg és szomorú történetekkel egyetemben mindeneknek öröme és

okulására egybegyűjtött -- deák

Gyoma, 1920. Kner. (4)+83+(1)p.+4t. (Kozma Lajos kézzel színezett fametszetei) Számozott (X./?) példány.

Hozzá:

Egy nemes emberről és az ördögről való história melyet egyéb fabulákkal és lőtt dolgokkal egyetemben Heltai Gáspár írásából kiszedegetett és ím újra napfényre bocsátott -- deák

Gyoma, 1920. Kner. (4)+83+(1)p.+4t. (Kozma Lajos kézzel színezett fametszetei) Számozott (10./1-20) példány. „Három csepke könyvek.” A sorozatot Laczkó Géza keresztelte el így a Nyugatban, majd a kiadó is átvette ezt az elnevezést. A bibliográfia szerint az első húsz példányt pergamenbe kötötték, római számozást nem említ. Az első és a harmadik darab kiadói pergamenkötésben, a második Kozma Lajos által tervezett aranyozott, kiadói bőrkötésben.

Limited edition, numbered. Handcoloured woodcuts by Lajos Kozma, two volumes in original vellum, second volume in leather.

Lévay – Haiman: 1.291-1.293.

150 000,- / 600 €



50. (KÓS KÁROLY):

Atila királról ének

(Sztána, 1923. Szerző.) (28)p. Lapszámozáson belül Kós 8 egészoldalas, színes linometszetével. Számozott (380./400), dedikált példány: „Krehnyay Edének, pécsi gondviselőmnek hálás emlékezésül Sztána, 1941. VI. 2. Kós Károly”

Hozzá:

A szerző által sajátkezűleg megcímzett, fejléces lap mellékelve.

A XX. századi magyar nyomdászat egyik érdekes epizódja volt a sztánai műhely rövid működése. A neves polihisztor szerteágazó tevékenységével jelentős szerepet játszott a Trianon utáni erdélyi magyar művelődés feltámasztásában és megszervezésében. Írói és grafikus tevékenységéhez kapcsolódóan sztánai házá-

ban kisebb műhelyt alapított, amelyben összesen három könyv látott napvilágot: az Erdély kövei 1922-ben kétszáz, e munka négyszáz, végül a Kaláka kalendárium 1925 esztendőre 1924 karácsonyán kétszázötven számozott példányban. A mű először a Magyar Iparművészet folyóirat XII. évfolyamának mellékleteként jelent meg.

Színes, kiadói papírkötésben.

Limited edition with original linocuts. Original paper.

100 000,- / 400 €



51. KOZMA, (LAJOS) LUDWIG:

Das Haus auf dem Rosenhügel

Stuttgart, 1933. Julius Hoffmann. (2)+519-546p. Lapszámozáson belül egészoldalas fényképekkel és tervrajzokkal. (Sonderdruck aus dem Oktoberheft 1933 der „Moderne Bauformen“) Dedikált példány.

Kiadói papírborítóban.

Original paper. Inscribed by the author.

30 000,- / 120 €



52. KRÚDY GYULA:

A kápolnai földosztás

Bp., 1919. Kultura. 61 + (3)p. Első kiadás. (Károlyi-Könyvtár. IV.)

A szerző egyik legkritikább kötete. Az író lelkes hangú beszámolója Károlyi Mihály jelképes akciójáról (az 1925-ben napvilágot látott „A tegnapok ködlovagjai”-ban már árnyaltabb képet rajzolt a grófról). Krúdyt a kommün leverése után támadások érték szerepléséért. A feltehetően eleve nem nagy példányszámban kiadott füzet nyilván osztozott alkotója sorsában, a rossz minőségű, töredező papír pedig tovább csökkentette a megmaradt darabok számát.

Bíró Mihály által tervezett, javított, színes, rajzos, kiadói papírborítóban.

Restored original paper designed by Mihály Bíró.

20 000,- / 80 €

53. KUBINYI ÁGOSTON:

Magyarországi mérges növények. Alsóbb osztályú, kivált nép iskolák számára.

Budán, 1842. Magyar Királyi Egyetem. 84+ (1)p. +30 színes t.

A kézzel színezett rézmetszetek Fuchstaller munkái.

Modern papírkötésben.

Modern paper.

40 000,- / 160 €



54. LADVOCAT:

-- apátornak... historiai dictionariuma, mellyben a' régi patriarcháknak, tsászároknak, királyoknak, fejedelmeknek, hadi vezéreknek... egygy szóval minden féle tudományban, mesterségben, állapotban híres embereknek életek, írásaik, munkájik leirattatnak. Magyar nyelvre fordította, sok meg-bővítéssel, 's az 1794. esztendeig élt nevezetes személyek' életeknek hozzá-adásával ki-botsátotta Mindszenti Sámuel. I-VI. darab.

Komáromban, 1795-1797. Weinmüller Bálint ny. X+596p.; (2)+483p.; (2)+470p.; (2)+514p.; (2)+662p.; (8)+623+(1)p.

Mintegy tíz évvel később „Uj historiai dictionarium” címmel Pozsonyban megjelent egy VII. és VIII. darab is az alapmű kiegészítéseként, amelyet Mindszenti Sámuel fia,

Antal adott ki, belevéve apja életrajzát is.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben.

Contemporary leather, richly gilt spine.

60 000,- / 240 €



55. LAMY, BERNARDUS:

Apparatus Biblicus, sive manuductio ad Sacram Scripturam, tum clarius, tum facilius intelligendam

Tyrnaviae, 1762. Typis Coll. Acad. Soc. Jesu. XL+645+(68)p.+XII kihajt. t.

A francia oratoriánus szerző szentírástudományi munkája először 1678-ban jelent meg. Számos kiadást megért, több nyelvre lefordították. A rézmetszeteken két térkép mellett – többek között – Jeruzsálem alaprajza, a jeruzsálemi templom látképe, valamint zsidó alakok láthatók papi öltözetben. Ez a mű harmadik magyarországi kiadása.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben. Gyönyörű példány.

Contemporary leather, richly gilt spine. Beautiful copy.

60 000,- / 240 €



56. LENDL ADOLF, DR.:

Milyen lesz az új állatkertünk? Tervrajzokkal és képekkel.

Bp., 1909. Bp. Székesfőv. Háziny. 25p.+8t. (2 színes, 1 kihajt.) Szövegközi képekkel és rajzokkal.

Az 1907-ben csődbe jutott, elavult intézmény modern állatkertté alakításával a tulajdonossá vált főváros a szerzőt bízta meg. Az épületek nagy részét Kós Károly és Zrumeczky Dezső tervezték.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

20 000,- / 80 €



57. L(ERCH), J(OHANN) M(ARTIN):

Ungarisches Städt-Büchlein/ Zu welchem die Vornehmsten Städte/ Vestungen und Schlösser Des Königreichs Ungarn/ Wie auch Dero Gelegenheiten/ Antiquitäten Beläger= und Eroberungen enthalten. samt einer Beschreibung Beeder Käyserl. Residentz-Städten Constantinopel und Wienn/ nebst ... Belägerungen/ mit beygefügter völliger Ungarischen Land=Charte/ von Passau biß Constantinopel und etlichen ins Kupffer gebrachten Ungarischen

Städten und Vestungen/ bestes Fleisses zusammen getragen/ und biß auf die Beläger= und Eroberung der Stadt Ofen continuirt/ von --

Nürnberg, 1684. Johann Hoffmann. (8)+208p.+12t.

A jelentősebb magyar városok és várak rövid ismertetése betűrendben. A rézmetszeteken Léva, Nógrád, Várpalota, Pápa, Sziszek, Tokaj, Tata, Fülek, Visegrád, Vác, Sziget és Szolnok látképeivel. A német bibliográfia három variánsát ismerteti, példányunk azonban egy negyedik változat.

Későbbi papírkötésben.

Later hardpaper binding.

Apponyi: 0; VD 17 0

200 000,- / 800 €



58. LOCK(E), (JOHN) JÁNOS:

A' Gyermekek' Neveléséről, Mellyet, --... Ángliai Nyelven írt, ... Coste nevű tudós Frantzia, Frantzia Nyelven adott-ki. Most pedig... Frantzia nyelvből Magyarra fordított B(oros) J(enői) G(róf) Sz(ékely) A(dam) MDCCLXIX. esztendőben.

Kolosváratt, 1771. A' Reform Coll. Betüivel. (8) + 308 + (3)p.

Az angol filozófus alapvető neveléstudományi munkájának első magyar nyelvű kiadása, pedagógiai irodalmunk igen korai darabja. Angolul „Some Thoughts concerning Education” címen először 1693-ban jelent meg. Székely Pierre Coste francia kiadásából fordította. Locke nevelési elveiben Rousseau nagy elődje, a természetes nevelés híve, amely tekintetbe veszi a gyermek egyéniségét és önálló

tevékenységre szoktat.

Korabeli papírkötésben. A gerincen apró sérülésekkel.

Contemporary paper, minor damages on spine.

40 000,- / 160 €



59. LUTHER, MARTIN:

Der CIX Psalm Deus laudem. Wieder den Verrhete Juda. Und wider alle/ die Judas art an sich haben/ als da sind/ alle Verfolger und Rotten/ wider Christus wort. Ausgeleget durch --.

Wittenberg, 1535. Georgen Rhaw. (46)p. A címlap másolattal pótolva.

Magyar vonatkozású Luther kiadvány. A zsolttármagyarázat még 1526-ban íródott, Luther vigasztalásul küldte el, három másik kommentárral együtt a mohácsi csatában megözevgyült Mária királynénak. A királyné vonalmát az új tanokkal szemben azonban nem nézték jó szemmel testvérei V. Károly császár és Ferdinánd király. Az utóbbi külön cáfolatot jelentetett meg a zsolttármagyarázatok ellen. A munka ebben az évben jelent meg első alkalommal. Rögtön két kiadás-

ban is napvilágot látott, az elsőség kérdése nem eldönthető.

Későbbi papírkötésben.

Early (probably first) edition in later hardpaper binding. Title page replaced by copy.

Benzing: 2344.; VD16 L 6975.; BNH 0

120 000,- / 480 €



60. MADÁCH IMRE:

Az ember tragédiája. Drámai költemény. (Második tetemesen javított kiadás.)

Pest, 1863. Emich G. (2) + 218p.

A Tragédia sorsát szíven viselő Arany János az első kiadás megjelenése után Szász Károlyt kérte fel arra, hogy készítsen részletes elemzést és bírálatot a műről. Ennek nyomán Madách újabb javításokat tett a szövegben, és a második kiadás már ezekkel a változtatásokkal látott napvilágot. Ez – a költő életében kiadott utolsó – változat szolgál alapjául azóta is minden későbbi közlésnek.

Korabeli félvászon-kötésben. Néhány levele javítva.

Contemporary half cloth. Some leaves restored.

Szűry: 2873.

30 000,- / 120 €

Magyar irodalmi ritkaságok

XVII. század



61. ZRÍNYI MIKLÓS:

Adriai tengernek Syrenaia, Groff Zríni Miklos

Bécben, 1651. Kosmerovi Máte. 1t. (rézmetszetű díszcímlap) + (158) levél. A szedett címlap alsó harmada, valamint négy levél (Pp4, Rr-Rr3) másolattal pótolva.

Első kiadás, mely a Szigeti veszedelmen kívül a költő 1651-ig írt minden lírai költeményét is tartalmazza. Bár Zrínyi nem tekintette magát hivatásos költőnek („az én professióm nem az poesis”), mégis a század irodalmának főalakja lett, mint ahogy kiemelkedő szereplője volt a kor politikai életének és hadtörténetének. Az a gondosság, amely a kötet összeállításában, elrendezésében tisztán látható, valamint a címadásból sugárzó költői önérzet ellentmondani látszik a fenti idézetnek, legalábbis árnyalja azt. A „syrena” ugyanis egyrészt a Serin név (Zrin) anagrammás kifejtése, másrészt a költői én metaforája (Zrínyi lírai példaképe, a nápolyi Marino

ugyanis a Tirrén-tenger „szirénájának” nevezte magát), az Adriai tenger pedig a Zrínyi-birtok és Magyarország határa. Zrínyit főleg epikus költészete révén ismerjük, de a cím mintha költészetének lírikus oldalát helyezné előtérbe.

A mű valószínűleg kis példányszámban jelent meg, hiszen nem sokkal megjelenése után már a XVII. században másolni kezdték, s egészen a XIX. századig készültek kéziratos másolatai. Az editio princeps alapjául szolgáló nyomdai kézirat sajnos nem maradt fenn, az a kézirat pedig, mely a költő javításait, módosításait tartalmazza, s mely egyedülálló nemzeti kincs a horvátok számára is, gyakorlatilag mára már a penészről teljesen elrothadt, így a bécsi kiadás tartalmazza a legkorábbi fennmaradt szövegünket. A tény, hogy a Zágrábban őrzött szövegen a szerző módosításai szerepelnek, feltételez egy még ennél is korábbi kéziratot, de erről semmi biztosat nem tudni. Mindenesetre a bécsi első kiadás tekinthető tartalmi és esztétikai szempontból a szerző szerinti teljes, végleges változatnak, mely beosztásában és tartalmában több helyen eltér a kézirattól: hiányzik a kéziratból a Dedikáció, Az olvasónak szóló ajánlás és a Peroratio, ezen kívül több fontos szövegbeli elérés található.

Zrínyi a kiadást gondosan előkészítette, és a nyomdában is nyomon követte a szöveget. A kompozíció tudatossága és a tipográfiai szempontból megtervezett versek azt mutatják, hogy Zrínyi már nem kéziratos terjesztésben gondolkodott. Minden lap szedéstükrét igyekezett ízlésesen betölteni a nyomda, de adódtak olyan oldalak, ahol üres hely maradt. Ezeket Zrínyi új strófákkal töltötte be, de ügyelve arra, hogy a beszámozott strófák rendjét ne borítsa fel, ha ugyanis ezeket összeadjuk, Szigetvár vívásának esztendejét, az 1566-os évszámot kapjuk eredményül. Amennyiben elengedhetetlen volt, hogy hozzáérjen korrektúra közben, nyomtatás előtt, vagy éppen közben strófákat, ezeket nem számozta be, és dőlt betűvel szedte.

A magyar irodalomra gyakorolt hatása egyedülálló, a reformkorban egyenesen kultusza alakult ki. Sajátos verselése, formai újításai az átköltések egész divatját indították el: tudósok, katonák, papok, dilettánsok igyekeztek „megjobbítani”, simábbá tenni sorait, Ráday Gedeon hexamaterre és prózára próbálta átültetni. Ezen megkérdőjelezhető próbálkozások után Csokonai az eredeti szöveget szerette volna publikálni, de rendes szövegkiadásra Kazinczy Ferencig várni kellett, ő adta a Zrínyiász nevet is az eposznak. Nemcsak a magyar kultúrát gazdagította Zrínyi műve: horvát nyelvű kiadása (1660. Velence), melyet öccse, Péter gondozott, a horvát irodalom klasszikusává tette. A magyar irodalom egyik legkritikább első kiadása.

Restaurált, korabeli bőrkötésben, bőr megkötő szalagokkal. Számos levélen kis javításokkal.

First edition, extremely rare. Restored contemporary leather. Four leaves replaced by copies.

RMNy 2360.; RMK I 842.

Poss.: somlyai Szilágyi István 1706-ból származó tulajdonosi bejegyzésével.

2 000 000,- / 8 000 €

XVIII. század

**62. [GVADÁNYI JÓZSEF]:**

A' nemes magyar dámákhoz, és kis aszszonyokhoz szólló versek, mellyeket egy meg változhatatlan buzgó szívvel bíró hazafi, a' most közelebb történt változásokra nézve... ki bocsátott.

Pozsonban, és Komáromban, 1790. Simon Péter Wéber költségével, és betűível. (12)p. + 1t. (rézmetszetű kotta) Első kiadás.

A szerző a XVIII. század végének egyik érdekes, egyedi színfoltot jelentő egyénisége volt. A katonából lett író nem tartozott az irodalom fősodrába. Bár – a felvilágosodás ellensége lévén – a véleményformáló értelmiség a kortársaktól a mai napig lekicsinylően nyilatkozik róla, vaskos humora, nyelvezete és stílusa korában rendkívül népszerűvé tette. Később Petőfi és Arany is méltatták. A magyar nemesi ellenállás azon képviselői közé tartozott, akik II. József németesítő, felvilágosult abszolutista törekvéseiben nagy veszélyt láttak. A császár halála e körökben nagy megkönnyebbülés és örömet váltott ki. Ebben az eufórikus hangulatban született ez az alkalmi költemény, amelyben Gvadányi a nemzeti viseletet dicséri, a hagyományok ápolását ajánlja a magyar hölgyek figyelmébe. E kor az ilyen alkalmi művek születésének virágkora. Ezek könyvgyűjtői és -kereskedői szempontból sokkal érdekesebbek a szerzők jelentősebb, általában nagyobb példányszámban megjelent munkáinál. Így Kazinczy édesanyja halálára írt „Özvegy Kazinczy Józsefné' született Bossányi Susána' emlékezete” című költeménye (1813) vagy Csokonai „A' Haza' templomának örömnapja” című verse (1798) talán a nagyközönség számára kevésbé ismert, de a legnagyobb könyvritkaságok közé tartoznak. Gvadányit említve a Pöstyéni fürödés és az Aprekaszion számítanak könyvszakmai berkekben is szinte fellelhetetleneknek, pedig e füzete is méltán szerepelhetne mellettük, hiszen a legkritikált magyar irodalmi első kiadások egyike.

XIX. századi félvászon-kötésben.

19th century half cloth.

Szűry: 1636.

300 000,- / 1 200 €

XIX. század

**63. MADÁCH IMRE:**

Az ember tragédiája. Drámai költemény.

Pest, 1861 [1862.] Emich Gusztáv. (2)+218p.

A magyar drámai irodalom talán legjelentősebb darabjának első kiadása. A szerző Szontágh Pál javaslatára küldte el a mű kéziratát Arany Jánosnak elbírálás végett, aki az első szín elolvasása után félretette azt. Később Jámbor Pál közbenjárására mégis végigolvasta, és felajánlotta segítségét Madáchnak, amit az örömmel fogadott. A Kisfaludy Társaság 1861. október 31-i ülésén Arany maga mutatta be a művet, és részleteket olvasott fel a drámai költeményből (később a sajtó alá rendezést is magára vállalta). A kötet – a Társaság támogatásával – 1861-es évszámmal, de 1862. január 16-án hagyta el a nyomdát. A példányszám ismeretlen. A „második, tetemesen javított” kiadás 1863-ban a Szász Károly által javasolt módosításokkal látott napvilágot (lásd árverésünk 60. tételét).

Aranyozott gerincű, XX. század eleji félpergamén-kötésben. Márványozott előzéklapokkal. Gyönyörű példány.

20th century half vellum with gilt spine and marbled endpapers. Beautiful copy.

Szűry: 2872.

250 000,- / 1 000 €

XX. század

**64. ADY ENDRE:**

Szeretném, ha szeretnének. Versek.

Bp., 1910. Nyugat. 127+ (5)p. Az előzéklapon a szerző ajánlásával: „Mariskának Ady Endre 1909. dec. 10.”

Falus Elek által tervezett, kiadói papírborítóban. Körülvágtatlan példány.

Original paper designed by Elek Falus. Inscribed by the author. Uncut copy.

300 000,- / 1 200 €

Magyar nemesi felkelés

**65. NAPOLEON (BONAPARTE – BATSÁNYI JÁNOS):**

Proclamation – Proclamatio – Proclamatio

(Schönbrunn, 1809.) ny.n. 1 levél, hajtogatva.

Háromnyelvű (francia-német-magyar) kiáltvány.

Napóleon 1809. május 13-án vonult be Bécsbe. Két nappal később Schönbrunnban bocsátotta ki a magyar nemességhez szóló felhívását, hogy szakadjanak el Ausztriától. Cserébe teljes függetlenséget ígért. Batsányi János – aki a császárban látta elvei megvalósulásának zálogát – egy kufsteini rabtársa kérésére fordította le a szöveget, kiegészítve és kissé radikálisabb hangvételűre átírva azt. Emiatt a franciák Bécsből való kivonulása, a békekötés után menekülnie kellett. Párizsba ment, ahol francia hivatalnok lett és a francia kormánytól élete végéig szóló

évjáradékot kapott. Napóleon bukása után feladta magát a bevonuló osztrákoknál, és ismét börtönbe került.

Mérete: 530 x 430 mm.

Proclamation. 1 leaf.

30 000,- / 120 €

**66. (PÁZMÁNDI HORVÁTH ENDRE) HORVÁTH ANDRÁS:**

A' felkelő nemzetnek, a' bozogányos vitéz magyaroknak

(Szombathelyen), 1809. (Perger Ferenc). (7)p.

1809. április 11-én utasította I. Ferenc császár József nádort, hogy Napoleon közeledő csapatai miatt hívja fegyverbe a magyar nemesi fölkelést. Ennek hatására írta meg a költő hazafias, buzdító költeményét.

Fűzve.

Unbound.

20 000,- / 80 €

**67. TEKÉNTETES NEMES ZEMPLÉN VÁRMEGYE FEL-ÜLT NEMESI RENDŰ VITÉZEINEK KI-SZABOTT HADI TÖRVÉNYEI**

Kassán, (1797.) Fűskúti Landerer Ferentz' betűivel. 36p. A címlapon a címert ábrázoló fametszetű könyvdíszszel.

Szinnyei szerint a kötet összeállítója Szirmay Antal volt.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

25 000,- / 100 €





68. (MATTHIOLI, PIETRO ANDREA) MATTHIOLUS, PETRUS ANDREAS:

-- Senensis, medici, Compendium De Plantis omnibus, una cum earum iconibus, de quibus scripsit suis in commentariis in Dioscoridem editis... Accessit praeterea ad calcem Opusculum de itinere, quo e Verona in Baldum montem Plantarum refertissimum itur, eisdem studiosis utilissimum Francisco Calceolario Pharmacopaeo Veronensi auctore.

Venetiis, 1571. In Officina Valgrisiana. (16)+921+(15)p. A címlap (nagyon szép, színezett) kézirat másolattal pótolva, további négy levél (305-308p.; 317-320p.) másolattal pótolva. A kötet végére egy korábbi tulajdonosa bemásolta az elől található nyomtatott indexet [(12)p.]

A szerző orvos, botanikus volt, a császári udvarban Miksa császár és Ferdinánd főherceg házi orvosaként is működött. Számos tudományos művet publikált, ezek közül ez a legjelentősebb munkája, az egyik első

fűvészkönyv, mely nagy hatással volt a botanikai irodalom további fejlődésére. 1544-ben látott napvilágot első kiadása, akkor még fametszetek nélkül. 1554-ben adták ki a teljesen átdolgozott, gyönyörű metszetekkel gazdagon illusztrált változatot. Wolfgang Meyerspeck és Giorgio Liberale élettel, művészi kidolgozottságú metszetei mellett a szöveg az, ami Matthioli művét elsőrangú szakmunkává teszi. A kor botanikai műveitől eltérően jó érzékkel találja meg az egyensúlyt a tudományos értekezés szövege és a terjedős részletezés között. A mű alapja Dioskorides 60 és 78 között készült „De materia medica” című munkája, de forrásául szolgált id. Plinius és Galenos munkássága is. Nem szolgál kommentálójá Dioskorides művének, saját kutatási eredményeit is belefoglalja munkájába. Később, a számos kiadás során egyre több új forrást vont be, és műve az eredeti többszöröseire duzzadt, összetett nemzetközi szakmunkává lett, melynek kifejezetten gyógyászati szempontból készített indexei a botanika ezirányú alkalmazását is segítették. Elterjedtségét és népszerűségét mutatja a mintegy 60, a latin mellett olasz, francia, német és cseh nyelven megjelent kiadás is. Művelődéstörténeti értékét emeli, hogy elsőként ismertet az Újvilágból Európába került növényeket. A mű magyarországi recepciója is fontos és mélyreható: évszázadokon keresztül alapul szolgált a magyar botanikus szerzők műveivel, Méliusz Herbáriumától (1558) egészen Veszelszky Antal 1798-ban megjelent fűvészkönyvéig. Példányunk az első kicsinyített metszetekkel megjelent kiadás egyik darabja. Ez alapján készült az 1992-ben napvilágot látott hasonmás.

Restaurált, vaknyomásos, fatáblára vont, korabeli bőrkötésben, záró kapcsokkal. Több levele foltos.

Restored blind stamped contemporary leather, with clasps. Some leaves stained. Title page and four leaves replaced by copies.

Nissen: 1307.

1 200 000,- / 4 800 €



77., 7., 97., 138., 55., 131., 88. tétel



69. MAUSOLEUM POTENTISSIMORUM AC GLORIOSISSIMORUM REGNI APOSTOLICI REGUM & PRIMORUM MILITANTIS HUNGARIAE DUCUM... [KIAD. NÁDASY FERENC.]

Norimbergae, 1664. Mich. & Joh. Fried. Endter. (6) + 407 + (7)p. Lapszámózáson belül 59 egészoldalas, rézmetszetű táblával.

A Nádasy Ferenc országbíró saját költségén és ajánlásával megjelent királyképsorozat az egyik legnevezetesebb magyar illusztrált munka. A hun és magyar vezérektől egészen I. Lipót trónralépéséig követi királyaink történelmét egészalakos rézmetszetű képekkel illusztrálva. Alakjai számos későbbi ábrázolás ihletőivé váltak. A kötetben található királyverseket a jezsuita Lanzmár Ferenc, Nádasy udvari lelkésze írta. Érdekes a mű kiadástörténete: alapötlete Ferenczffy Lőrincztől származik, aki a század elején Berger Illést bízta meg egy nagyszabású történelmi munka megírásával (ennek kézírata és az ehhez készült metszetek lemezei is fennmaradtak). A terv – feltehetően pénzhiány miatt – nem valósult meg, a rézlemezek pedig a pozsonyi jezsuitákhoz kerültek. Tőlük

szerezte meg Nádasy ezeket, majd az azóta eltelt időszak uralkodóinak képeivel kiegészítve a magyar rendeknek ajánlva jelentette meg a nagyszabású munkát.

Későbbi bőrkötésben. A kötéstáblák közepén magyar címerrel. Az első néhány levélen kis folttal, ettől eltekintve tiszta, szép példány.

With full-page engravings of Kings and Royal personalities of Hungary. In later leather binding.

RMK III 2254.; Apponyi: 863.

400 000,- / 1 600 €

Metszet, látkép

70. OFEN UND PEST PUBLIÉE Á VIENNE CHEZ ARTARIA & COMP. RUE KOHLMARKT

Gyönyörűen színezett, nagyméretű rézmetszet. Az ábrázolás alapja minden bizonnyal Petrich András számos későbbi vedutát ihlető rajza volt. Első alkalommal 1820 körül jelent meg Bécsben az Artaria kiadónál, később több évtizeden át készítettek levonatokat a lemezről. Példányunk feltehetően 1870-1880 körül készült levonat.

Enyhén foltos példány, keretezve.

Lemez méret: 480 x 726 mm., teljes méret 590 x 830 mm.

Slightly stained coloured copper engraving. Framed.

Csillag: 97.

300 000,- / 1 200 €





**71. POZSONY VÁROS RÉZMETSZETŰ LÁTKÉPE A HELYI MÉSZÁ-
ROSCÉH NÉMET NYELVŰ CÉHLEVELÉN.**

A Pichler Mátyás nevére kiállított irat 1816. VII. 11-én kelt. A szöveg és a kép egységes, díszes, keretben. Felül közepén a magyar címer helyezkedik el, kétoldalt angyalokkal. A bájos metszet előterében sétáló alakok és kocsik, a Dunán hajók láthatók.

Keretezve.

A kép mérete: 165 x 440 mm, a lemez mérete: 380 x 450 mm.

Engraved view of the Hungarian city Pozsony on charter of incorporation. Framed.

150 000,- / 600 €



72. MIKES KELEMEN:

Török országi levelek, melyekben a II. Rákóczi Ferencz Fejedelemmel Bújdosó Magyarok' Története más egyéb emlékezetes dolgokkal együtt barátságosan eléadatk. Irta --. Most pedig Az eredetképpen való Magyar Kézírásokból kiadta Kultsár István.

Szombathelyen, 1794. Siess. (8) + 490 + (1)p. Első kiadás.

A XVIII. században Európa-szerre divatos leveleskönyv műfajának első és legjelentősebb, egyben a magyar irodalomtörténet egyik mérföldkövének számító darabja. Kézirata sokáig lappangott, végül Kultsár István előszavával és kiadásában látott napvilágot, az általa adott címmel (a szerző eredetileg „Constantinopolban Groff P.. E... irot leveli M... K...” címen írta fiktív leveleit).

Korabeli papírkötésben.

Contemporary hard paper.

Szűry: 3189.

50 000,- / 200 €



73. tétel

Miniatúra egy XVI. századi óraskönyvből.

73. MINIATÚRA EGY XVI. SZÁZADI HÓRÁSKÖNYVBŐL.

A gyönyörű, nagyméretű, kézzel festett illusztrációt tartalmazó pergamenlap egy nyomtatott óraskönyvből származik. A magánajátosságra készült imádságoskönyvek nevüket onnan kapták, hogy egyes fejezetei a szerzetesi imaórák (horae) rendjét követik. Virágkorukat a XIV-XVI. században élték, legtöbbjük Franciaországban és Németalföldön készült, általában magas művészi színvonalú miniatúrákkal gazdagon díszítve. Többnyire minden fejezet kezdetét kép jelezte, egy átlagos óraskönyvben 20-40 ábrázolás szerepelt. A módosabb megrendelők a nyomtatás korában sem mondtak le arról, hogy óraskönyveik luxuskivitelűek legyenek. A töredék előlapját aranyozott architektonikus keret övezi. Alul a halotti officiumhoz tartozó, Vulgata szerinti 114. zsoltár iniciálékkal díszített kezdősorai olvashatók. A néhány sornyi szöveg felett a lap nagy részét nagyméretű miniatúra foglalja el. Az aprólékosan kidolgozott, dekoratív színharmóniájú képen a óraskönyvek ikonográfiai hagyományainak megfelelően a szegény Lázár és a gazdag ember történetének első jelente látható: a fényűzően, arannyal, drága kelmékkel berendezett szobában, elegáns szolgák hordják az ételt az asztalnál ülő, díszes öltözetű házaspárnak. A háttérben látható a fekélyektől elborított koldus alakja, aki az írás szerint „örült volna, ha jóllakhat abból, ami a gazdag ember asztaláról hulladékként lekerült. De csak a kutyák jöttek és nyalogatták a sebeit”. A hátlaton a halotti zsoltóma vörös-kék-arany iniciálékkal díszített szövege folytatódik. A kötetet minden bizonnyal a XVI. század elején nyomtatták, festése vele egykorú színvonalas, párizsi munka, a francia reneszánsz könyvfestőművészet kiemelkedő szépségű darabja.

Paszpartuban.

Mérete: 215 x 135 mm.

Illuminated leaf of 16th century Book of Hours.

220 000,- / 880 €

**74. MOLNÁR FERENC:**

Égi és földi szerelem. Dráma 5 felvonásban. Rippl-Rónai József öt könyomatú képmellékletével.

Bp., 1922. Pantheon. 159p.+5t. (színes, hártypapírral védett) Számozott (334./500), a szerző és a művész által aláírt példány.

Javított gerincű, kiadói papírkötésben, védőtokkal. Körülvágatlan példány.

Numbered copy signed by the author and the illustrator. In original hardpaper binding, spine restored.

30 000,- / 120 €

Művészi könyvkötések**75. HERCZEG FERENC:**

Déryné ifjasszony. Színjáték 3 felvonásban.

Bp., 1907. Singer és Wolfner. 139p. Első kiadás. (-- munkái.)

Piros bőrkötésben. A táblákat festett és aranyozott léniák keretezik. A zöldre festett középmezőkben stilizált, festett-aranyozott székfű és tulipán motívumok láthatók.

Richly ornamented with gilt and painted flower motifs, leather.

Szűry: 1818.

30 000,- / 120 €



76. PANCSATANTRA AZAZ ÖTÖS KÖNYV... SZANSZKRIT ERDETIBŐL FORDÍTOTTA SCHMIDT JÓZSEF

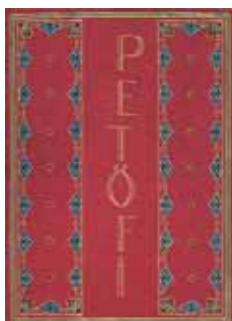
Gyoma, 1924. Kner. 256p.

Az összesen 500 példányban készült mű könyvdíszait Kner Albert rajzolta. Török-perzsa historizáló bőrkötésben. A táblákat arabeszk motívumok díszítik, melyeket a borítóbőr átmetszésével és aranyozással állítottak elő. A díszítést az átmetszett felület alá helyezett narancssárga selyembélés emeli ki.

Richly ornamented with arabesque motifs, leather.

Lévay-Haiman: 1363/B.

50 000,- / 200 €



77. PETŐFI SÁNDOR:

-- összes költeményei. Hazai művészek rajzaival díszített képes kiadás.

Bp., 1878. Athenaeum. 1t.+895+(10)p.

Folklorizáló piros maroquin-kötésben. Az előtáblát aranyozott és festett keret övezi, melyben a három függőleges mező közül a két szélsőt festett-aranyozott, stilizált növényi ornamentek és karikák ékesítik. Ez a motívumkincs megismétlődik az öt bordával felosztott gerincen is. A könyv aranyozását poncolással keretezték, festett virág- és levélmotívumok borítják. Vászontokban. Gyönyörű példány.

Richly ornamented with Hungarian folk motifs, leather. Inner edges gilt, handpainted. In cloth case. Beautiful copy.

250 000,- / 1 000 €

Oklevelek



78. AZ IPOLYSÁGI KONVENT ÁLTAL KIADOTT LATIN NYELVŰ OKLEVÉL,

bizonyos Hont vármegyei hitbér és jegyajándék bevallásának hitelesítéséről.

Pergamenoklevél. Kelt: Ipolyság, 1465. VIII. 15.

Document on vellum. 1 page.

500 000,- / 2 000 €



79. IZABELLA (1519-1559) MAGYAR KIRÁLYNÉ, ERDÉLY KORMÁNYZÓJA LATIN NYELVŰ OKLEVELE

A parancslevélben a gyulafehérvári püspökség tulajdonában lévő Gombás faluban található telek Lajos Tamás részére való beiktatását rendeli el. Az oklevél alján kancelláriai láttamozás („lecta”) olvasható.

Kelt: Gyulafehérvár, 1558. XII. 30. A királyné papírfelzetes viaszpecséttel.

Enyhén sérült, foltos példány. Keretezve.

Izabella, Governor of Transylvania. Document in Latin. 1 page, with paper seal. Slightly damaged, framed.

Poss.: Ernst Lajos gyűjteményi bélyegzőjével.

300 000,- / 1 200 €



80. ISTVÁNFFY MIKLÓS (1538-1615), NÁDORI HELYTARTÓ, HUMANISTA TÖRTÉNETÍRÓ SAJÁTKEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE,

melyben Homonnai Drugeth István és Nagymihályi Mihály között egyezséget kötnek előtte egy Ung megyei birtok ügyében folytatott határvitában.

Homonnai Drugeth István Zemplén és Ung vármegyék főispánja, a török túlerővel szemben vívott győztes szikszói csatában Rákóczi Zsigmond derékhadát vezette. Az 1588. október 8-án zajlott ütközet elején török fogságba esett, de a hadiszerecnse fordultával kiszabadult.

A „magyar Livius”-ként emlegetett Istvánffy történetírói munkássága miatt vált a kor kiemelkedő személyiségévé. Magyarország 1490-1613 közötti történelmét tárgyaló fő műve a mai napig a XVI. század történetének elsőrangú alapforrása. A XVII-XVIII. század legnépszerűbb hazai történelemtöredéke, a főúri és nemesi könyvtárak nélkülözhetetlen darabja volt. Jelentőségét mutatja, hogy Zrínyi hadtudományi munkáinak és a Szigeti veszedelemnek is egyik legfontosabb kútfője volt. Papíroklevél. Papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Nádasd, 1588. VI. 9.

Keretezve. A régi hajtogatások mentén néhol szakadással, apró szöveghiánnyal.

Miklós Istvánffy, Royal Governor. Signed document in Latin. 1 page, with paper seal. Slightly damaged, framed.

400 000,- / 1 600 €



81. I. RÁKÓCZY GYÖRGY (1593-1648) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁTKEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ CÍMERES-LEVELE,

melyben a váradi Nagy Kovács Istvánnak és feleségének, Varjú Annának nemességét adományoz.

Pergamenoklevél. Kelt: Gyulafehérvár, 1642. VII. 16. Az oklevelet kézjegyével látta el Szalárdy János helyettes titkár is. Néhány helyen sérült, kis szöveghiánnyal.

Keretezve.

György Rákóczy I., Prince of Transylvania. Document in Latin, autograph signed. 1 page on vellum. Slightly damaged, minor loss of text. Framed.

200 000,- / 800 €



82. I. RÁKÓCZY GYÖRGY (1593-1648) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁTKEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, MAGYAR NYELVŰ LEVELE SZATMÁR VÁRMEGYE NEMESEINEK.

Közli, hogy megkapta levelüket, melyben értesítik, hogy „Sulyok Ferencz, es Zrinyi Georgy Uramék referálták Kegyelmeteknek hozzánk valo járásoknak okát”. Tudatja, hogy írásban is megküldte az „odafel valo actákat”, majd biztosítja őket pártfogásáról: „az Kegyelmetekre valo gondviselésünknekis megh akarunk felelni”.

A III. Ferdinánd király és a fejedelem között 1645-ben létrejött linzi béke értelmében a Bethlen Gábor által birtokolt hét felső-magyarországi vármegye erdélyi kézen maradt, Szabolcs és Szatmár vármegyék ráadásul örökölhetően a Rákóczi család birtokába kerültek. A béke pontjait a pozsonyi országgyűlés 1646-ban törvénybe iktatta, amelyet III. Ferdinánd 1647. VI. 17-én szentesített. A levélben említett

Sulyok Ferenc testvére, János a vármegye alispánja volt 1642 és 1647 között, Zrínyi Györgyről nem találtunk adatot. 2 levél, 1 beírt oldal Papírfelzetes viaszpecséttel. Kelt: Várad, 1646. XII. 28.

Restaurált darab.

György Rákóczy I., Prince of Transylvania. Letter in Hungarian, signed. 1 page. Restored.

150 000,- / 600 €



83. APAFI MIHÁLY (1632-1690) ERDÉLYI FEJEDELEM KANCELLÁRIÁJA ÁLTAL KIBOCSÁTOTT LATIN NYELVŰ OKLEVÉL.

Megbízólevél Petri Gábor részére.

Papíroklevél. 1 levél, 1 beírt oldal. Kelt: Gálfalva, 1684. V. 5. A fejedelem papírfelzetes viaszpecsétjével. Körülvágvá, felül későbbi befűzésre szolgáló két lyukkal, az egyik hajtás mentén enyhén vízfoltos.

Mihály Apafi, Prince of Transsylvania. Document on paper in Latin. Slightly damaged.

60 000,- / 240 €



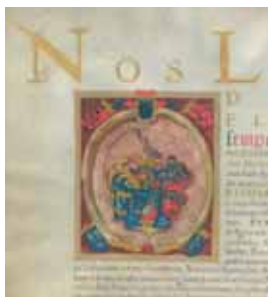
84. APAFI MIHÁLY (1632-1690) ERDÉLYI FEJEDELEM SAJÁTKEZŰLEG ALÁÍRT, LATIN NYELVŰ OKLEVELE,

amelyben a vajdahunyadi Markocsán Péternek és feleségének, Pilcz Zsófiának 120 ezer forintért zálogba adta herepelyei (Herepe, Hunyad vármegye) birtokát, két név szerint is megnevezett jobbággal, Duda Péter és Mihály ikertestvérekkel együtt, valamint egy – a szintén Hunyad megyében található – Bástyán lévő kaszálót. A második levél hátán lévő bejegyzés arról tudósít, hogy az „ezen Donatióban meg irt Jobbágyokért és Kaszálóért” Haller János erdélyi gubernátor nevében intézője, Szentiváni Mihály a zálog összegét leróttá Macskási Jánosnak, ki a zálog megvásárlása és rokonai szájak útján ekkor ezek tulajdonosa volt. E feljegyzés kelte: Déva, 1748. november 5.

Papíroklevél. 2 levél, 3 beírt oldal. Kelt: Fogaras, 1689. XII. 15. A fejedelem papírfelzetes viaszpecsétjével.

Mihály Apafi, Prince of Transsylvania. Autograph letter in Latin, signed, with seal. 3 pages.

150 000,- / 600 €



85. (HABSBURG) I. LIPÓT (1641-1705) NÉMET-RÓMAI CSÁSZÁR ÉS MAGYAR KIRÁLY SAJÁTKEZŰ ALÁÍRÁSÁVAL ELLÁTOTT, LATIN NYELVŰ CÍMERESLEVELE,

melyben Balovics Miklósnak, Jánosnak és Mihálynak nemességet adományoz. Kempelen Bálovitsként említi a családot.

Pergamenoklevél, zsinóron függő viaszpecséttel. A pecsét ép, a viaszperemből egy kis darab hiányzik. Az iratot Maholányi János személynök is kézjegyével látta el (az udvari kancellári tisztség Korompay Péter nyitrai püspök halála nyomán még betöltetlen volt). Kelt: Laxenburg, 1690. VI. 10.

Leopold I, Emperor of the Holy Roman Empire and King of Hungary. Manuscript document in Latin, autograph signed. 1 page on vellum with hanging seal.

250 000,- / 1000 €

Orvostörténet



86. FALCONER, (WILLIAM) WILHELM:

Észrevételek az éghajlatnak s más természeti okoknak befolyásáról az emberre, erkölcsi és polgári tekintetben. Kiadta Csorba József.

Pesten, 1833. Beimel József. XX+(10)+514+(1)p. Egy levél másolattal pótolva.

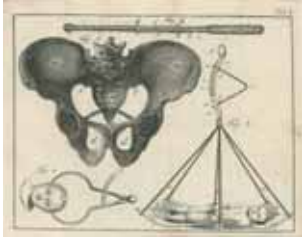
A szerző skót orvos volt. E műve 1781-ben jelent meg először, később számos nyelven kiadták. Csorba József valószínűleg németből fordította.

Modern bőrkötésben.

Modern leather.

Győry: 34. old.; Borda: 7948.

30 000,- / 120 €

**87. FODOR ANDRÁS, LUGOSI:**

Szülést segítő tudomány, és mesterség. I-II. kötet [egybekötve].
Pesten, 1817. Trattner János Tamás betűivel. (6)+XIV+(3)+18-272+
+(14)p.+III kihajt. t.+(6)+X+240+(14)p.+VI t. (négy kihajt. táblán)
A szerző több erdélyi vármegye főorvosaként is működött. Ez az első
megjelent műve, az egyik legritkább magyar szülészeti munka.
Aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. A címlap javítva.

Contemporary half leather, gilt spine. Title page restored.

Győry: 120. old.

100 000,- / 400 €

**88. FRANK, (LUDWIG FRIEDRICH) LAJOS FRIDRIK DR.:**

Az orvos mint házi-barát vagy egy orvosnak az atyák- 's anyákhoz intézett barátságos
oktatásai, minden gondoltatható nyavalyákról akármely korban. Egy hív 's
közönségesen érthető tanácsadó mind azokra nézve, kik a' betegségeket magok
ismerni akarják, vagy orvosi segítségre szert nem mindjárt tehetnek. -- után a'
harmadik német kiadás szerint fordítva Horváth József... által. Második megjavított
kiadás.

Pesten, 1830. Hartleben C. Adolf. XVI+322p.

A mű egy évvel korábban látott napvilágot először magyarul.

Későbbi félvázson-kötésben. Néhány levele enyhén foltos.

Later half cloth. Some leaves slightly stained.

Győry: 200. old.

40 000,- / 160 €

**89. KISS JÓZSEF:**

Az ér-vágónak pathológiája, melyet a magyar borbélyoknak hasznokra írt --
Bétsben, 1791. Baumeister József ny. (16)+160p. A címlap másolattal pótolva.
A szerző gróf Széchenyi Ferenc háziorvosa volt, ez az első megjelent munkája.
Javított, korabeli papírkötésben.

Restored contemporary paper.

Győry: 23. old.

40 000,- / 160 €

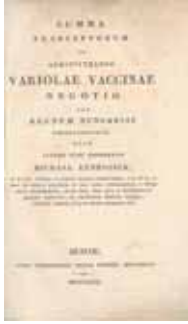
**90. KISS JÓZSEF (1765-1830) ORVOSDOKTOR SAJÁTKEZŰ, MAGYAR NYELVŰ KÉRELME A KIRÁLYI HELYTARTÓTANÁCSHOZ**

A levélben részletes indoklással alátámasztva azt kéri a Helytartótanáctól, utasítsa
a vármegyéket, hogy segítsék „Egészséget tárgyozó katechismus, vagyis kérdésekben
és feleletekben foglalt oktatás. A köznépnak és az oskolába járó gyermekeknek
számára, hogy tudhassák egészségüket becsülni és őrizni...” című munkájának
(Sopron, 1794) terjesztését, valamint „... hogy módot méltóztasson találni ezen
Könyvnek az oskolákban-is, mind rendszerént, vagy rendkívül való Tudománynak
oktatására.”

3 levél, 4 beírt oldal. Hajtogatva. Kelt: Sopron, 1795. III. 1.

József Kiss, physician. Autograph letter, in Hungarian. 4 pages.

40 000,- / 160 €



91. LENHOSSÉK, (MIHÁLY IGNÁC) MICHAEL:

Summa praeceptorum in administrando variolae vaccinae negotio per Regnum Hungariae observandorum, quam altiore jussu concinnavit --

Budae, 1829. Typ. Reg. Univ. Hung. VIII+160p.+2 kihajt. mell.

Hat fejezetre osztott himlőügyi szabályzat. A szerző gróf Széchenyi István háziorvosa és bizalmasa volt. Országos főorvosként nagy szerepe volt a járványok elleni küzdelemben.

Korabeli papírborítóban.

Contemporary paper.

Győry: 151. old.; Borda: 5973.

25 000,- / 100 €



92. NÉMA MESTER, AZ-AZ OLLY' HÁZI KÖNYVETSKE, MELLYBEN NÉMELLY KÜLÖNÖS KÖZ-JÓKNAK FEL-JEGYZÉSEI EGYBE-SZERKEZTETVE FELTALÁLTATNAK. IRATTATOTT SZEGEDEN S* E*** ÁLTAL. A' MAGYAR NEMZETNEK JAVÁRA. HARMADIK MEG-JOBBÍTOTT KI-ADÁS.**

Po'sonyban és Pesten, 1817. Fűskúti Landerer örökösei. 1t. (rézmetszetű címkép) + 138+ (6)p.

A munka először 1802-ben látott napvilágot. Az ismeretlen szerző hasonló tartalommal egy másik művet is közreadott, ez a Néma orvos címet viseli.

Enyhén kopottas, korabeli papírkötésben.

Slightly worn contemporary paper.

Győry: 0

60 000,- / 240 €



93. UTASÍTÁS AZ EGÉSSÉGRE ÜGYELŐ HIVATALOKNAK NEM KÜLÖMBEN A' PESTIS-MENTŐ (CONTUMACIA)-INTÉZETEKNEK FELÜGYELŐ SZEMÉLYEKNEK SZÁMÁRA, HOGY A' Cs. KIR. AUSTRIAI TARTOMÁNYOKNAK HATÁRAI A' Cs. OROSZ BIRODALOMBAN DÜHÖSKÖDŐ JÁRVÁNYEPE-KÖRSÁGNAK (CHOLERA MORBUS) BERONTÁSA ELŐL BÁTORSÁGBA TÉTESSÉNEK ÉS BERONTHATÁSA' ESETÉBEN ELTERJEDÉSE MEG-GÁ-TOLTASSON. A' LEG-FŐBB PARANC SOLAT' KÖVETKEZÉSÉBE SZERKEZTETETT.

Budán, 1831. Magyar Királyi Universitás. 118p.

Az utasítás először egy évvel korábban jelent meg. Mivel a járvány országba jutását nem tudták megakadályozni, Pest vármegye újra kinyomtatatta.

Modern papírkötésben.

Modern paper.

Győry: 107. old.

30 000,- / 120 €



94. VÁLI MIHÁLY, NEDELICZI:

Házi Orvos Szótárótska, Az Az Betű Szerént Magyarúl Szólló Orvos Könyvetske
Győrött, 1792. Streibig József. (6) + 200p.

Váli Mihályt orvos kortársai Magyarország hírhedt sarlatánjának tartották, de a nép körében nagy népszerűségnek örvendett. Orvosi képesítése nem volt, „tapasztalati gyógymódja” a fák, füvek ismeretén alapult. A Károlyi huszárezred katonájaként került Itáliába, itt sikeresen gyógyította a nyavalyatörőseket, ezért csaknem az inkvizíció elé idézték, de ekkor Magyarországra szökött. Itthon Erdődy György országbíró háziorvosa lett, aki nagyon megbecsülte, mivel hatékonyan enyhítette ízületi fájdalmait. Egy ideig Zala megye tisztiorvosa is volt, ám amikor bebizonyosodott, hogy nincs hiteles oklevele, megfosztották állásától. Később (állítólag pénzért)

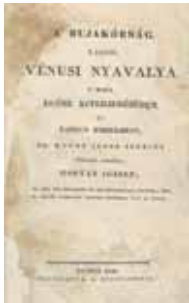
orvosdoktori oklevelet szerzett a páduai egyetemen. Mindemellett kiváló növényismeretét bírálói is elismerték. Halála után megjelent könyvében a fák és a füvek gyógyhatását írja le betűrendben. A mű 1797-ben is megjelent, két változatban.

Korabeli félbőr-kötésben, modern címkékkal. A gerinc alsó részén kis sérüléssel.

Contemporary half leather. Minor damage on spine.

Győry: 198. old.

40 000,- / 160 €



95. WENDT, (JOHANN) JÁNOS DR.:

A' bujakórság vagyis, Vénusi nyavalya a' maga egész kiterjedésében és minden formájában -- szerint. Németből fordítva Horvát József... által.

Pesten, 1830. Hartleben (Trattner ny.) XII+(1)+14-241+(4)p.

Későbbi félvászon-kötésben. Néhány levele javítva, enyhén foltos.

Later half cloth. Some leaves restored, slightly stained.

Győry: 131. old.

30 000,- / 120 €



96. OTROKÓCSI FORIS (FERENC) FRANCISCUS:

Antiqua Hungarorum religio

Tyrnaviae, 1706. typis Academicis. (24)+258+(10)p. Az előszó egy része a kötet végére kötve.

A katolizált Otrokócsi munkájának gerincét Szent István Intelmei adják. Erre támaszkodva igyekezik a protestánsok hazafiságára hatni, és az eredeti hitre visszatéríteni őket.

Későbbi félbőr-kötésben.

Later half leather.

RMK II 2267.

30 000,- / 120 €



97. PRAY, (GYÖRGY) GEORGIUS:

Dissertatio historico-critica de Sacra Dextera Divi Stephani primi Hungariae regis Vindobonae, 1771. Typis Joannis Thomae de Trattnern. 1 kihajt. t.+171p.

A XV. században kezdődött a Szent Jobb vándorútja, mikor is először Székesfehérvárra vitték, majd a török uralom alatt Boszniába, később (1590 körül) Ragusába, a mai Dubrovnikba került, az ottani domonkos szerzetesekhez. A szerző volt az, aki tudomást szerezve az ereklye hollétéről, rávette Mária Teréziát visszaszerzésére. A ragusaiak hosszas diplomáciai tárgyalások után végül kiadták, így 1771. június 21-én nagy pompával megérkezhetett Budára. Itt a Szent Jobbot az Angolkisasszonyok gondjaira bízta a királynő, és egyidejűleg elrendelte Szent István napjának, augusztus 20-ának megünneplését.

Díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben.

Contemporary leather, richly gilt spine.

40 000,- / 160 €



98. PUNCTA PACIS CONFOEDERATORUM REGNI HUNGARIAE STATUUM, & ORDINUM

(Tyrnaviae, 1706. Typis Academicis.) (14)p.

A mű a császáriak és a felkelők által megkötendő, a magyarok által 1706. VI. 15-én összeállított békeszerződés pontjait tartalmazza. Rákóczi megbízottai és az osztrákok között a béketárgyalások – angol és holland közvetítéssel – már 1705 októberében megkezdődtek. A hosszúra nyúlt egyezkedés során Rákóczinak német birodalmi fejedelemséget is felajánlottak, de végül 1706. VI. 22-én a béketanácskozás eredménytelenül feloszlott. A nyomtatványból Szabó Károly két példányt ismert.

A gerincen papírcsíkkal megerősítve.

Unbound. Clamped by paper-tape on spine.

RMK II 2268.

40 000,- / 160 €



99. RADZIWILL, (MIKOLAJ KRZYSZTOF) NICOLAUS CHRISTOPHORUS:

Jerusolymitana peregrinatio --. Primum a Thoma Tretero custode Varmiensi e Polonico sermone in Latinum translata... Nunc demum sumptibus Stephani Kiss... recusa.

Jaurini, 1753. Typis Gregorii J. Streibig. 1t. (metszett díszcímlap)+229+(7)p. Lap-számozáson belül két levélen négy egészoldalas allegorikus, rézmetszetű képpel.

Radziwill herceg a litvániai ellenreformáció kiemelkedő alakja volt. 1582 és 1584 között a Szentföldön járt. A zarándokltról készült útinaplója tolmácsa, Treter fordításában 1601-ben jelent meg először. Gazdag ismeretanyaga és irodalmi értéke miatt nagyon népszerű lett, mintegy húsz kiadást ért meg. A latin mellett német, francia, lengyel és orosz nyelven is napvilágot látott. A szakirodalom az európai zarándokirodalom egyik legfontosabb darabjaként tartja számon. Egyetlen magyarországi kiadás. Korabeli félbőr-kötésben. A kötéstáblákon apró sérülésekkel.

Only Hungarian edition of the popular work, that was translated to several languages. With 4 full page copper engravings. Contemporary half leather, minor defects on cover.

50 000,- / 200 €



100. (REGIOMONTANUS, JOHANNES) KIRÁLYHEGYI JÁNOS:

Cisio, a' vagy, az astronomiai tudományak rövid értelemmel-való le-írása. A' Tsillagoknak, Planétáknak, és Égbeli Jeleknek etc. Külömb külömb természeteknek folyásáról, az emberek' négyféle Complexiójáról, természetiről, és tulajdonságiról; mindenik Hónapban mitsoda rendtartással éljen az ember mind ételben és italban, mind aluvásban, fürödésben, tisztulásban, és ér vágásban. Az hires neves -- Írásából Magyar nyelvre fordítottatott és sok helyeken meg-bővítettet.

Budán, 1836. Gyurián és Bagó ny. 126+ (2)p. Szövegközti fametszetekkel.

A szakirodalom által eddig nem ismert csízio kiadás. Az elnevezés, amely eredetileg versbe szedett öröknaptárat jelöl, a középkori ünnepnaptárak első két szavából – Cisio Janus – ered. A Cisio az újév (circumcisio Domini – az Úr körülmetélése), a Janus pedig a Januarius hónap rövidítéséből keletkezett. Az első nyomtatott naptárat a Mátyás udvarában is megfordult jeles csillagász, Regiomontanus adta ki 1474-ben, Nürnbergben. Ez a latin és német nyelven egyaránt kiadott naptár még öröknaptár. A kiadó, Johann Müller szülővárosáról, Königsbergből vette máig ismert, latin nevét, ennek fordításaként kapta a címlapon szereplő magyar elnevezést is. Az első magyar nyelvű naptár Krakkóban jelent meg 1545 és 1550 között. A későbbi századok népkönyvszerű csízioinak ősei az 1592-es kolozsvári és az 1650-es lőcsei kiadás. Ez utóbbin szerepel Regiomontanus neve is. A következő, évszámmal is ellátott kiadás 1797-ből való. Természetesen addig is jelentek meg ilyen jellegű könyvek, de egyrészt a használat jellege miatt sok megsemmisülhetett, másrészt elterjedt gyakorlat volt, hogy évszám helyett a „nyomtatottat ebben az esztendőben” szöveg olvasható a címlapon. A nagy példányszámú, széles körben terjesztett népkönyvvé válás természetes tartalmi változást is hozott. A naptárrész mellett megjelentek a jóvendölések, álmofejtés, mezőgazdasági és házi orvoslási praktikák, valamint az egyszerű nép nyelvén megfogalmazott tudományos fejezetek is. A XVIII-XIX. századi magyar csízio a Landerer-műhely nevéhez köthető. Egy fennmaradt könyvjegyzék tanúsága szerint az első ilyen kiadvány már 1733 előtt kikerült a nyomdából, az utolsó ismert kiadás pedig 1833-as évszámot visel. Landerer Anna még ebben az évben meghalt, a műhelyt pedig annak addigi vezetője, Gyurián József és társa, Bagó Márton vették át. Eddig ismert első csíziojuk 1840-ben jelent meg. Borsa Gedeon egy tanulmányában összehasonlította az utolsó Landerer- és az első Gyurián-féle csízio. Az általa felsorolt eltérések alapján kiadásunk a kettő között átmenetet képez: a Landerer-féléhez hasonlóan a címlapon „Nyomtatottat” áll, emellett „ő” és „ű” még nem található benne, ellenben két XXVIII. fejezetszám szerepel, amiben viszont az 1840-es kiadással egyezik. A hasonló művek jellegükénél és használatuknál fogva a legtrikább kiadványok közé tartoznak, egy ismeretlen kiadás felbukkanása pedig könyvtörténeti szenzációnak is tekinthető.

Későbbi félbőr-kötésben.

Later half leather.

Borsa Gedeon: Könyvtörténeti írások. III. (OSzK, 2000)

200 000,- / 800 €



101. (RÉVAY PÉTER) PETRUS DE REWA:

De monarchia et sacra corona regni Hungariae centuriae septem, auctore ---. Quas emendatas & auctas publicabat Comes Franciscus de Nadasd.

Francofurti, 1659. Sumptibus Thomae-Matthiae Götzii. (8) + 165p. A címlapon nagyméretű metszetvignetta. Példányunkból hiányzik a Szent Koronát ábrázoló tábla.

A Szent Koronáról megjelent első önálló munka második kiadása. Először 1613-ban látott napvilágot, Augsburgban. A szerző 1608 és 1622 között koronaőr volt. Justus Lipsius követőjeként és a rendi szempontú államelmélet első – egyben legeredetibb – magyar képviselőjeként emlegetik. Az általa viselt koronaőri tisztség felújítása a rendi politika vívmányai közé tartozott, a nemesi nemzet szimbólumának tekintett koronát ugyanis a Habsburgok 1608 előtt hosszú ideig külföldön őriztették. Művét a barokk rendi ideológia közvetlen előkészítőjeként tartják számon. Kritikai szemléletű történetírása keveredik a korona eredetének legendáiban és misztikus erejében való feltétlen meggyőződésével. Népszerűségét jelzi, hogy még a XVII. században több kiadását megért. Művelődéstörténeti szempontból a korona leírása teszi figyelemre méltóvá. Révay ugyanis az egyik lemezen Szűz Mária alakját vélte felfedezni, Weszprémi István pedig ugyanott Dukász Mihály bizánci uralkodó – ma is látható – alakját írta le 1790-ben. Akik szerint a teljes koronát II. Szilveszter pápa adományozta Szent Istvánnak, Révayra hivatkoznak. A ma uralkodó álláspont hívei – miszerint két önálló részt egyesítettek – pedig azt vallják, hogy a koronaőr tévedett.

Restaurált, korabeli bőrkötésben, modern vászontokban. A címlap javítva.

Restored contemporary leather in modern cloth case. Title page restored.

RMK III 2058.

150 000,- / 600 €



102. RUSVAI, (LŐRINC) LAURENTIUS:

Annus jubileus Jazygum, et Cumanorum quo genus electum, gens sancta: populus acquisitionis...

Cassoviae, 1751. Typis Acad. Soc. Jesu. (34)p.

A címlap kivételével magyar nyelvű nyomtatvány. Az ún. Jász-Kun Redemptio alkalmából a jászberényi Nagyboldogasszony templomban elmondott ünnepi szentbeszéd szövege. A Jász-kun Kerület tulajdonjogát I. Lipót 1702-ben – az országgyűlés tiltakozása ellenére – eladta a német lovagrendnek. Hosszú küzdelem után, 1745. május 6-án engedélyezte Mária Terézia az itt élőknak, hogy megváltsák magukat és visszanyerhessék kiváltságaikat.

Bordázott gerincű, javított, XIX. századi félbőr-kötésben. Márványozott előzőlapokkal.

Restored 19th century half leather, marbled endpapers.

25 000,- / 100 €



103. SÁNDOR ISTVÁN:

Magyar könyvesház, avagy a' magyar könyveknek kinyomtatások ideje szerint való rövid említésök

Győrött, 1803. Streibig Jó'sef. (10) + 285p.

A magyar könyvészeti irodalom egyik alapműve. A retrospektív bibliográfiában a szerző elsőként kísérelte meg összegyűjteni az addig megjelent magyar nyelvű könyveket. Korábban az irodalomtörténeti munkák nyelvre és tárgyra való tekintet nélkül, az egész ország irodalmát tárgyalták. A nyelvújítás korában a nemzeti irodalomkutatás a magyar nyelven írott művek felé fordul, azzal a céllal, hogy felkutassák és leírják ezeket. Ennek az új törekvésnek első jeles képviselője Sándor István (1750-1815), aki a felvilágosodás eszméinek hatására nemzeti bibliográfia létrehozásán fáradozott. Előbb Sokféle című művének harmadik kötetében foglalkozott XVI. századi nyomtatványokkal, majd látván, hogy hiába óhajtotta, hogy „a' XVII. században nyomtatott könyveinket is valaki sorral

előhozza”, saját kutatásai, valamint már meglévő lajstromok alapján tette közzé e munkáját. Ebben a XVI. századból mintegy 200, 1711-ig pedig több, mint 1000 címet közöl. A könyvjegyzék után majd' 50 oldalon a könyvek szerzőiről közöl adatokat („hová' valók vóltak, millyen Hivatalt avagy Tisztséget viseltek, 's mikoron haltak meg”). E munkája miatt emlegetik a szerzőt az első magyar bibliográfusként. Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

Szűry: 0

60 000,- / 240 €



104. tétel

Schopperus - Jost Amman: Panoplia...



104. SCHOPPERUS, HARTMAN(N):

Panoplia omnium illiberalium mechanicarum aut sedentiarum artium genera continens...

Francofurti ad Moenum, 1568. (impensis Sigismundi Feyerabend.) (34)p.+131t. Öt metszet (Pictor, Venator, Piscator, Funarius, Nauta) másolattal pótolva.

Az egyetemes kultúrtörténet egyik legismertebb és legtöbbet reprodukált illusztrált munkájának, a „Ständebuch”-ként fogalomná vált, foglalkozásokat bemutató műnek első latin nyelvű kiadása. Németül is ugyanebben az évben látott napvilágot (ehhez Hans Sachs írta a verseket).

A szerző:

A német újlatin humanista, Hartmann Schopper (1542-1595) munkái mind Feyerabendnél jelentek meg. 1566-ban részt vett II. Miksa török elleni hadjáratában.

Az illusztrátor:

Jost Amman (1539k.-1591) svájci származású festő és grafikus, a XVI. századi német fametszet egyik legkiválóbb képviselője volt. Hazájában és Franciaországban tanult. 1561-ben Nürnbergben telepedett le, ahol Virgil Solissal dolgozott együtt. Mintegy 15 könyvet díszítenek metszetei. Termékeny munkásságát biblia, címereskönyv, emlékkönyv, francia királyok arcképsorozata is tanúsítja. Művészettörténészek képeinek részletgazdagságát és valóságűségét emelik ki. Ennek kötetünk is ékes bizonyítékát adja.

A mű:

A Ständebuch talán Amman fő művének tekinthető. A kor ismert foglalkozásait bemutató könyv a nyomdász ajánlásával kezdődik. Ezt egy üdvözlő vers követi, egy fametszettel ékesítve. A kötet gerincét a foglalkozásokat ábrázoló metszetek adják, fölöttük latin és német megnevezésükkel, alattuk Schopperus latin verseivel. A sor a pápával kezdődik, és a markotányossal zárul. Az egyházi és világi méltóságokat az orvoslással foglalkozók követik, kivéve a fogorvost, aki a fodrász és a szőnyegkészítő közé került. A legnépesebb csoportot a kézművesek alkotják. Érdekes, míg a festő és a szobrász itt szerepelnek, addig az énekes és a zenészek külön részt alkotnak. A vadász, a halász és a madarász sem érdemelt elkülönítést, hasonlóan a szakácshoz, sörfőzőhöz, pékhez, fürdőmesterhez és tengerészhez. A polgári foglalkozásokat a földműves, a zsidó, és négyféle bolond-bohóc zárja. A következő két oldalon versek olvashatók, majd a katonák következnek, a hadvezértől, a – már említett – markotányosig. E fejezetben nem készült minden vershez kép, az utolsó hat levélen csak szöveg található. A kötetet a nyomdász allegorikus jelképe és díszes jelvénye zárja. Amman élethű alakjainak, a viseletek és a műhelybelső finom, részletes kidolgozásának köszönhetően a mai napig szinte nincs olyan művelődéstörténeti munka, amelyben a megfelelő helyen ne lenne megtalálható egy vagy több képének reprodukciója. Népszerűségét számos hasonmás kiadása is bizonyítja. Könyvgyűjtő és -szerető körökben pedig szinte mindenki számára ismert a betűöntő, a nyomdász, a papírkészítő, valamint a könyvkötő alakja. A kötet a nemzetközi könykereskedelemben is igazi ritkaságnak számít.

Restaurált, korabeli pergamenkötésben. Több levele javítva, az utolsó levélen apró szöveghiánnyal.

The first Latin edition of panoplia, the „Ständebuch”, with Jost Amman’s beautiful woodcuts, including the well-known images of type-caster, printer and bookbinder. Restored contemporary vellum. 5 leaves (Pictor, Venator, Piscator, Funarius, Nauta) replaced by copies. Some leaves restored, minor loss of text on last page.

VD 16 O 3897.; BCB Cat 812.; BNH Cat 0

2 000 000,- / 8 000 €



105. SOMOGYI GEDEON:

Értekezés A' Magyar Verselés Mődjáról, és Fordittásokrol. Tit. Petronius Arb. nevezetesebb Verseinek hasonló Mértékü, és ugyan annyi Soru Próba Fordittásával együtt. Készítette: --.

Veszprémben, 1819. Özv. Számmer Mihályné Betüivel. 1t. (rézmetszetű díszcímlap, Lehnhardt Sámuel munkája) +XXII+125+(1)p.

A szerző Kazinczyval folytatott, híressé vált vitája miatt a mai napig a maradiság, az ortológia megtestesítőjeként él a köztudatban, dacára annak, hogy művelt, irodalomkedvelő ember, a mérsékelt nyelvújítás híve volt. E munkája kissé megkésett válasz Kölcsey és Szemere Pál Kazinczy védelmében írt „Felelet”-ére.

Javított, enyhén foltos, kiadói papírborítóban.

Restored, slightly stained original paper.

Szűry: 0

30 000,- / 120 €



106. STRADA, FAMIANUS:

De bello Belgico. Editio novissima, emendatior, et accuratior. Deca(de)s prima-secunda [egybekötve].

Pestini, 1751. Apud Joannem Gerardum Mauss. (12)+296+(61)p.+12t.+ (6)+ +358+(49)p.+16t. (4 kihajt.)

A németalföldi szabadságharc történetének leírása. A jezsuita szerző munkája először 1632-ben jelent meg. Számos kiadást megért, több nyelvre lefordították. A dekoratív rézmetszeteken az eseményekben jelentős szerepet játszó személyek mellképei, valamint (a kihajtható lapokon) tengeri csatajelenetek láthatók. Egyetlen magyarországi kiadás.

Javított, díszesen aranyozott gerincű, korabeli bőrkötésben.

Restored contemporary leather, richly gilt spine.

60 000,- / 240 €



107. SZATH(MÁR) NEMETI MIHÁLY:

Halotti Centuria, Az az: Száz, Halotti Praedikációk: mellyeket, az Isten Szent Lelkének kegyelme által, az Ur Jesus Nevében, többire minden rendben, tisztben, s' állapotban, Férfi és Aszszonyi nemben, meghóltak alkalmatosságával irt, és mind ben Kolosvart, s' mind kin, Nagy Urak szomorú Udvarokban-is praedikállott -- Kolosvaratt, 1683. (Veresegyházi Szentyel Mihály ny.) (12)+596 [recte 708]p.

Enyhén kopottas, korabeli pergamenkötésben. A kötéstáblák közepén az aranyozott ovális középdísz halványan még kivehető. Több levele foltos.

Contemporary vellum, slightly worn. Some leaves stained.

RMK I 1301.

120 000,- / 480 €

Széchenyi István gróf és kora



108. ARANY JÁNOS:

Széchenyi emlékezete. --tól. Olvastatt az akadémiai Széchenyi-ünnepélyen october XIII-kán M. DCCC. LX.

Pest, 1860. Emich. 16p. Első kiadás.

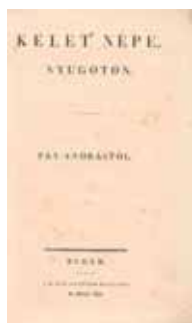
Széchenyi halálát követően az Akadémia Eötvös Józsefet és Aranyt kérte fel emlékbeszéd, illetve emlékvers megírására. Felolvasásukra a Nemzeti Múzeum dísztermében október 13-án rendezett ünnepségen került sor.

Javított kiadói papírborítóban.

Restored original paper.

Szűry: 178.; Szentkirályi: 0

30 000,- / 120 €



109. FÁY ANDRÁS:

Kelet' népe, Nyugoton. --tól

Budán, 1841. M. Kir. Egyetem betűivel. 32p. Első kiadás.

Széchenyi talán legnagyobb vihart kiváltó munkája, az ugyanebben az évben napvilágot látott Kelet népe, amelyben Kossuthot támadja. Még a feltétlen hívének számító Fáy is kritizálja röpiratában. A mű a következő évben másodszor is megjelent. Ritka.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

Szentkirályi: F-8.2.

30 000,- / 120 €



110. SZÉCHENYI ISTVÁN, GR(ÓF):

Balatoni gőzhajózás

(Pesten, 1846. Trattner és Károlyi.) 34p. Első kiadás.

Széchenyi 1845 augusztusában tárgyalt először Füreden a balatoni gőzhajózás megteremtésének feltételeiről. Néhány nappal később az Országos Közlekedésügyi Bizottság elnökévé nevezték ki valóságos titkos tanácsosi rangban. Az első szakértői ülésre december 27-én került sor. A balatoni gőzhajózást megszervező részvénytársaság előkészítő ülését 1846. februárjában tartották Deák Ferenc és Széchenyi részvételével. A gróf áprilisban jelentette meg e röpiratát, amelyben számba vette a várható nehézségeket, felhívta a figyelmet a kikötők építésének szükségességére, kitért a hajózásnak az idegenforgalommal, a halászattal, a vízszabályozással, az iparosodással és a munkahelyteremtéssel való összefüggéseire. Felvetette a Sió-csatorna révén a Balaton és a Duna összekötésének lehetőségét is. Az angol Penn cég júliusban indította útnak a tervezett hajó gőzgépét. Az első balatoni gőzhajó vízrebocsátására 1846. szeptember 21-én (Széchenyi születésnapján) került sor, s a hajó az ő javaslatára kapta a Kisfaludy nevet.

Későbbi vászonkötésben.

Later cloth.

Szentkirályi: 137.

250 000,- / 1 000 €



111. (SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF):

Felszólítás.

(Pest, 1843. Trattner és Károlyi ny.) (4)p.

Felhívás egy építendő pesti kikötő támogatására, részvények jegyzésére. Széchenyi a 30-as évektől szorgalmazta az építést, már ekkor felvetődött egy Pesti Kikötői Társulat létrehozása. A nyomtatvány elején a szerző részletesen indokolja a kikötő szükségességét, ezt követően a társaság céljának és alapszabályának ismertetése, majd az addigi aláírók névsora olvasható. A támogatók között találjuk – Széchenyi és a Gőzhajózási Társaság mellett – Festetich Leó gróf, Marczibányi Lajos, Forray Iván báró és Wodianer Sámuel nevét is. A vállalkozás végül nem sikerült. A József nádornak szóló, 1845. IV. 28-án kelt levélben ezt írta Széchenyi: „Miótán majdnem 9 év leforgása alatt elvégre azon meggyőződéshez jutottunk, hogy az általunk tervezett pesti

kikötőt áthághatlan akadályok miatt nemcsak életbeléptetni nem volnánk képesek, sőt társaságunk a dolog kivételére nézve inkább akadályul szolgálna: tegnapi közgyűlésünkben az ügy végképp letételét határoztuk el.” Eredetileg a Jelenkor mellékleteként jelent meg, de önállóan is forgalomba került.

Unbound.

Szentkirályi: 132.

60 000,- / 240 €



112. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:

Lovakrul

Pesten, 1828. Petrócai Trattner. (8)+IV+(1)+6-245+(1)p. Első kiadás.

A szerző első nyomtatásban megjelent könyve. Több kisebb munka után ebben foglalja össze a lótenyésztés színvonalának emelésével kapcsolatos javaslatait, köztük a lóversenyek rendezésére vonatkozó elképzeléseit.

Kiadói papírborítóban.

Original paper.

Szentkirályi: 107.

300 000,- / 1 200 €



113. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:

Magyar játékszínrül

Pesten, 1832. Landerer. (2)+94p. Első kiadás.

A példányok egy részében található kék lapocska – melyen Széchenyi a mű németre fordítását nem javasolja – hiányzik, maga a mű teljes.

Korabeli, aranyozott gerincű, kopottas félbőr-kötésben. A címlap javítva.

Contemporary half leather, gilt spine, worn. Title page restored.

Szentkirályi: 119.

60 000,- / 240 €



114. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:

Néhány szó a' lóverseny körül

Pesten, 1838. Heckenast. (4)+240p.+Errata. Első kiadás.

Az első hazai lóversenyt 1827-ben rendezték. A következő években a fejlődésnek indult magyar lósporthoz számos lekicsinylő külföldi kritikát kapott. Ezekre, különös tekintettel a Marmont herceg „Reise durch Ungarn, Siebenbürgen” című művében megfogalmazottakra válaszul született e munka.

Kiadói papírkötésben.

Original paper.

Szentkirályi: 123.

300 000,- / 1200 €

**115. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Selyemrül

Pesten, 1840. Trattner és Károlyi. (2)+VI+(1)+8-56p. Első kiadás.

Hozzá:

Függelék -- értekezéséhez a' Selymerül

Sopronban, 1840. Kulcsár Katalin ny. 14p.

A selyemhernyó-tenyésztés fontosságát taglaló mű, melyben a szerző javaslatot tesz az alakítandó egyesület szabályaira. Talán a legritkább Széchenyi-munka, többször nem jelent meg, a későbbi gyűjteményes kiadásokban sem szerepel. Szentkirályi ezt írja róla: „Ritka könyv. Érdekes, hogy Széchenyi István könyvtárában sem volt meg.” A Függelékről ez olvasható ugyanitt: „A Selyemrül-lel egyidőben jelent meg [...] A már nyomtatás alatt lévő Selyemrül-ben javasolt szabályok csekély módosítását javasolta több leendő tag. Széchenyi egyetértett a javaslatokkal, és miután azt tartotta helyesnek, hogy a közgyűlés a módosított szabályokat tárgyalja, egyetértett azok kiadásával is.

Előzők ismeretében indokoltnak látszott a Függelék-et is Széchenyi István munkái közt szerepeltetni.”

A két füzet együtt páratlanul ritka.

Korabeli papírkötésben, modern papírdobozban.

First edition, probably the most rare work of the author. Contemporary paper in modern hardpaper case.

Szentkirályi: 124., 125.; Borda: 6496., 0

800 000,- / 3 200 €

**116. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Véleményes jelentés a tiszaszabályozási ügy fejlődéséről

(Pozsonyban, 1848. Belnay örökősei.) (2)+70p. Első kiadás.

A Széchenyi neve alatt megjelent művet munkatársa, Kovács Lajos írta Clark Ádám és mások közreműködésével. A könyv a Tisza-szabályozás addigi eredményeiről számol be, és a szükséges intézkedésekre tesz javaslatot.

Aranyozott gerincű, későbbi félvázon-kötésben. A címlap felső sarka javítva.

Later half cloth, gilt spine.

Szentkirályi: 139.

80 000,- / 320 €

**117. SZÉCHENYI ISTVÁN, GRÓF:**

Világ vagy is felvilágosító töredékek némi hiba 's előitélet eligazítására

Pesten, 1831. Landerer. (10)+XL+41-539+(5)p. Első kiadás.

Széchenyi a Hitelt ért támadásokra reagálva írta e művét.

Aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben. Festett előzéklapokkal.

Contemporary half leather, gilt spine and painted endpapers.

Szentkirályi: 117.

80 000,- / 320 €

Térkép, atlasz



118. AMERICA SIVE NOVI ORBIS NOVA DESCRIPTIO

Szépen színezett, rézmetszetű lap. Abraham Ortelius „Theatrum Orbis Terrarum”-ában jelent meg, 1570 és 1579 között. Az atlasz először 1570-ben látott napvilágot, 1579-től vékonyabb kerettel látták el (1587-ben pedig – az új felfedezések nyomán – újra is rajzolták). Példányunk az első kiadások egyikéből való.

Mérete: 365 x 500 mm.

Paszpartuban.

Coloured copper engraving.

Ph. Burden: The Mapping of North America (1996.)

280 000,- / 1 120 €



119. OCEANI OCCIDENTALIS SEU TERRAE NOVAE TABULA

Amerika nagyon korai, fametszetű ábrázolása, hátoldalán latin nyelvű leírással. A XVI. század elején Martin Waldseemüller kiadta Ptolemaiosz Geographiáját. Laurent Fries ezt másolta le, lekicsinyítve. Atlasza négy kiadást ért meg: az 1522-est és 1525-öst maga Fries, az 1535-öst és 1541-est Szervét Mihály adta ki. Példányunk az 1535-ös kiadásból való. A szakirodalom szerint jóval ritkább a korábbiaknál, mert – miután Szervétet máglyán elégették – fellelt

munkái hasonló sorsra jutottak. A lapon Florida, a karibi térség, valamint Dél-Amerika partvidéke látható. Az alsó rész közepén – az „új föld” és a „papagájok földje” között – emberevők csoportja áll. A Kuba alatti kartusban levő szöveg Kolumbusz felfedezéséről emlékezik meg.

Mérete: 290 x 380 mm.

Paszpartuban.

Rare woodcut by Laurent Fries.

Ph. Burden: The Mapping of North America (1996.)

380 000,- / 1 520 €



120. GÖRÖG (DEMETER):

Magyar Átlás az az Magyar, Horvát, és Tót országok Vármegyéji, 's Szabad Kerületei és a' határ-örző Katonaság Vidékinek közönséges és különös tábláji – Atlas Hungaricus...

Viennae, 1802-1811. Görög Demeter. 2t. (díszcímlap+mutató)+60 színes térk.+ (36)p. („Mutató tábla vagyis repertórium... – Index seu repertorium...”)

Görög Demeter 1795-ben kezdett el a megyei térképek szerkesztésével foglalkozni. Kerekes Sámuellel együtt szervezték meg az egyes megyéket rajzoló mérnökök munkáját, így egységes szempontok alapján készített, a kor igényeinek megfelelő atlaszt sikerült összeállítaniuk. A munkát később Kerekes egyedül folytatta, majd Márton József fejezte be. Jelentőségét és korszerűségét mutatja,

hogyan számos kiadást megért, és a Gönczy-féle atlasz megjelenéséig használható volt. A megyei lapokon kívül egy Karacs által metszett Magyarország-térkép tartozik az atlaszhoz. A szakirodalom még említ két táblát is, amelyek a Baradla barlang látható. Ezek azonban nem tartoznak szervesen a műhöz, a példányok jelentős része nélkülük került forgalomba.

Korabeli félbőr-kötésben. Több levele foltos, javítva.

Contemporary half leather. Some leaves stained, restored.

Fodor: 161-168. old.

200 000,- / 800 €



121. MAGYAR ORSZÁGNAK ÉS A' HOZZÁ KAPTSOLTATOTT HORVÁTH, ÉS TÓTH ORSZÁGOKNAK, 'S HATÁRÓRZÓ KATONAI VIDÉKEKNEK, NEM KÜLÖNBEN AZ ERDÉLYI NAGY FEJEDelemségnek VÁRMEGYÉKRE ÉS SZABAD KERÜLETEKRE OSZTATOTT 'S A' LEG JOBB MAPPÁK SZERÉNT KÉSZÍTETETT KÖZÖNSÉGES TÁBLÁJA...

Pest, é.n. Karacs F.

Réznyomat, korabeli határszínezéssel. Karacs Ferenc 1813-as térképének változatlan, évszám nélkül megjelent kiadása. Szántai szerint 1820 körül készült. Vászorra vonva, hajtogatva.

Mérete: 670 x 1010 mm.

Modern papírtokban.

Coloured copper engraving map of Hungary in modern paper case.

Szántai: Karacs 7b.

60 000,- / 240 €



122. MAGYARORSZÁGNAK, MELLÉK-TARTOMÁNYAINAK ÉS ERDÉLYNEK FÖLD-ABROSZA. A' LEGÚJABB KÚTFŐK UTÁN KIADTA SCHEDIUS LAJOS...

Pesten, 1838. Eggenberger József és Heckenast Gusztáv.

Önálló lapként megjelent könyvnyomat.

Mérete: 460 x 650 mm.

Vászorra vonva, hajtogatva. Korabeli papírtokban.

Map of Hungary in contemporary paper case.

Szántai: Schedius 2c.

30 000,- / 120 €



123. NEUESTER PLAN VON OFEN UND PESTH

Neuester Plan von Ofen und Pesth in acht Farben gedruckt. Mit Angabe der Strassen und Gassen Namen.

Pest, 1849. Emich Gusztáv.

A kiadvány két darabból áll:

1. Plan von Ofen und Pest.

A szabadságharc idején készült színezett, könyvnyomatú térkép. A lap Walzel Ágost Frigyes pesti műhelyében készült.

Mérete: 430 x 610 mm.

2. Plan der Umgebungen von Ofen und Pest.

A lap közepén Walzel könyvnyomatós térképe látható, körülötte Fuchsthaller 13 acélmetszetével: alul Pest és Buda a gyakorlótér felől felvett nagyobb látképe, baloldalt a Rakpiac, a pályaudvar, a Vigadó, a Hermina-kápolna, a Császárfürdő, valamint a margitszigeti romok, jobbra a Lánchíd, a Nemzeti Múzeum, a Nemzeti Színház, a Városháza, Zugliget és a Bazilika kis képei díszítik. A lap Tyroler József műhelyében készült. Az ő nevéhez fűződik ebben az időben a Kossuth-bankók megtervezése is. Fuchsthaller képei később felbukkannak Häuffler 1854-ben megjelent útikönyvében, majd 1856-ban egy önálló lapon is. Itt a térkép helyett középen egy nagy látkép található, fölötte három új képpel.

Mérete: 440 x 605 mm.

Kiadói vászonkötésben, felragasztott borítóval.

Coloured lithography in original cloth.

300 000,- / 1200 €



124. TYPUS ORBIS TERRARUM

Szépen színezett, rézmetszetű világtérkép, Abraham Ortelius „Theatrum Orbis Terrarum”-ában jelent meg, 1570 és 1587 között. Az atlasz először 1570-ben látott napvilágot, 1587-ben – az Amerika laphoz hasonlóan – újrarájzolták és -metszették e lapot. A két változat egyértelműen megkülönböztethető: itt a térképen kívül felhők láthatók, míg a későbbi kiadásokban négy kör alakú díszkeretben Seneca és Cicero idézetek olvashatók.

Mérete: 335 x 495 mm.

Paszpartuban.

Coloured copper engraving.

R. Shirley: The Mapping of the World (1983.)

280 000,- / 1 120 €



125. TOLNAI E. ISTVÁN:

Igaz Keresztyéni és Apostoli Tudomány s' vallás Utára vezető és az el-tévelyedésről jó Utban hozó. Kalauz...

Kolosvaratt, 1679. Nyomtatott Veres egyházi Mihály által. (16) + 1049+ (28)p. A címlap másolattal pótolva.

A szerző a kolozsvári református kollégium tanára volt.

XIX. századi félbőr-kötésben.

19th century half leather. Title page replaced by copy.

RMK I 1236.

150 000,- / 600 €



126. (TOROCZKAI) TOROCZKÓI WIGAND EDE:

Öreg csillagok

(Bp.), 1915. (Hornvánszky Viktor ny.) 36p. Dedikált példány.

Szinte elfeledett kiadás, a kézikönyvek csak az egy évvel később, a Táltosnál megjelent kötetet emlegetik. Az utolsó lap tanúsága szerint a Nemzeti Múzeum Néprajzi Osztálya Értésítőjének különnyomataként látott napvilágot, feltehetően nagyon alacsony példányszámban. Árverésen való felbukkanásának sem találtuk nyomát.

Zsinórral átfűzött, javított, kiadói papírborítóban.

Restored original paper

30 000,- / 120 €



127. TÖRÖK JÁNOS:

A' mezei gazdaság alapos ismeretére vezető okszerű kalauz. Kiadja a' Magyar Gazdasági Egyesület. Első füzet [unicus]. Földmivelés. Irta --. Második kiadás.

Budán, 1842. Egyetemi ny. 384p. Szövegközti fametszetekkel.

A mű először egy évvel korábban jelent meg. A második rész nyomtatását megkezdték, de a nagy része végül kéziratban maradt.

Javított, kiadói papírborítóban. Részben felvágatlan példány.

Restored original paper. Leaves partly uncut.

30 000,- / 120 €

Utazás



128. JERNEY JÁNOS:

--' keleti utazása a 'magyarok' őshelyeinek kinyomozása végett. 1844 és 1845. I-II. kötet.

Pesten, 1851. (cs. kir. magyar egyetem.) IV+329+(3)p.; IV+316p.+3t.+1 kihajt. térk. Példányunk harmadik táblája másolattal pótolva.

A szerző nyelvész, történész és jogász volt. A Magyar Tudós Társaság megbízásából indult el 1844 áprilisában, hogy felkutassa a magyarság őshazáját. Egy évet töltött el a csángók között, ahol 450 magyar szót és 339 magyar helységnevet gyűjtött össze. Megfordult a Kaukázus vidékén, a mai Don-kanyarban (Levédia) és a Dnyeper

középső folyásánál (Etelköz), ősmagyar emlékek után kutatva. Tudományos eredményeiről számos cikkben számolt be. Műve önálló kötetként a szabadságharc miatt csak ekkor láthatott napvilágot.

Aranyozott gerincű, korabeli vászonkötésben.

Contemporary cloth, gilt spine. 1 plate replaced by copy.

Poss.: Glitzke Sándor gyűjteményi bélyegzőjével.

60 000,- / 240 €



129. PARK, (MUNGO):

--' útazása Afrika' belső tartományaiiban, Burbon', Frantzia, 's Javan' szigeteiről és Dahom-Országról szőlő némelly tudósításokkal együtt

Pesten, 1816. Trattner János Tamás ny. 1t.+376+(6)p. (Nevezetes utazások tárháza. Első kötet.)

A Kis János által kiadott sorozatnak összesen nyolc darabja látott napvilágot 1816 és 1819 között.

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

30 000,- / 120 €

130. LA PEROUSE, (JEAN FRANCOIS DE GALAUP DE):

--nak 1785, 1786, 1787 és 1788-ik esztendőben tett Utazásának veleje. Fordította Halasy Mihály.

Pesten, 1817. Trattner János Tamás ny. 1t.+379+(5)p. (Nevezetes utazások tárháza. Harmadik kötet.)

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

30 000,- / 120 €



131. PICTET (MARC-AUGUSTE) MÁRK ÁGOSTON:

Angliába, Skóthziába és Hiberniába való Útazás 1801-ben. Írta --. Genevai Professor. Németből fordította Z. I.

Pesten, 1817. Trattner János Tamás ny. 1t.+264p. (Nevezetes utazások tárháza. Negyedik kötet.)

Aranyozott gerincű, korabeli félbőr-kötésben.

Contemporary half leather, gilt spine.

30 000,- / 120 €

132. WELD (ISAAC) IZSÁK:

-- utazásai Éjszaki Amerikának státusaiban és Felső 's Alsó Canada tartományaiban
Pesten, 1818. Trattner János Tamás ny. VII+(1)+9-308+(4)p.+1t. (Nevezetes utazások tárháza. Hatodik kötet.)

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

30 000,- / 120 €

**133. CHATEAUBRIAND:**

--nak Görög országban tett utazása, ezen ország' történeteivel, és mostani állapotjának egyéb írókból vett leírásával együtt. Készítette Matskásy Ferentz.

Pesten, 1819. Trattner János Tamás ny. 361+(5)p.+1t. (Nevezetes utazások tárháza. Hetedik kötet.)

Korabeli papírkötésben.

Contemporary paper.

30 000,- / 120 €

134. MAGYAR LÁSZLÓ:

-- délafrikai levelei és naplókivonatai. Kiadta Hunfalvy János.

Pest, 1857. Eggenberger Ferdinánd. 92p.+1 kihajt. térk.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

40 000,- / 160 €

**135. MAGYAR LÁSZLÓ:**

-- délafrikai utazásai 1849-57. években. A Magy. Tudom. Akadémia megbízásából sajtó alá egyengette és jegyzésekkel ellátta Hunfalvy János. Első kötet [unicus].

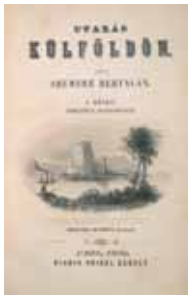
Pest, 1859. (Emich G. ny.) 1 térk. (színes, kihajt. könyomat)+XVI [helyesen XVIII]+464p.+8t. (könyomatok)

A magyar Afrika-kutatás első jelentős alkotása. A szerző halála miatt a kiadás abbamaradt, a kézirat elveszett. A lithographiák a szerző rajzai nyomán Rohn Alajos pesti könyomdájában készültek.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

60 000,- / 240 €

**136. SZEMERE BERTALAN:**

Utazás külföldön. Második bővített kiadás. I-II. köt [egybekötve].

Pest, 1845. Geibel. 2t. (címkép+díszcímlap)+(8)+280+(4)p.+2t.+289+(7)p.+1 kihajt. mell. Mindkét kötet címlapján metszetvignetta.

Javított gerincű, korabeli félbőr-kötésben.

Restored contemporary half leather.

30 000,- / 120 €



**137. VÖRÖSMARTY MIHÁLY:**

A két szomszédvár. Négy énekben.

(Békéscsaba, 1925.) Tevan. 64+ (1)p.+4 színes t. Számozott (60./51-400) példány. A Tevan kiadó amatőr sorozatának tizenkettedik darabja. A rajzok és könyvdíszek Kolozsvári Sándor munkái.

Aranyozott, kiadói félbőr-kötésben.

Gilt original half leather.

40 000,- / 160 €

**138. WESSELÉNYI MIKLÓS, B(ÁRÓ):**

Balitéletekről. Írta: -- 1831-ben.

[Lipcse] Bukarestben, 1833. (Wigand.) XXXVI+323+ (1)p. Első kiadás.

A szerző legfontosabb munkája. A polgári átalakulást sürgető politikai röpirat a cenzúra miatt jelent meg Lipcsében.

Díszesen aranyozott, korabeli bőrkötésben, az első és a hátsó táblát léniák között, csavart szalagfonat díszíti, a keret belső sarkain növényi ornamensekből álló egyebélyegzők lenyomatai láthatók. A középmezőket csillag alakú vonalakból álló vaknyomás díszíti. A gerincet aranyozott vonalak három mezőre osztják: a szélsőket növényi ornamensek ékesítik, a középsőn a könyv címe olvasható. A könyvtést arany metszéssel díszítve.

Richly gilt contemporary leather. Inner edges gilt.

100 000,- / 400 €

**139. WESSELÉNYI MIKLÓS, B(ÁRÓ):**

Szózat a' magyar és szláv nemzetiség' ügyében. --tól.

Lipcsében, 1843. Wigand O. VIII+372+ (2)p. Első kiadás.

A szerző írásában a reformkori liberális nemesség programját és céljait foglalja össze a nemzetiségi politikával kapcsolatban, különösen kiemelve az orosz birodalom által támogatott pánszláv veszély jelentőségét.

Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

40 000,- / 160 €

**140. ZÁDOR ELEK:**

Geographiai kézikönyv, vagy a' világ matematikai, physikai, kiváltképen pedig politikai leírása, a' legújabb határozások szerint. Stein, Volger és Cannabich után készítette --. I-II. szakasz [egybekötve].

Pesten, 1831. Wigand. (2)+255+263p.


Korabeli félvászon-kötésben.

Contemporary half cloth.

40 000,- / 160 €



A jegyzékben használt rövidítések:



bet. = betűvel	n. = nélkül
é. = év	ny. = nyomda
H. = hely	p. = pagina
lev. = levél	poss. = possessor
lith. = könyomat	prov. = proveniencia
mell. = melléklet	O = a mű nem ismeri
metsz. = metszet	t. = tábla
mm = milliméter	térk. = térkép

Peller Tamás és Társai

Restaurátor Műhely

Vállaljuk:

papír és bőr alapanyagú műtárgyak,
térképek, metszetek, könyvek, kéziratok,
pergamen oklevelek restaurálását.

Telefon: 06-30-644-81-74

317-3514, 317-3781

1053 Budapest,

Múzeum körút 15.